

تاج العروس من جواهر القاموس

مأخوذٌ من أَفْلاسٍ أي صارَ ذا فُلُوسٍ بَعْدَ أَنْ كانَ ذا دَرَاهِمَ وفي
 الحديث : مَنْ أَدْرَكَ مالهَ عندَ رَجُلٍ قد أَفْلَسَ فهو أَحَقُّ به أَفْلَسَ
 الرَّجُلُ إِذَا لَمْ يَبْقَ له مالٌ كَأَنَّمَا صارتْ دَرَاهِمُهُ فُلُوساً وزُيُوفاً
 كما يقال : أَخْبِثَ الرَّجُلُ إِذَا صارَ أَصْحَابُهُ خُبِثَاءَ وَأَقْطَفَ : صارتْ
 دَابَّتُهُ قَطُوفاً . أو يُراد بالحديث : أَنَّهُ صارَ إِلَى حالٍ بَحِيثٍ يُقالُ فيها :
 ليسَ مَعَهُ فُلُوسٌ كما يقال : أَقْهَرَ الرَّجُلُ : صارَ إِلَى حالٍ يُقْهَرُ عَلَيْهِهَا
 وَأَذَلَّ الرَّجُلُ : صارَ إِلَى حالٍ يُذَلُّ فيها . وفَلَّسَهُ القاضي وفي التَّهْذِيبِ
 : الحاكمُ تَفْلِيساً : حَكَمَ بِإِفْلَاسِهِ وفي التَّهْذِيبِ والأَسَاسُ : نادى عليه
 أَنَّهُ أَفْلَسَ . ومَفْاليسُ هكذا بصيغة الجَمْعِ : د باليمَن نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ
 وقال في العباب : وقد وَرَدَتْهُ . قلتُ : هو في طَرِيقِ عَدَنَ . وتَفْلِيسٌ بالفتحة
 وقد تُكسَرُ فيكونُ على وَزْنِ فِعْلِيلٍ وتُجْعَلُ التَّاءُ أَصْلِيَّةً لِأَنَّ الكَلِمَةَ
 جُرْجِيَّةٌ وَإِنْ وَافَقَتْ أَوزَانَ الْعَرَبِيَّةِ وَمَنْ فَتَحَ التَّاءَ جَعَلَ الكَلِمَةَ
 عَرَبِيَّةً ويكونُ عِنْدَهُ على وَزْنِ تَفْعِيلٍ نَقْلَهُ الصَّاغَانِيُّ وقد ذَكَرَهُ
 المصنِّفُ C أَوْلاً ونَسَبَ الكَسَرَ إِلَى العامَّةِ : د وسَبَقَ له أَنَّهُ قَصَبَةُ
 كُرْجُوسْتانَ بِيَدِهِ وسَبَقَ له أَنَّهُ قَصَبَةُ كُرْجُوسْتانَ بِيَدِهِ وَبَيْنَ
 قَالِقَلَا ثَلَاثُونَ فَرَساً أَفْتَتَحَ فِي خِلَافَةِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عِثْمَانَ رَضِيَ
 اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ وسَبَقَ لِلْمصنِّفِ أَنَّ عَلِيَّهَا سَوْرِيْنٌ وَحَمَّامَاتُهَا تَنْبُعُ
 ماءً حارّاً بغيرِ نارٍ مِنْهُ عُمَرُ بْنُ بُنْدَارٍ التَّغْلِبِيُّ الْفَقِيهُ وَأَبُو
 أَحْمَدَ حَامِدُ بْنُ يُوْسُفَ بْنِ الْحُسَيْنِ التَّغْلِبِيُّ الْمُحَدِّثُ . ويُقالُ : شَيْءٌ
 مُفْلَسٌ اللَّوْنُ كَمُعْظَمٍ إِذَا كانَ عَلاى جِلْدِهِ لُْمَعُ كَالْفُلُوسِ . وممَّا
 يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : أَفْلَسْتُ الرَّجُلَ إِذَا طَلَبْتَهُ فَأَخْطَأْتَ مَوْضِعَهُ وهو
 الْفَلَسُ وَالْإِفْلَاسُ قاله أَبُو عَمْرٍو . وَقَوْمٌ مَفَاليسُ : اسمُ جَمْعٍ مُفْلَسٍ
 كَمَفْطِيرٍ جَمْعُ مُفْطِرٍ أَوْ جَمْعُ مِفْلاسٍ قاله الزَّمَخْشَرِيُّ . وَلَقَدْ أَبَدَعَ
 الْحَرِيرِيُّ حَيْثُ قال : صَلَّيْتُ الْمَغْرِبَ فِي تَفْلِيسَ مَعِ زُمْرَةٍ مَفَاليسَ . وفُلانٌ
 فُلَسٌ مِنْ كُلِّ خَيْرٍ . ووَقَعَ فِي فُلَسٍ شَدِيدٍ . وهو مُفْئِلَسٌ مالهَ إِلاَّ
 أُفْئِلَسَ . والفَلَّاسُ كَشَدَّادٍ اشتهرَ به أَبُو حَفْصٍ عَمْرُو بْنُ عَلِيٍّ
 الصَّيْرَفِيُّ الحافظُ روى عَنْهُ البُخَارِيُّ ومُسْلِمٌ .

ف ل ط س .

الفِلَاطَسُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ^١ وَقَالَ أَبُو عَمْرِو : الْفِلَاطَسُ وَالْفِلَاطُوسُ
وَالْفِلَاطِيسُ كَقَرِطَاسٍ وَجَرِدَ حُلٍ وَزَنُوبِيلٍ : الْكَمَرَةُ الْغَلِيظَةُ وَقِيلَ
الْعَرِيضَةُ أَوْ رَأْسُهَا إِذَا كَانَ عَرِيضًا وَأَنْشَدَ لِلرَّاجِزِ يَذْكُرُ إِبْلًا :
يَخْبِطُنَ بِالْأَيْدِي مَكَانًا ذَا غَدَرٍ ... خَبِطَ الْمُغِيبَاتِ فِلَاطِيسُ الْكَمَرِ
أَيَّ خَبِطَ فِلَاطِيسُ الْكَمَرِ الْمُغِيبَاتِ . وَالْفِلَاطِيسَةُ بِالْكَسْرِ : خَطْمُ
الْخِنْزِيرِ وَهُوَ رَوْثَةٌ أَنْفِهِ . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : تَفِلَاطَسَ أَنْفُ الْإِنْسَانِ
إِذَا اتَّسَعَ . نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِيُّ^٢ .

ف ل ق س .

الْفَلَانَقَسُ كَسَمَنْدَلٍ : مَنْ أَبْوَه مَوْلَى وَأُمُّهُ عَرَبِيَّةٌ . هَذَا قَوْلُ شَمِرٍ
وَأَبِي عُبَيْدٍ وَاللَّيْثِ وَأَنْشَدَ شَمِرٌ :
الْعَبْدُ وَالْهَجِينُ وَالْفَلَانَقَسُ ... ثَلَاثَةٌ مَا فِيهِمْ تَلَامَسُ