

تاج العروس من جواهر القاموس

نارَ الحرب . وهو مَجَاز . والنَّوْرَانِيَّةُ هو النَّوْرُ . وَمَنَارُ الحَرَمِ : أَعْلَامُهُ التي صَرَبَهَا إبراهيمُ الخليلُ عليه وعلى نبيِّنا الصلاة والسلام على أقطارِ الحَرَمِ ونَوَاحِيهِ وبها تُعَرَفُ حُدُودُ الحَرَمِ من حدودِ الحِلِّ . وَمَنَارُ الإسلامِ : شرائعُهُ وهو مَجَاز . والنَّيَّيرُ كَسَيِّدٍ والمُنِيرُ : الحَسَنُ اللَّيْلَوْنِ المُشْرِقِ . وَتَدَوَّرَ الرَّجُلُ : نَظَرَ إِلَيْهِ عِنْدَ النَّارِ مِنْ حَيْثُ لَا يَرَاهُ . وَمَا بِهِ نُورٌ بِالضَّمِّ أَيُّ وَسَمٌ وهو مَجَاز . وذو النَّوْرِ : لَقَبُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ رَبِيعَةَ الْبَاهِلِيِّ قَتَلَتْهُ التُّرُكُ بِبَابِ الْأَبْوَابِ فِي زَمَنِ عُمَرَ هـ فَهُوَ لَا يَزَالُ يُرَى عَلَى قَبْرِهِ نُورٌ . نَقْلُهُ السَّهْلِيُّ فِي الرَّوْضِ . قُلْتُ : وَوَجَدْتُ فِي الْمُعْجَمِ أَنَّه لَقَبُ سُراقَةَ بْنِ عَمْرٍو وَكَانَ أَنْفَذَهُ أَبُو مُوسَى الْأَشْعَرِيُّ عَلَى بَابِ الْأَبْوَابِ . فَانْطَرَاهُ . وَنَارُ الْمُهِوِّلِ : نَارٌ كَانَتْ لِلْعَرَبِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يُوقِدُونَهَا عِنْدَ التَّحَالُفِ وَيَطْرَحُونَ فِيهَا مِلَاحًا يَفْقَعُ يَهْوَوْنَ لَوْنَ بِذَلِكَ تَأْكِيدًا لِلحِلَافِ . وَنَارُ الحُبَابِ : مَرَّةٌ فِي مَوْضِعِهَا . وَالنَّائِرَةُ : الْعِدَاوَةُ وَالشَّحْنَاءُ وَالْفِتْنَةُ الْحَادِثَةُ . وَنَارُ الْحَرْبِ وَنَائِرَتُهَا : شَرُّهَا وَهَيْجُهَا . وَحَرَّةُ النَّارِ لِبَنِي عَدِيسٍ تَقْدِّمُ ذِكْرَهَا فِي الْحِرَارِ . وَزُقَاقُ النَّارِ بِمَكَّةَ . وَذُو النَّارِ : قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ لِبَنِي مُحَارِبٍ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ . قَالَه يَاقُوتُ . وَقَالَ زَيْدُ بْنُ كُثُوفَةَ : عَلَّقَ رَجُلٌ امْرَأَةً فَكَانَ يَتَدَوَّرُهَا بِاللَّيْلِ وَالتَّيْدَوَّرُ مِثْلُ التَّصَوُّرِ فَقِيلَ لَهَا : إِنَّ فُلَانًا يَتَدَوَّرُكَ لِتَحْذَرَهُ فَلَا يَرَى مِنْهَا إِلَّا حَسَنَاتًا فَلَمَّا سَمِعَتْ ذَلِكَ رَفَعَتْ مُقَدِّمَ ثَوْبِهَا ثُمَّ قَابَلَتْهُ وَقَالَتْ : يَا مُتَدَوِّرًا هَاهُ . فَلَمَّا سَمِعَ مَقَالَتَهَا وَأَبْصَرَ مَا فَعَلَتْ قَالَ : فَبِئْسَمَا أَرَى هَاهُ . وَانْصَرَفَتْ نَفْسُهُ عَنْهَا . فَضْرِبَتِ مَثَلًا لِكُلِّ مَنْ لَا يَتَّقِي قُبْحًا وَلَا يَرْتَدُّ عَوِيَّ لِحَسَنِ . وَذُو النَّوْرِ : لَقَبُ كَعْبِ بْنِ خَفَاجَةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ عُقَيْلِ بْنِ كَعْبِ بَطْنٍ . وَمَنَارَةُ : بَنُ عَوْفِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ جَفْنَةَ : بَطْنٌ . وَمَنَارَةُ أَيْضًا بَطْنٌ مِنْ غَافِقٍ مِنْهُمْ إِيَّاسُ بْنُ عَامِرِ الْمَنَارِيِّ شَهِدَ مَعَ عَلِيٍّ مَشَاهِدَهُ . وَمُحَمَّدُ بْنُ الْمُسْتَنِيرِ النَّحْوِيُّ هُوَ قُطْرُبُ حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ الْجَهْمِ . وَمُسْتَنِيرُ بْنُ عِمْرَانَ الْكُوفِيُّ . وَمُسْتَنِيرُ بْنُ أَخْضَرَ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ قُرَّةَ عَنْ أَبِيهِ . وَعَبْدُ اللَّطِيفِ بْنُ نُورِيٍّ قَاضِي تَبْرِيزَ سَمِعَ كِتَابَ شَرْحِ السُّنَنِ لِلْبَغَوِيِّ مِنْ حَفَدَةِ الْعَطَّارِيِّ . ذَكَرَهُ ابْنُ زُفْرَةَ . وَمُحَمَّدُ بْنُ النَّوْرِ الْبِلَاخِيُّ بِالضَّمِّ رَوَى عَنِ السَّلَافِيِّ بِالْإِجَازَةِ . وَمُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدِ النَّوْرَانِيِّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ الْمَالِينِيُّ . وَالنَّوْرِيَّةُ : قَرْيَةٌ بِالسَّوَادِ مِنْهَا الْحُسَيْنُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ مَنَظُورٍ وَأَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَخْلَدٍ وَحَفِيدُهُ أَبُو الْقَاسِمِ

