

تاج العروس من جواهر القاموس

وقيل : هو الحَشْرَجَةُ عند المَوْت . والفِعْل كَمَلَّ - وَقَلَّ - يَكْرُرُ بالفتح وبالكسر الفَتْح عن ابن الأعرابي فإذا عَدَّ يَنْتَه قَلَّتْ : كَرَّهَهُ يَكْرُرُهُ إذا رَدَّه . الكَرِيرُ : بُحَّةٌ تَعْتَرِي من الغُبَار . والكَرِير : نَهْرٌ نقله الصَّاغَانِي . والكَرُّ : قَيْدٌ من لَيِّف أو خُوص . والكَرُّ : حَبْلٌ يُصْعَد به على الذَّخْل وَجَمْعُهُ كُرُورٌ وقال أبو عُبَيْدٍ : لا يُسَمَّى بذلك غَيْرُهُ من الحَبَال . قال الأَزْهَرِيُّ : وهكذا سَمَاعِي من العرب قي الكَرُّ . وَيُسَوَّى من حُرِّ اللَّيِّف قال الرَّاغِزُ :

" كَالكَرِّ لَا سَخَتْ وَلَا فِيهِ لَوَى - وَقَدْ جَعَلَ الْعَجَّاجُ الْكَرَّ حَبْلًا تُقَادُ بِهِ السُّفُنُ فَقَالَ :

" جَذَبَ الصَّرَارِيُّينَ بِالْكُرُورِ وَالصَّرَارِيُّ : الْمَلَّاحُ . أَوِ الْكَرُّ : الْحَبْلُ الْغَلِيظُ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : الْكَرُّ مِنَ اللَّيِّفِ وَمِنْ قَشْرِ الْعَرَّاجِينَ وَمِنْ الْعَسِيبِ . وَقِيلَ : هُوَ حَبْلُ السَّفِينَةِ أَوْ عَامٌّ عَمَّ بِهِ تَعَلُّبُ الْكَرِّ مَا ضُمَّ طَلَفَتَي الرَّحْلِ وَجَمَعَ بَيْنَهُمَا وَهُوَ الْأَدِيمُ الَّذِي تَدْخُلُ فِيهِ الطَّلَفَاتُ مِنَ الرَّحْلِ وَالْجَمْعُ أَكْرَارٌ وَالْبِدَادَانِ فِي الْقَتَبِ بِمَنْزِلَةِ الْكَرِّ فِي الرَّحْلِ غَيْرَ أَنَّ الْبِدَادَيْنِ لَا يَطْهَرَانِ مِنْ قُدِّ امِ الطَّلَفَةِ . الْكَرُّ : الْبَيْتُ وَيُضَمُّ مَذْكَرٌ أَوْ الْحِسِّيُّ أَوْ مَوْضِعٌ يَجْمَعُ فِيهِ الْمَاءُ الْآجِنُ لِيَصْفُوجَ كِرَارٌ قَالَ كُثَيْبٌ : أُحْبِبْتُكَ مَا دَامَتْ بِنْدَجْدٍ وَشِجَّةٌ ... وَمَا تَبَدَّتْ أُبْلَى بِهِ وَتِعَارُ .

وَمَا دَامَ غَيْثٌ مِنْ تَرْهَامَةٍ طِيَّبُ ... بِهِ قُلُوبٌ عَادِيَّةٌ وَكِرَارٌ هَكَذَا أَنْشَدَهُ ابْنُ بَرَرٍ عَلَى الصَّوَابِ وَأُبْلَى وَتِعَارُ : جَبَلَان . الْكَرُّ : مِنْ دِيلٍ يُصَلَّى عَلَيْهِ جَ أَكْرَارٌ وَكُرُورٌ قَالَ الصَّاغَانِي : وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ مَحْضٍ . الْكُرُّ بِالضَّمِّ : مَرَكِبٌ لِأَهْلِ الْعِرَاقِ وَمِنْهُ حَدِيثُ ابْنِ سِيرِينَ : إِذَا بَلَغَ الْمَاءُ كُرًّا لَمْ يَحْمَلْ نَجَسًا . وَفِي رِوَايَةٍ : إِذَا كَانَ الْمَاءُ قَدْرَ كُرٍّ لَمْ يَحْمَلِ الْقَذَرُ . الْكُرُّ : سِتَّةٌ أَوْ قَارِ

