

تاج العروس من جواهر القاموس

البَلْعَسُ كَجَعْفَرٍ : الناقَةُ الضخمةُ المُستَرخِيَّةُ المُتَدَيِّجَةُ جِدَّةُ اللحمِ
الثقيلة وهي أيضاً : الدَّلْعَسُ والدَّلْعَكُ . قال ابنُ عَبَّادٍ : البلعوس
كجِرْدٍ دَحْلٍ ودَلَزُونٍ : المرأةُ الحمقاءُ كأزَّه على التشبيه بالناقَةِ المُستَرخِيَّةِ
الثقيلة فإنَّ البَلْعَوَسَ لغةٌ في البَلْعَسِ كَنظائِرِهِ كما سيأتي .
بلعيس .

والبُلْعَيْسُ بضمِّ المُوَوَّجَّةِ وفتحِ اللامِ وسكونِ العينِ : الأعاجيبُ ذَكَرَهُ
صاحبُ اللِّسَانِ في ترجمة مُستَقِلَّةٍ وفسَّرَهُ بالعَجَبِ .
بلقس .

بِلَاقِيسُ أَهْمَلُهُ الجَوَّهَرِيُّ وصاحبُ اللِّسَانِ وهو بالكسر والعامَّةُ تَفْتَحُهَا كما
في العُيَاقِ : مَلَائِكَةٌ سَيَّأَتِ التي ذَكَرَهَا □□□ تعالى في كتابه العزيز فقال : " إِنِّي
وَجَدْتُ امْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ " قاله الصَّاعِغَانِيُّ تَدْبِعَاءً لِلْمُفَسِّرِينَ وقال شَيْخُنَا :
الكسْرُ بعد التعريب وأما قِيْلَهِ فبالفتح وحكاه بعضهم بعدَه أيضاً إبقاءً للأصل
مَلَائِكَتٌ بعدَ أبيها الهدَّهاد وفي الرِّوَاةِ : مَلَائِكَتٌ بعد ذي الأذْعار وكانت أمُّها
جِنْدِيَّةً واسمُها رُكَّانَةٌ بنتُ السَّكَّانِ الذي كان مَلَائِكَةَ الجِنِّ خَطِيْبَةً
الهدَّهاد منه فزوَّجَه بها . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : بَلْعَسٌ بفتحٍ وتشديدٍ
فسكونٍ : قريةٌ بِشَرْقِيِّ مِصْرَ والخَيْزُرُ المُبْلَعَسُ منسوبٌ إلى بَلْعَسٍ وهي خُبْرَةٌ
فيها أربعةٌ أَرْطَالٍ أوَّلُ من اتَّخَذَهَا سَيِّدُنَا إبراهيمُ عليه الصلاةُ والسلامُ كذا
وَرَدَ في الأَوْسَلِيَّاتِ وفسَّرَهُ الدَّيْلَمِيُّ بما ذَكَرْنَا في مُسْنَدِ الفِرْدَوْسِ .
وبُلْعَاسٍ بالضَّمِّ : قريةٌ بِمِصْرَ منها الشَّهَابُ أَحْمَدُ بنُ سُلَيْمَانَ بنِ أَحْمَدَ بنِ
نَصْرٍ □□ البُلْعَاسِيُّ سمعَ الحافظَ ابنَ حَجَرٍ ولازمَ الشمسَ العرنايَتي
والونائِيَّ والشَّيْخَ الرَّفَّاعِيَّ السُّيُكِيَّ توفِّيَ بِمِصْرَ في شوَّالِ سنة 852 ترجمه
الحَضْرَمِيُّ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : بلكس .
بَلْعَكُوسٌ بفتحِينِ ثمَّ ضمِّ : قريةٌ بِمِصْرَ .
بلنس .

بِلَانْدَسِيَّةُ أَهْمَلُهُ الجُمهورُ وهي بفتحِ الباءِ واللامِ وكسرِ السينِ وفتحِ الياءِ
المُثَنِّاةِ التَّحِيَّةِ مُخَفَّفَةٌ والعامَّةُ تضمُّ المُوَوَّجَّةَ : د شَرْقِيَّ الأندلسِ
مَحْفُوفٌ بالأَنْهَارِ والجِنَانِ بحيثُ لا تَرى إِلَّا مِيَاهًا تَدْفَعُ ولا تَتَسَمَّعُ إِلَّا

أَطْيَارًا تَسْجَعُ . وَبِلِنْدِيَّاسٍ كَسِرَطْرَا : دَحَسَنَةٌ هَكَذَا فِي الذُّسَخِ وَصَوَابُهُ
حَسَنٌ بِسَوَاحِلِ حِمَاصٍ .
بلهس .

بَلَاهَسَ الرَّجُلُ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيَّ وَالصَّغَانِيَّ فِي التَّكْمَلَةِ وَنَقَلَ فِي الْعُجَابِ عَنْ
ابْنِ فَارِسٍ : أَيَّ أَسْرَعٍ فِي مَشْيِهِ وَأُورِدَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ هَكَذَا .
بنس .

الْبَدَسُ مُحَرَّكَةٌ : الْفِرَارُ مِنَ الشَّرِّ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ كَالِإِبْنِاسِ وَهُوَ الْفِرَارُ
مِنَ السُّلْطَانِ عَنْهُ أَيْضًا . وَبَدَسَ عَنْهُ تَبْدِينِيًّا تَأْخَرُ قَالَ ابْنُ أَحْمَرَ : .
كَأَنَّهَا مِنْ نَقَى الْعَزِّ أَفِ طَاوِيَّةٍ ... لَمَّا انْطَوَى بِطَنْهَا وَآخِرُ وَطَّ السَّفَرُ

مَارِيَّةٌ لُؤْلُؤَانُ اللَّوْنِ أَوْ دَهَا ... طَلَّ وَبَدَسَ عَنْهَا فَرَقَدُ خَصِرُ نَقَلَهُ
ابْنُ سَيِّدِهِ عَنْ ابْنِ جِنْدَبِيِّ قَالَ : وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : هِيَ أَحَدُ الْأَلْفَاظِ الَّتِي انْفَرَدَ بِهَا
ابْنُ أَحْمَرَ وَقَالَ شَمِرٌ : لَمْ أَسْمَعْ بِدَسَ إِلَّا لِابْنِ أَحْمَرَ . وَعَنْ كُرَاعٍ : بَدَسَ
اقْعُدُ هَكَذَا حَكَاهُ بِالْأَمْرِ وَالشَّيْنُ لُغَةٌ فِيهِ قَالَ اللَّحْيَانِيُّ : بَدَسَ وَبَدَسَ إِذَا
قَعَدَ وَأَنْشَدَ : .

" إِنْ كُنْتَ غَيْرَ صَائِدٍ فَبَدَسْ "