



رَبَاعِيًّا ثُمَّ سَدِيسًا ثُمَّ بَازِلًا قَالَ عُمَرُ : فَمَا بَعْدَ الْبُزُولِ إِلَّا  
النُّقْمَانُ . وَيُقَالُ : لَا آتِيكَ سَدِيسٌ عَجِيْسٌ لُغَةً فِي سَجِيْسٍ . وَيُقَالُ : ضَرَبَ  
أَخْمَاسًا لِأَسَدَاسٍ وَهُوَ مَجَازٌ . وَالسِّدْسُ بِالكَسْرِ : قَرِيَةٌ بِجَزِيرَةِ مِصْرَ .  
س ر ج س .

وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : سَرَجِسٌ بِالْفَتْحِ وَكسِرِ الْجِيمِ وَسِيَأْتِي فِي مَارَسَرَجِسٍ  
لَهُ ذِكْرٌ . وَشَيْبَةَ بْنِ نِصَّاحِ بْنِ سَرَجِسِ السَّرَجِسِيِّ الْقَارِيَّ مَشْهُورٌ .  
س ر خ س .

سَرَخْسٌ بفتح السَّيْنِ وَالرَّاءِ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالصَّاعِقَانِيٌّ وَمَا حَبُّ  
اللِّسَانِ وَهُوَ : دَعْشِيمٌ بِخُرَاسَانَ بِلَا نَهْرٍ وَضَبَطَهُ شَيْخُنَا أَيْضًا كَجَعْفَرٍ  
وَقَالَ : حَكَاهَا الْإِسْنَوِيُّ وَشُرَّاحُ الْبُخَارِيِّ وَنَقَلَ ابْنُ مَرزُوقٍ عَنِ ابْنِ  
التِّمِّمِ سَانِيٌّ أَيْضًا كَسَرَ السَّيْنِ وَفَتْحَ الرَّاءِ وَكَدَّرَهُمْ أَيْضًا وَهَاتَانِ  
فِيهِمَا نَطْرٌ وَالَّذِي ذَكَرَهُ الْمُصَنِّفُ هُوَ الْمَشْهُورُ الْفَصِيحُ ثُمَّ رَأَيْتُ الْحَافِظَ  
ضَبَطَهُ هَكَذَا وَقَالَ عَنِ ابْنِ الْمُصَّلَّاحِ : إِنَّ نَهْرَهُ هُوَ الْأَشْهَرُ قَالَ : وَيَدُلُّ عَلَيْهِ  
قَوْلُ الشَّاعِرِ : .

إِلَّا سَرَخْسٌ فَإِنَّ نَهْرَهَا مَوْفُورَةٌ ... مَا دَامَ آلُ فُلَانٍ فِي أَكْنَافِهَا