

تاج العروس من جواهر القاموس

النَّشْزُ : المكانُ . وفي المُحْكَمِ : المَتْنُ المُرتَفَعُ من الأرض كالنَّشْزِ
 بالفَتْحِ والنَّشْزِ - مُحْرَكَةً - وقيل النَّشْزُ والنَّشْزُ : ما ارتفعَ عن الوادي إلى
 الأرض وليس بالغَلِيظِ . ج أي جَمْعُ النَّشْزِ بالفَتْحِ نُشُوزٌ . جَمْعُ المُحْرَكِ
 أَشْزَارٌ كَسَيْبٍ وَأَسْبَابٍ ونِشَارٌ مثلُ جَبَلٍ وَأَجْبَالٍ وجِبَالٍ . النَّشْزُ :
 الارتفاعُ في مكانٍ . وقد نَشَزَ الرجلُ في مَجْلِسِهِ يَنْشُزُ وَيَنْشُزُ بالضَّمِّ
 والكسْرِ : ارتفعَ قليلاً : ونَشَزَ : أَشْرَفَ على نَشْزٍ من الأرض وطَهَرَ . ويقال :
 اقْعُدْ على ذلك النَّشْزِ . وفي الحديث : " كان إذا أَوْفَى على نَشْزٍ كَيِّسَر " أي
 ارتفعَ على رابية في سَفَرٍ يُروى بالتَّحريكِ والتَّسْكِينِ . ونَشَزَ بقرنيه يَنْشُزُ
 به نَشْزاً : اِحْتَمَلَهُ فَصَرَاعَهُ . قال شَمِرٌ : وهذا كأنَّه مقلوبٌ مثلُ جَبَدٍ
 وجَذَبٍ . نَشَزَتْ نَفْسُهُ : جاشتْ من فَرَاعٍ . من المَجَازِ : نَشَزَتِ المرأةُ
 بزَوْجِها وعلى وَزْجِها : تَنَشَّزُ وتَنَشَّزُ نُشُوزاً وهي ناشِزٌ : استتَعصتْ على
 زَوْجِها وارْتَفَعَتْ عليه وأَبْغَضَتْهُ وخَرَجَتْ عن طاعته وفَرَكَتَهُ وقد تَكَرَّرَ
 ذِكْرُ النَّشُوزِ في القرآن والأحاديث وهو أن يكونُ بين الزَّوْجَيْنِ قال أبو إسحاق : وهو
 كراهةُ كُلِّ واحدٍ منهما صاحبه وسُوءُ عَشْرَتِهِ له واشتِيقاؤه من النَّشْزِ وهو ما
 ارتفع من الأرض . نَشَزَ بَعْلُها عليها يَنْشُزُ نُشُوزاً : ضَرَبَها وجَفَاها وأَضَرَّ
 بها قال الله تعالى : " وإنَّ امرأةً خافتُ من بَعْلِها نُشُوزاً أو إعرَاضاً " وعِرْقُ
 ناشِزٍ : مُنْتَدِرٌ أي مُرتَفِعٌ لا يزالُ يضربُ من داءٍ أو غيرِهِ . وَقَلْبُ ناشِزٍ :
 ارتفعَ عن مكانِهِ رُعباً أي من الرُّعبِ . وَأَنْشَزَ عِظامَ المَيِّتِ إنْشَازاً :
 رَفَعَهَا إلى مواضعِها ورَكَّابَ بَعْضَها على بعضِ وبه فُسِّرَ قَوْلُهُ تَعَالَى :
 وانظُرْ إلى العِظامِ كيفَ نُنْشِزُها ثمَّ نَكَّسُها لِحِمَاءٍ " قال الفَرَّاءُ : قرأ
 زيدٌ بنُ ثابتٍ نُنْشِزُها بالزاي والكُوفِيَّونَ بالراء . قال ثعلبٌ : والمُخْتارُ بالزاي
 . أَنْشَزَ الشَّيْءَ : رَفَعَهُ عن مكانِهِ ومنه الحديثُ : " لا رِضَاعَ إلاَّ ما أَنْشَزَ
 العِظْمَ " أي رَفَعَهُ وأَعْلَاهُ وأَكْبَرَ حَجْمَهُ . والنَّشْزُ مُحْرَكَةٌ . الرجلُ
 المُسِنَّةُ القويُّ أي الذي أَسَنَّ ولم يَنْقُصْ نقله الجَوْهَرِيُّ عن ابنِ السِّكِّيتِ
 ويقال : إنَّه لَنْشِزٌ من الرِّجَالِ وَصَتَمٌ إذا انتهى سِنُّهُ وقُوَّتُهُ وشَيَابُهُ .
 وتَنَشَّزَ له : مثلُ تَشَزَّ نَ وسيدُ ذَكَرُ في مَوْضِعِهِ . ومِمَّا يُسْتَدْرَكُ عليه :
 رجلٌ ناشِزٌ الجِبْهَةَ أي مُرتَفِعُها . ولِحِمَاءٍ ناشِزَةٌ : مُرتَفَعَةٌ على الجِسمِ .

تَلَّ شَرُّ نَاشِرُ : مُرْتَفِعٌ وَجَمْعُهُ نَوَاشِرٌ . وفي القرآن : " وإذا قيل انشُرُوا
فانشرُوا " قال الفراء : قَرَأَهَا النَّاسُ بِكسْرِ الشَّيْنِ وَالْحِجَازِ يَشْرُونَ
يَرُونَ فَعَوْنَهَا قال : وهما لغتان . قال أبو إسحاق : معناه إذا قيل انشُرُوا فانهم ضوا
وقوموا . ويقال : نَشَرَ الرَّجُلُ يَنْشُرُهُ إِذَا كَانَ قَاعِدًا فقام . وَرَكَبُ نَاشِرُ :
ناتئٌ مُرْتَفِعٌ . وقولُ الشاعر أَنشدَهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ : .
فما لَيْلَى بناشِرَةَ القُصَايِرِ ... ولا وَقُصَاءَ لَيْسِيَّهَا اءْتِجَارُ فَسَّارَهُ
فقال : نَاشِرَةُ القُصَايِرِ أَي لَيْسَتْ بِضَخْمَةِ الجَنْدِيَّةِ مُشْرِفَةَ القُصَايِرِ بما
عليها من اللحم . وَرَجُلٌ نَشَرَ : غليظٌ عَيْلٌ قال الأَعشى : .
وَتَرَكَبُ مَنْبِي إِِنْ بَلَغَتْ نَكِيثَتِي ... على نَشَرَ قَدْ شَابَ لَيْسَ بِتَوَآمٍ أَي غِلَظِ
ذَهَبَ إِلى تَعَظِيمِهِ فلذلك جَعَلَهُ أَشَدَّ . وَنَشَرَ بالقومِ في الخُصومة نُشُورًا :
نَهَضَ بِهِم للخُصومة . وقال أبو عُبَيْدٍ : النَّشَرُ والنَّشْرُ : الغليظُ الشديد .
ودابَّةٌ نَشِيرَةٌ إِذا لم يَكْدُ يَسْتَقِرُّ الرَّاكِبُ على ظَهْرِها . ويقال للدابَّةِ
إِذا لم يَكْدُ يَسْتَقِرُّ السَّارِحُ والرَّاكِبُ على ظَهْرِها : إِنَّها لَنَشِيرَةٌ قاله الليث .
وقال ابنُ القَطَّاعِ : نَشَرَ القومُ في مَجْلِسِهِمْ : تَقَدَّضُوا لِحُلَسائِهِمْ وأيضاً قاموا
منه .

نطنز