

تاج العروس من جواهر القاموس

يريد أن خَدَّهَا أَبْيَضُ وَحَدَّقَتْهَا سَوْدَاءَ . ويقال : انْطَرُّ لِي فَلَنَا أَي اطلُّبْهُ لِي وهو مجاز . وَنَطَّرْتُ الشَّيْءَ : حَفِطْتُهُ عَنِ ابْنِ الْقَطَّاعِ . وَضَرَبْنَا هِمَّ بِنَطَّرٍ وَمِنْ نَطَّرٍ : أَي أَبْصَرْنَا هِمَّ وَهُوَ مجاز . والنَّطَّر : الاعتِبار . قال شَيْخُنَا : وهو مُرَادُ الْمُتَكَلِّمِينَ عِنْدَ الإِطْلَاقِ . وَنَطَّرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ أَمِيرُ الْحَاجِّ رَوَى ابْنَ السَّمْعَانِيَّ عَنْهُ عَنِ ابْنِ الْبَطَّارِ . والنَّطَّارُ بْنُ هَاشِمِ الشَّاعِرِ مِنْ بَنِي حَذَلَمَ . والعلاءُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ مَنَظُورٍ مِنْ بَنِي نَمَّرٍ بِنِ قُوعَيْنَ وَلِيَّ شُرُطَةَ الْكُوفَةِ . وَمَنَظُورَةُ الرَّيَّاحِيِّ بِنِ بَغْدَادَ اسْتَحْدَثَهَا الْمُسْتَظْهِرُ بِالْعَبَّاسِيِّ وَكَانَ بِنَاهَا سَنَةَ 507 . وَمَنَظُورُ بْنُ رَوَاحَةَ : شَاعِرٌ وَجَدُّهُ خَنْدَثَرُ بْنُ الْأَضْبَطِ الْكَلَابِيِّ مشهور .

نعر .

النَّعْرَةُ بِالضَّمِّ وَكَهْمَزَةٍ : الْخَيْشُومُ وَمِنْهَا يَنْدَعِرُ النَّاعِرُ قَالَه اللَّيْثُ وَأَنْكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ وَنَقَلَهُ الصَّاغَانِيُّ . نَعَرَ الرَّجُلُ يَنْدَعِرُ كَمَا نَدَعُ وَضَرَبَ وَهَذِهِ أَكْثَرُ اسْتِعْمَالًا فِي نَعَرَ الْعِرْقُ قَالَه الْفَرَّاءُ كَمَا نَقَلَهُ عَنِ الصَّاغَانِيِّ . نَعِيرًا وَنُعَارًا كَأَمِيرٍ وَغُرَابٍ : صَاحٍ وَصَوَّتَ بِخَيْشُومِهِ وَهُوَ مِنَ الصَّوْتِ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : أَمَا قَوْلُ اللَّيْثِ فِي النَّعِيرِ إِنَّهُ صَوْتُ فِي الْخَيْشُومِ وَقَوْلُهُ : النَّعْرَةُ : الْخَيْشُومُ فَمَا سَمِعْتُهُ لِأَحَدٍ مِنَ الْأَئِمَّةِ وَمَا أُرَى اللَّيْثَ حَفِظَ . وَمِمَّا يُسْتَدْرَكُ عَلَيْهِ : نَعَرَ الْعِرْقُ يَنْدَعِرُ بِالْفَتْحِ فِيهِمَا نَعْرًا : فَارَ مِنْهُ الدَّمُ قَالَ الشَّاعِرُ : صَرَتْ نَطْرَةً لَوْ صَادَفَتْ جَوْزَ دَارِعٍ . . . غَدَا وَالْعَوَاصِي مِنْ دَمِ الْجَوْفِ تَنْدَعِرُ أَوْ : صَوَّتَ لَخُرُوجِ الدَّمِ فَهُوَ يَنْدَعِرُ نُعُورًا وَنَعِيرًا . نَعَرَ فُلَانٌ فِي الْبِلَادِ : ذَهَبَ . وَالنَّعِيرُ : الصُّرَاخُ وَالصُّرَاخُ فِي حَرْبٍ أَوْ شَرٍّ . وَامْرَأَةٌ نَعَّارَةٌ كَشَدَادٍ : صَخَّابَةٌ فَاحِشَةٌ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ وَالْمَصْدَرُ كَالْمَصْدَرِ . وَالنَّعَاعُورُ : عِرْقٌ لَا يَرْقَأُ دَمُهُ وَقَدْ نَعَرَ الْعِرْقُ بِالدَّمِ . النَّعَاعُورُ : جَنَاحُ الرَّحَى . النَّعَاعُورَةُ بِهَاءٍ : الدُّوَابُّ لِلنَّعِيرِ وَجَمْعُهُ النَّعَاعِيرُ وَهِيَ الَّتِي يُسْتَقَى بِهَا يُدِيرُهَا الْمَاءُ وَلَهَا صَوْتُ وَهِيَ بِشَطِّ الْفَرَاتِ وَالْعَاصِي . النَّعَاعُورَةُ : دَلْوٌ يُسْتَقَى بِهَا . وَمِنْ الْمَجَازِ عَلَيْهِ : النَّعْرَةُ كَهْمَزَةٍ : الْخَيْلَاءُ وَالْكِبْرُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : إِنَّ فِي رَأْسِهِ نَعْرَةً . وَيُقَالُ : لِأَطَّيْرَانٍ نَعْرَتَكَ أَي كَبِدَكَ وَجَهْلَكَ مِنْ رَأْسِكَ . وَالْأَصْلُ فِيهِ أَنَّ الْحِمَارَ إِذَا نَعَرَ رَكِبَ رَأْسَهُ فَيُقَالُ لِكُلِّ مَنْ

رَكِبَ رَأْسَهُ : فيه زُعْرَةٌ . وفي حديث عمر : " لا أُقْلِعُ عنه حتى أُطِيرَ
زُعْرَتَهُ . " . ورؤي : " حتى أَنْزَعَ الزُّعْرَةَ التي في أَنْفِهِ " أخرجه الهروي
في الغريبيّن هكذا من حديث عمر B وجعله الزُّمَّخْشَرِيّ حديثاً مرفوعاً . الزُّعْرَةُ
: الأمرُ يُهَمُّ به كالزُّعْرَةَ بالتحريك فيهما أي في المعنيين عن الأُمويّ وبه فسّر
قولهم : إنَّ في رأسه زُعْرَةٌ أي أَمْرًا يَهْمُ به . من المَجَاز : الزُّعْرَةُ :
ما أَجَدَّتْ حُمُرُ الوَحْشِ في أَرْوَاحِهَا قَبْلَ تَمَامِ خَلْقِهِ شُبَّهَ بالذُّبَابِ ؛
وقيل : إذا استحالت المَضْغَةُ في الرِّحْمِ فهي زُعْرَةٌ كالزُّعْرَةَ كصُرْدٍ وهي أولادُ
الحَوَامِلِ إذا صُوِّرَت هكذا في النسخ وفي بعض الأصول : صَوِّتَتْ على الصواب : وما
حَمَلَتْ الناقَةُ زُعْرَةً قطُّ أي ما حَمَلَتْ وَلَدًا وجاء بها العَجَّاجُ في غير
الجَدِّ فقال : .

" والشَّدَنِيَّاتُ يُسَاقِطُنَ الزُّعْرَةَ