والجَعْبِيّ ُ بالفَتْح : ضَرْبٌ من النّ َمْلِ قال الليث : هو نَمْلٌ أَحْمَرُ ج جَعْبِيّ َاتٌ : وبِخَطّ ِ بَعْضِهِم مِنَ المُقَيّ ِدِينَ الجُعَبَى كالأُرَبَى أَي بالضّ َمّ ِ فالفَتْح قال شيخُنَا : وهو الذي صحّ َحَه ابن سِيدَه وعَلَى هذا ج جُعَبَيَات والجِعِبّ َى كالزّ ِمِكّ َى ويُمَدّ ُ فَيُقَالُ : الجِعِبّ َاءُ وكذا الجَعْرَاءُ والنّ َاطِقَةُ الخَرْسَاءُ : الاسْتُ ونحوُ ذلكَ أَي ليَشْمَلَ العَظْمَ المُحِيطَ به كَذَا فَسّ َره الجوهريّ ُ وفَسّ َرَه بالعَجُزِ كُلّ ِه أَيضاً كذا في حاشية شيخِنا كالجِعِبّ َاءَ ِ بزيادة الهَاءِ والجَعْبَاءِ كالصّ َحْرَاءِ .

والمِجْعَبُ كَمِنْبَرٍ مِنَ الرّ ِجَالِ : الصّ ِرّ ِيعُ الذي يَصْرَعُ ولاَ يُصْرَعُ .

والأَجْعَبُ : الرّ َجُلُ البَطِينُ الضّ َخْمُ الضّ َعِيفُ العَمَلِ . نقله الصاغانيّ .

والمُنْجَعِبُ وفي نسخة المُتَجَعّ ِبُ : المَيّ ِتُ .

والجُعْبُوبُ بالضّ َمّ ِ : الضّ َعِيفُ الذي لاَ خَيْرَ فيه أَو الجُعْبُوبُ : النّ َذْلُ أَو هو مِثْلُ دُعْبُوبٍ وجُعْسُوسٍ : القَصِيرُ الدّ َمِيمُ وجَمْعُه جَعَابِيبُ أَنْشَد ابنُ بَرّ ِيّ ٍ لسَلاَمَةَ بنِ جَنْدَلٍ : .

" لا مُقْرفينَ ولا سُودٍ جَعَابِيبِ وقِيلَ : هو الدّ َنِىءُ من الرّ ِجَالِ .

وفي النوادر للّ ِحْياني ّ : جَيْشٌ يَتَجَعْبَى ويَتَجَرْبَى وَيَتَقَبْقَبُ وَيَتَدَرْبَى ويَتَهَبْهَبُ : يَرْكَبُ بعضُه بعضاً .

والجَعْبَاءُ : الضّ َخْمَةُ الكَبِيرَةُ يَحْتَمِلُ أَن يكونَ صفةً للمرأَةِ وللاسْتِ والنّ َمْلَةِ والناقةِ والشاةِ .

ج ع ث ب .

جُعْثُب كقُنفُذٍ أَهمله الجوهريّ ُ وهو بالمثلثة في سائر النسخ وقال ابن دريد : هو بالتاء المُثَنّ َاةِ الفوقيةِ اسْمٌ مأْخوذٌ من فِعْلٍ مُمَاتٍ .

والجَعْثَبَةُ : الحِرْصُ والشّ َرَهُ والنّ َهْمَةُ عن ابن دريد .

ج ع د ب .

الجُعْدُبَةُ بالضّ َمّ ِ كالكُعْدُبَةِ أَهمله الجوهريّ وقال ابن الأَعرابيّ : هي نُفّ َاخَاتُ المَاءِ التي تكونُ من مَاءِ المَطَرِ وقِيلَ : الكُعْدُبَةُ والجُعْدُبَةُ : بَيتُ العَنْكَبُوتِ عن أَبي عمرٍو وأَثْبتَ الأَزهريّ ُ القَوْلَيْنِ مَعاً وفي لسان العرب : الجُعدُبَة : الحَجَاةُ والحَبَابَةُ وفي حديث عَمْرٍو "

اَنَّه قال لِمَعْاوِيَةَ : لَقَدْ رَأَيْتُكَ بالعِرَاقِ وإنَّ أَمْرَكَ كَحُقِّ الكَهْدَلِ أَو كالجُعدُبَةِ أَو كالكُعْدُبَةِ " والجُعْدُبَةُ : ما بَيْنَ صِمْغَيِ الجَدْيِ منَ اللِّبَإِ عندَ الوِلاَدَةِ وقال الأَزهريُّ : جُعْدُبَةُ بِلاَ لاَمٍ : رَجُلٌ مَدَنِيٌّ . وجُعْدُبٌ بِلاَ هَاءٍ اسمٌ وفي لسان العرب الجُعْدُبَةُ من الشيء : المُجْتَمِعُ منه .

ج ع ش ب .

الجَعْشَبُ بالشِّينِ المُعْجَمَةِ أَهمله الجوهريّ وصاحب اللسان وقال ابن دريد : هُوَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ الغَلِيظُ نقله الصاغانيُّ .

ج ع ن ب .

الجَعْنَبُ أَهْمله الجوهريُّ وقال ابن دريد : هو القصِيرُ ويقال : الجَعْنَبَةُ : الحِرْصُ عَلَى الشَّيْءِ نقله ابن منظور وهو تَصْحِيفُ الجَعْثَبَة بالمُثَلَّثَة وقد تقدَّم قريباً .

وجُعْنُبٌ كقُنْفُذٍ : اسمٌ كذا في لسان العرب قلت : ولعلَّه مُصَحَّفٌ عن جُعْثُب بالثاءِ المثلثة وقد تقدَّم .

ج غ ب .

جَغِبٌ : كَكَتِفٍ أَهمله الجوهريّ وقال ابنُ دريد : هو إتْبَاعٌ لشَغِبٍ وَلاَ يُفْرَدُ يقال : رَجُلٌ شَغِبٌ جَغِبٌ لا يُتَكَلَّمُ به مُفْرَداً كذا في التهذيب والتكملة .

ج ل ب .

جَلَبَهُ يَجْلِبُهُ بالكسرِ ويجْلُبُه بالضمِ جَلْباً وجَلَباً محَرَكَةً واجْتَلَبَه : سَاقَهُ مِنْ مَوْضِعٍ إلى آخَرَ وجَلَبْتُ الشَّيْءَ إلى نَفْسِي واجْتَلَبْتُه بمَعْنىً واجْتَلَبَ الشاعرُ إذا اسْتَوقَ الشِّعْرَ من غَيْرِه واسْتَمَدَّه قال جرير : .

أَلَمْ تَعْلَمْ مُسَرَّحِيَ القَوَافِي ... فَلاَ عِيًّا بِهِنَّ وَلاَ اجْتِلاَبَا

أَي لا أَعْيَا بالقوافي ولا أَجتلبهُنَّ ممن سِوَايَ بل لي غِنًى بما لديَّ منها فجَلَبَ هُوَ أَي الشيءُ وانْجَلَبَ واسْتَجْلَبَهُ أَي الشيءَ : طَلَبَ أَنْ يُجْلَبَ لَهُ أَو يَجْلِبَه إلَيْه