تاج العروس من جواهر القاموس

وقيل : هو كقَوْل ِهم : ل َيْلٌ لائل ٌ وي َو ْم ٌ أ ي ْو َم ُ والفَاأ ْر َة ُ ل َه ُ وللأُ ن ْ ث َ ي كما قالـُوا للذِّ كَبْرِ والأُنْدْيَ من الحَمام ِ: حَمَامَة ْ، والفَأْ (رَة ُ مَه ْمُوزَة ٌ وقد ينُت ْرنَك هنَم ْزنُهنَا تنَخ ْفييفاتً ، وعنَقيِيل ْ تنَه ْميز ُ الفَاأ ْرنَة َ والجنُؤ ْننَة َ والمُ وْسَى والحُ وْت ، والفَأْ ر َة ُ به َم ْزِ وبغَي ْر ِ ه َم ْزِ : ريح ٌ يكون ُ في ر ُس ْغ البَعِيرِ وفي المحكم : في رُسْغ الدِّ َابَّة تَنْفَشُّ بتشديد الشّين إِذا مُسرِحَتْ وتَجَعْتَمع إِذا تُرِكَت كالفُوُوْرَة بالضَّمِّ يهُهْمَزُ ولا يهُهُمَز ، والفَأْرَة : شَجَرَةٌ يهُهْمَزُ ولا يهُهْمَزُ ، والفَأْرة : نافِجَةُ المِسْكِ وبِلا هاءٍ : المِسْكُ ر ُبَّ َمَا سُمِّيَ به لأَنَّه من الفَأَوْرِ يَكُون ُ في قول ِ بَع ْضِهم . أَو الصَّواب ُ إِيرادُ فأَرِ ْهَ ِ المِسْكُ ِ في ف و ر لفَوَرانِ رائدِتَهِا وانْتَشَارِهَا أَوْ يَجُوزِ هَ م ْز ُه َا لأَ ن ّ هَا على ه َي ْ عُنَة الفَ أَ ْر َة قال الجاحظ: سأ َل ْ ت ُ ر َ ج ُلا ً ع َطَّارا ً من المُعْتَزلَة عن فَأَرْرَةِ المِسْكُ فقال: ليْسَ بالفَأْرْرَة وهو بالخِسْفِ أَسْبَهُ.. ثم قال : فأَ ر ْه ُ الم ِس ْكَ ِ تكون ُ بناحي َة ِ ت ُب ّ َت َ ي َص ِيد ُه َا الصّ َياّ اد في َع ْص ِب ُ سُرِّ َ تَهَا بع ِصَابٍ شديدٍ وسُرِّ َ تُهاَ مُد َلاَّة في َج ْ تَم ِع فيها د َم ُها ثم ت ُذ ْ ب َح فإ ِذا سَكَنتَ° قَوَّرَ السِّبُرَّةَ المُع°صَّبة ثم دَفَنهَها في الشَّع ِير حتَّى يَسْتَحِيلَ الدِّصَ الجامِد ُ مِسْكا ً ذَكِيًّا ً بعد َ ما كان د َما ً لا ي ُر َام ُ ن َتْنا ً . قال : ولَوْلاَ أَنَّ النَّبِيَّ صلَّي ا□ تعالَى عليه وسلَّم قد تَطَيَّبَ بالمِسْكُ ما تَطَيِّ َّبِيْ " . ومن اللِّ طَائف: قيل لأَء ْرَابِيٌّ : أَ تَه ْمِزُ الفَأْ رَةَ ؟ فقال: الهِ ِرَّةُ تَهِ ْمِزِنُها ، وإِ نَّمَا عَنَى بالهِ َمْزِ العَضَّ ، ولَبَنْ فَئَرِرُ كَكَ تَـِفٍ : وَ قَعَت ْ فيه الفَأْ ْرِ ۚ هَ ۗ وقد فَئَرِ كَفَرِحٍ ۚ وكذا طَعَام ۙ فَنَرِر ۗ وأَر ْض فَئَرِ ۗ ة ۗ ومَفْاْ َرِهَ: كَتْبِيرَ تَهُا كما يُقَالَ: أَرَّضٌ جَرِدَةٌ إِذَا كَتْبُرِ جَرَادُهَا. وفَاأَرَ الرِّاَجُلُ كُمَنَاعِ : حَفَرَ حَفْرَ الفَأْرِ وقيلَ : فَأَرَ : دفَنَ وخَبَأَ أُنشد ثعلب: .

إِن " صُبَيهْ حَ َ ابنَ الزِّنَا قد فَأَ رَا ... في الرِّ ُضْمَ لا يَتْرُكُ ُ مَنْهُ حَجَرَا قال الصَّاغَاني البَيثْ لخَنْدْ قِ الدَّ بَيْرِي ّ في عَبْدٍ لهم يقال له صُبَيْح سَرَقَ حَنْطَةً له فَدَ فَنها في هَضَابٍ ورَضْمٍ عندهم . والفَئْرَة بالكَسْر عن الأَزهري ّ والفُؤَارَةَ كثُمَامَةَ والفَئْيِيرَة ُ ككَرِيمَة عن ابن دريد والفَئْرَة ُ كعَنْهُ تَة وتنُتْرَكُ هَمْزَتنُهَا تَخْقيفاً : حنُلْبَة ٌ وتَمْرُ ٌ ينُطْبَخ شَبيه ٌ

لَهَا فَأَدْرَةٌ ذَقُرَاءٌ كُلُّ عَشِيدٌةٍ ... كَمَا فَتَقَ الكَافُورَ بالمَسْكُ فَ فَ الْكَافُورَ بالمَسْكُ ف فاتَهُهُ وفَأُدْرَةُ الجَبَلَ الغَسَّانَيِة : أُمَّ عَيَدُواَرَةَ ابن عامر بن لَيدْثَ بن بَكَدْرِ بن عَبَدْدِ مَنْاَةَ بن ِ كَيْنَانَةَ . وأَحْمَدُ بن ُ عَبَدْدِ الكَرِيم بن عُلْيَّةَ المَّيْدَةَ الم المَصْرِيَّ عُرُفَ بابَنْ فَأَرْرَةَ دَخَلَ الأَنْدُلُسَ وحَدَّثَ : ذَكَرَه ابن ُ بَشْكُواَال .

ف-ت-ر