

تاج العروس من جواهر القاموس

وقال ابن الأعرابي : العَمَّارُ كَشَدَّادٍ : الرَّجُلُ الكَثِيرُ الصَّلَاةَ
والصِّيَامَ وَيُقَالُ : عَمَّرْتُ رَبِّي وَحَجَّجْتُهُ : خَدَمْتُهُ . وَتَرَكْتُ فَلَانًا
يَعْمُرُ رَبَّهُ أَي يَعْجِدُهُ : يُصَلِّي وَيَصُومُ كَمَا تَقَدَّمَ . وَالْعَمَّارُ :
القَوِيُّ الْإِيمَانِ الثَّابِتُ فِي أَمْرِهِ الثَّخِينُ الْوَرَعُ مَا خُوذُ مِنَ الْعَمِيرِ وَهُوَ
الثَّوْبُ الصَّفِيْقُ النَّسِجُ الْقَوِيُّ الْغَزْلُ الصَّيُورُ عَلَى الْعَمَلِ .
وَالْعَمَّارُ : الطَّيِّبُ الثَّنَاءِ وَالطَّيِّبُ الرَّوَاحِ مَا خُوذُ مِنَ الْعَمَّارِ وَهُوَ
الْأَسُّ . وَفِي بَعْضِ النَّسَخِ مِنْ غَيْرِ وَارٍ الْعَطْفُ وَهُوَ الصَّوَابُ . قَالَ : وَالْعَمَّارُ :
المُجْتَمِعُ الْأَمْرُ الْإِلْزَامُ لِلْجَمَاعَةِ الْحَدِيثُ عَلَى السُّلْطَانِ مَا خُوذُ مِنَ
الْعِمَارَةِ وَهِيَ الْعِمَامَةُ لِانْتِفَافِهَا وَلِزُومِهَا عَلَى الرَّأْسِ . وَالْعَمَّارُ : الْحَلِيمُ
الْوَقُورُ وَفِي التَّكْمِلَةِ : الْمَوْقُورُ فِي كَلَامِهِ مَا خُوذُ مِنَ الْعَمِيرِ وَقَدْ تَقَدَّمَ .
وَالْعَمَّارُ الرَّجُلُ يَجْمَعُ أَهْلَ بَيْتِهِ وَكَذَا أَصْحَابَهُ عَلَى أَدَبِ رَسُولِ
[] صَلَّى [] تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْقِيَامُ بِسُنَّتِهِ مَا خُوذُ مِنَ الْعَمَّارَاتِ وَهِيَ
النَّغَائِغُ وَاللَّغَائِدُ . وَالْعَمَّارُ : الْبَاقِي فِي إِيمَانِهِ وَطَاعَتِهِ الْقَائِمُ
بِالْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ عَنِ الْمُنْكَرِ إِلَى أَنْ يَمُوتَ مَا خُوذُ مِنَ الْعَمْرِ
وَهُوَ الْبَقَاءُ فَيَكُونُ بَاقِيًا فِي إِيمَانِهِ وَطَاعَتِهِ وَقَائِمًا بِالْأَمْرِ وَالنَّهْيِ
إِلَى أَنْ يَمُوتَ . هَذَا كَلَامُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ نَقَلَهُ صَاحِبُ اللِّسَانِ
وَالتَّكْمِلَةُ . وَزَادَ : وَالْعَمَّارُ : الزَّيْنُ فِي الْمَجَالِسِ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
مَا خُوذُ مِنَ الْعَمْرِ وَهُوَ الْقُرْطُ وَهُوَ مُسْتَدْرِكٌ عَلَى الْمُصَنَّفِ . وَلَمْ يَذْكُرْ صَاحِبُ
اللِّسَانِ الْحَلِيمَ الْوَقُورَ . وَذَكَرَ أَيْضًا : رَجُلٌ عَمَّارٌ : مُوقِفٌ مَسْتَوْرٌ .
عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ مَا خُوذُ مِنَ الْعَمْرِ وَهُوَ الْمُنْدِيلُ وَهُوَ أَيْضًا مُسْتَدْرِكٌ عَلَى
الْمُصَنَّفِ . وَعَمَّوْرِيَّةٌ مُشَدَّدَةٌ الْمِيمِ وَالْيَاءِ أَيْضًا قَالَ الصَّغَانِيُّ : كَذَا ذَكَرُوا .
قَالَ : وَالْقِيَامُ تَخْفِيفُ الْيَاءِ كَمَا جَاءَتْ فِي أَرْمِينِيَّةٍ وَقُسْطَنْطِينِيَّةٍ : د
بِالرُّومِ غَزَاهُ الْمُعْتَصِمُ بِالْعَبَّاسِيِّ . وَهُوَ الْيَوْمُ خَرَابٌ لِاسْكَنْ فِيهِ . وَقِيلَ :
هُوَ الْمَعْرُوفُ الْيَوْمُ بِأَزْكَوْرِيَّةٍ وَهُوَ تَعَرِّيُّهُ وَفِيهِ نَظَرٌ . وَالتَّعْمِيرُ
: جَوْدَةُ النَّسِجِ أَي نَسِجِ الثَّوْبِ وَحُسْنُ غَزْلِهِ أَي الثَّوْبِ وَلِيْنُهُ كَمَا
فِي التَّكْمِلَةِ . وَفِي عِبَارَةِ الْمُصَنَّفِ قِلَاقَةٌ . وَالْعَمَّارَةُ بِالتَّشْدِيدِ : مَاءَةٌ
جَاهِلِيَّةٌ لَهَا جِبَالٌ بَيْضٌ وَيَلِيهَا الْأَغْرِبَةُ وَهِيَ جِبَالٌ سُودٌ وَيَلِيهَا

