

## تاج العروس من جواهر القاموس

والمُكَبِّسُ كَمُحَدِّثٍ : الْمُطَّرِقُ بِرَأْسِهِ فِي ثَوْبِهِ . أَوْ مَنْ يَقْتَحِمُ النَّاسَ فِيكَ كَبِيسُهُمْ وَمِنْهُ حَدِيثُ مَقْتَلِ حَمْزَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَ وَحَشِيٌّ : فَكَمَنْتُ لَهُ - أَيْ حَمْزَةَ - وَهُوَ مُكَبِّسٌ لَهُ كَتَيْتُ أَيْ هَدِيرٌ وَغَطِيطٌ .

والمُكَبِّسُ : فَرَسٌ عَتَيْبِيَّةٌ بِنِ الْحَارِثِ بْنِ شَهَابٍ وَأَيْضًا فَرَسٌ عَمْرٍو بْنِ صُحَّارِ بْنِ الطَّمَّاحِ وَكَابِيسُ بْنُ رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ الْأَسْوَدِ بْنِ جُشَّامِ بْنِ رَبِيعَةَ ابْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَاعِدَةَ بْنِ لُؤَيٍّ السَّامِيِّ : تَابِعِيٌّ وَكَانَ يُشَدِّدُهُ بَرَسُولٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ مُعَاوِيَةَ يُكْرِمُهُ لِذَلِكَ قِيلَ : إِنْ نَرَهُ لَمَّا رَأَاهُ قَامَ وَقَبِلَ مَا بَدَيْنَ عَيْنَيْهِ سَأَلَهُ : مِمَّنْ أَنْزَلْتَهُ فَقَالَ : مِنْ بَنِي سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ فَقَالَ : كَيْفَ كُتِبَ إِلَيَّ أَنْزَلَكَ مِنْ بَنِي نَجَاجِيَّةَ فَقَالَ :

وَإِذَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ مَا وَلَدْتُ نَبِيًّا وَإِنَّ النَّاسَ لَيَنْسُبُونَ نَدَانًا إِلَيْهَا فَأَقْطَعَهُ الْمَرْغَابَ وَتَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي الْمُوَحَّدَةِ وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : الْكَبِيسُ : أَنْ يُوضَعَ الْجِلْدُ فِي حَفِيرَةٍ حَتَّى يَسْتَرْخِيَ شَعْرُهُ أَوْ صُوفُهُ . قَالَ أَبُو حَنِيفَةَ رَحِمَهُ اللَّهُ . وَقَالَ الصَّغَانِيُّ : الْكَبِيسُ : ضَرْبٌ مِنْ زَجْرٍ الضَّأْنِ ثُمَّ سُمِّيَ الضَّأْنُ كَبِيسًا كَمَا سُمِّيَ الْبَغْلُ عَدَسًا بِزَجْرِهِ . وَتَكَبَّسَ مِنَ الرَّجَالِ : أَدْخَلَ رَأْسَهُ فِي جَيْبٍ قَمِيصِهِ . وَالكَابِيسُ مِنَ الرَّجَالِ : الدَّاخِلُ فِي ثَوْبِهِ الْمُغَطِّي بِهِ جِسَدَهُ وَهُوَ الْمُقْتَحِمُ أَيْضًا . وَالكَبِيسِيُّ بِالْكَسْرِ وَبَاءِ النَّسْبِ : الْمَحْمَلُ بِلُغَةِ الْيَمَنِ شَبِيهُهُ وَبِالْبَيْتِ الصَّغِيرِ قَدْرًا مَا يُدْخِلُ الرَّجُلُ رَأْسَهُ . وَتَكَبَّسَ الْجَسَدُ : تَلَايِنُهُ بِالْأَيْدِي وَهُوَ مَجَازٌ . وَالْكَبِيسُ بِالضَّمِّ : الرَّؤْسِيُّ كَالْأَكْبِيسِ . وَرَأْسٌ أَوْ كَبِيسٌ إِذَا كَانَ مُسْتَدِيرًا ضَخْمًا . وَهَامَةٌ كَبِيسَاءٌ أَوْ كَبِيسٌ : ضَخْمَةٌ مُسْتَدِيرَةٌ وَكَذَلِكَ كَمَرَةٌ كَبِيسَاءٌ وَكَبِيسٌ . وَالْكَبِيسُ بِالْكَسْرِ : الْكَنْزُ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ . وَنَاقَةٌ كَبِيسَاءٌ وَكَبِيسٌ وَالْإِسْمُ : الْكَبِيسُ . وَالْكَبِيسُ : الْمُتَلَايِيءُ بِاللَّحْمِ وَقَدَّمَ كَبِيسَاءٌ : كَثِيرَةٌ اللَّحْمِ غَلِيظَةٌ مُحَدَّوْبَةٌ . وَالتَّكْبِيسُ التَّكْبِيسُ : الإِقْتِحَامُ عَلَى الشَّيْءِ . وَقَدْ تَكْبَسُوا عَلَيْهِ وَهُوَ مَجَازٌ . وَنَخْلَةٌ كَبِيسٌ : حَمْلُهَا فِي سَعْفِهَا . وَأَدْخَلَهُ فِي الْكَبِيسِ : أَيْ قَهْرَهُ وَأَذَلَّهُ وَهُوَ مَجَازٌ . وَكَامِلُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ طَفَرِ بْنِ كَبِيسِ كَكَتَّانِ الْعُقَيْلِيِّ سَمِعَ أَبَا جَعْفَرِ بْنِ الْمُسْلِمَةِ . وَكَبِيسٌ عَلَى الْقَوْمِ :

حَمَل عَلَيْهِمْ نَقْلَهُ ابْنُ الْقَطَاعِ . وَالْكَبَيْسَانِ : شَيْكَتَانِ لِبَنِي عَيْسٍ نَقْلَهُ نَصْرٌ .  
وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : ك ح س .  
كَحَسَ كَحَسًا : رَجَعَ عَلَى اسْتِهِ أَهْمَلَهُ الْجَمَاعَةُ وَنَقْلَهُ ابْنُ الْقَطَاعِ  
وَكَأَنَّه مَقْلُوبٌ كَسَجَ .  
ك د س .

الكَدْسُ كَالضَّرْبِ : إِسْرَاعُ الْمُثْقَلِ فِي السَّيْرِ أَوْ هُوَ إِسْرَاعُ الْمُثْقَلِ  
فِيهِ وَمَأَلُهُمَا وَاحِدٌ . وَقَدْ كَدَسَتِ الْإِبِلُ كَدْسًا أَيَّ أَسْرَعَتْ فِي ثِقَلٍ وَرَكِبَ  
بِعَضِّهَا بِعَضًا فِي سَيْرِهَا وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الْكَدْسُ : إِسْرَاعُ الْإِبِلِ فِي  
سَيْرِهَا وَقَدْ كَدَسَتِ الْخَيْلُ قَالَ الشَّاعِرُ :  
" إِنْ زَا إِذَا الْخَيْلُ عَدَّتْ أَكْدَاسًا .  
" مِثْلَ الْكَلَابِ تَتَّقِي الْهَرَّاسَا وَالكَدْسَةَ : عَطْسَةُ الْبَهَائِمِ قَالَ  
الرَّاجِزُ :

" الطَّيْرُ شَفْعٌ وَالْمَطَايَا تَكْدِسُ .  
" إِنْ زَيْي بَأْنٌ تَنْصُرَنِي لِأُحْسِسُ