عَبِيدُ اللَّهِ بن محمد بن أحمد الذُّوْرِيُّ ذُوْنُ مَحْدٍ ثَوْن . وإسماعيل بن سودكين الذُّوْرِيُّ
تلميذُ ابنِ عَرَبِيٍّ نُسِبَ إِلَى ذُوْرِ الدِّينِ الشَّهِيدِ . وَرَوْضَةُ الذُّوْارِ كَرُمَان
حِجَازِيَّة . وَالذُّوْارُ كَسَحَابٍ : مَوْضِعٌ نَجْدِيٌّ . وَالْمُنْدَوَّارُ كَمُعَظَّمٍ : لِقَبِ
شَيْخِنَا الْعَلَّامَةِ الشَّهِيدِ أَبِي عَبِيدِ اللَّهِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبِيدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي ثَوْبِ التَّيْلُمِسَانِيِّ
أَخَذَ عَنْ أَبِي عَبْدِ الْبَرِّ مُحَمَّدِ بْنِ مُحَمَّدِ الْمُرَابِطِ الدَّلَّائِيِّ ؛ وَمُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زَكْرَى
وَأَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ مُبَارَكِ بْنِ سَعِيدِ الْغِيلَانِيِّ وَالْمُحَدِّثِ الْمُعَمَّرِ عَلِيِّ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ
عَبِيدِ اللَّهِ الْخِيَّاطِ الْفَاسِيَّ الْحَرَشِيَّ ؛ وَأَجَازَهُ مِنْ فَاسٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ بَنَانِي الْكَبِيرُ
وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ الْقَادِرِ صَاحِبُ الْمَنْحِ تَوْفَّيَّ بِمِصْرَ بَعْدَ رَجُوعِهِ مِنَ الْحَجِّ فِي
نَهَارِ الْأَحَدِ 13 شَوَّالٍ مِنْ شَهْرِ سَنَةِ 1172 هـ تَعَالَى . وَمَنَارَةُ الْإِسْكَندَرِ بِالْإِسْكَندَرِيَّةِ مِنْ
عَجَائِبِ الدَّهْرِ ذَكَرَهَا أَهْلُ التَّارِيخِ . وَمَنَارَةُ الْحَوَافِرِ فِي رُسْتَاقِ هَمْدَانَ فِي نَاحِيَةِ
يُقَالُ لَهَا وَنَجَرَ بَنَاهَا سَابُورُ بْنُ أَرْدَشِيرَ ارْتِفَاعُهَا خَمْسُونَ ذِرَاعًا فِي اسْتِدَارَةِ
ثَلَاثِينَ ذِرَاعًا . وَلِشُعْرَاءِ هَمْدَانَ فِيهَا أَشْعَارٌ مُتَدَاوِلَةٌ . وَمَنَارَةُ الْقُرُونِ : بِطَرِيقِ
مَكَّةَ قَرِبَ وَاقِصَّةَ بَنَاهَا السُّلْطَانُ جَلَالُ الدِّينِ مَلِكُ شَاةِ ابْنِ أَلْبِ أَرْسَلَانَ الْمُتَوَفَّيَّ
سَنَةِ 485 اقْتِدَاءً بِسَابُورَ . قَالَ يَاقُوتُ : وَهِيَ بَاقِيَةٌ مَشْهُورَةٌ إِلَى الْآنَ . وَإِقْلِيمُ الْمَنَارَةِ
بِالْأَنْدَلُسِ قَرِبَ شَذُونة . وَمَنَارَةُ أَيْضًا مِنْ ثُغُورِ سَرَقُوسْطَةِ . وَمُنِيرَةٌ بِضَمِّ فَكْسَرٍ :
مَوْضِعٌ فِي عَقِيقِ الْمَدِينَةِ ذَكَرَهُ الزُّبَيْرُ