حِمَارٍ وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ الْعِرَاقِ سِتُّونَ قَفِيزًا الْقَفِيزُ : ثَمَانِي مَكَاكِيكَ وَالْمَكْوُوكُ : صَاعٌ وَنِصْفٌ وَهُوَ ثَلَاثُ كَيْلَاجَاتٍ . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ : وَالْكُرُّ مِنْ هَذَا الْحِسَابِ اثْنَا عَشَرَ وَسَقًّا كُلُّهُ وَسَقُّ سِتُّونَ صَاعًا أَوْ أَرْبَعُونَ إِرْدَبًّا بِحِسَابِ أَهْلِ مِصْرَ كَمَا قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ . الْكُرُّ : الْكِسَاءُ . وَالْكُرُّ نَهْرٌ يَشُقُّ تَفْلَيْسَ يُقَارِبُ دَجْلَةَ فِي الْعِظَامِ . كُرٌّ : عَ بِفَارِسَ نَقْلَهُمَا الصَّاغَانِي وَالْأَوَّلُ ذَكَرَهُ ياقوت . الْكُرُّ :

كُورَةُ بناحيةِ المَوْصِلِ . والكَرْرَةُ : المَرْرَةُ قال الله تعالى : " ثم رَدَدْنَا
لَكُمْ الكَرْرَةَ عَلايَهُمْ " وأصلُ الكَرْرِ العَطْفُ على الشيء بالذَّاتِ أو بالفعل .
كذا في البصائر . الكَرْرَةُ : الحَمْلَةُ في الحَرْبِ كالْكُرَّى كبُشْرِى الأخير نقله
الصَّاغَانِيّ ج كَرَرَات . والكَرْرَتَانِ : القَرَرَتَانِ وهما : الغَدَاة والعَشِيَّةُ لغة
حكاها يعقوب . الكُرَّةُ بالضمِّ : البَعَرُ العَفِنُ تُجْلَى به الدُّرُوعُ كذا نصُّ الصحاح
وقيل : الكُرَّةُ : سِرْقَتَيْنِ وتُرَابٌ يُدَقُّ ثُمَّ تُجْلَى به الدُّرُوعُ . وقال النابغةُ
يَصِفُ دُرُوعاً :

عُلَيْنَ بِكَدْ يَوْنٍ وَأُشْعِرْنَ كُرَّةً ... فَهُنَّ إِضَاءٌ صَافِيَاتُ الْغَلَائِلِ وَفِي
التَّهْذِيبِ : وَأُبْطِنَ كُرَّةً فَهُنَّ وَضَاءٌ . وَكَرَّارُ كَقَطَامٍ : خَرَزَةٌ لِلتَّأْخِذِ
وفي الصحاح : خَرَزَةٌ تُؤَخِّذُ بِهَا نِسَاءُ الْأَعْرَابِ . وفي الْمُحْكَمِ : وَالْكَرَّارُ :
خَرَزَةٌ تُؤَخِّذُ بِهَا النِّسَاءُ الرَّجَالُ عَنِ اللَّحْيَانِيَّةِ . قال : وقال الكِسَائِيُّ :
تَقُولُ السَّاحِرَةُ : يَا كَرَّارَ كُرِّيَّهَ : يَا هَمْرَةَ أَهْمَرِيهَ إِنْ أَقْبَلَ فَسُرِّيهِ
وَإِنْ أَدْبَرَ فَضُرِّيهِ . وَالْكَرَّارَةُ بِالْكَسْرِ : رَحَى زَوْرِ الْبَعِيرِ وَالنَّاقَةِ الَّتِي
إِذَا بَرَكَتْ أَصَابَ الْأَرْضَ وَهِيَ نَاتِيئةٌ عَنِ جِسْمِهِ كَالْقُرْمَةِ . وَهِيَ إِحْدَى الثَّغَفَاتِ
الْخَمْسِ أَوْ هُوَ صَدْرُ كُلِّ ذِي خُفٍّ . وفي الْحَدِيثِ : " أَلَمْ تَرَوْا إِلَى الْبَعِيرِ تَكُونُ
بِكَرِّ كَرَّتِهِ نُكْتَةً مِنْ جَرَبٍ " . وَجَمْعُهَا كَرَائِرُ . وفي حَدِيثِ ابْنِ الزُّبَيْرِ :
عَطَاؤُكُمْ لِلضَّارِبِينَ رِقَابَكُمْ ... وَنُدُّعَى إِذَا مَا كَانَ حَزُّ الْكَرَائِرِ