بِرَاقُ رِزْمَةَ بَيْضُ . وَالْعَمَّارَةُ : بَيْتُ بِيَمْنَى سُمِّيَتْ بِاسْمِهَا .
وَالْعَمَّارِيَّةُ بِتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالْيَاءِ : بِالْيَمَامَةِ . وَالْعَمَّارَةُ كَكِتَابَةِ :
مَاءَةٌ بِالسُّلَيْلَةِ مِنْ جَيْلِ قَطَانَ . وَالْعَمَّرَانِيَّةُ بِالْكَسْرِ : قَلْعَةٌ وَفِي
التَّكْمِلَةِ : قَرْيَةٌ شَرْقِيَّةَ الْمَوْصِلِ . وَالْعَمَّرِيَّةُ بِالْفَتْحِ : مَاءٌ بِنَجْدِ
لَبْنِي عَمْرٍو بْنِ قُعَيْبٍ . وَالْعَمَّرِيَّةُ بِضَمِّ فَفَتْحٍ : مَحَلَّةٌ مِنْ مَحَالِّ بَابِ
الْبَصْرَةِ بِبَغْدَادَ وَمِنهَا الْقَاضِي عَبْد الرَّحْمَنِ بْنُ أَحْمَدَ ابْنِ مُحَمَّدٍ
الْعَمَّرِيَّ عَنْ ابْنِ الْحُصَيْنِ . وَبُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ بِخَلَّةٍ وَهُوَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
عَامِرِ بْنِ كُرَيْبِ بْنِ رَبِيعَةَ . وَلَا تَقُلْ بُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ فَإِنَّهُ قَوْلُ
الْعَامَّةِ ؛ هَذَا قَالَه الصَّاعِقِيُّ وَتَبِعَهُ الْمُصَنِّفُ . وَنَقَلَ شَيْخُنَا عَنْ مَرَاوِدِ الْأَطَّلَاعِ
لِلصَّافِيِّ الْحَنْبَلِيِّ مَا نَصَّه : وَبُسْتَانُ ابْنِ مَعْمَرٍ مُجْتَمَعُ النِّخْلَاتَيْنِ :
النِّخْلَةُ الِيمَانِيَّةُ وَالنِّخْلَةُ الشَّامِيَّةُ وَهُمَا وَادِيَانِ وَالنَّاسُ يَقُولُونَ
بُسْتَانُ ابْنِ عَامِرٍ وَهُوَ غَلَطٌ أَنْتَهَى . قَالَ : وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ أَكْثَرُ الْمُتَكَلِّمِينَ
عَلَى الْأَمَاكِنِ وَلَا أُدْرِي مَا وَجَّهُهُ إِذْ كَارَ الْمُصَنِّفُ لَهُ وَلَعَلَّهُ السَّتْقَلِيدُ .
وَعَمَّرَانُ مُحَرَّرٌ كَتَبَهُ : قَالَ الصَّاعِقِيُّ . وَعَمَّرُ الزَّعْفَرَانِ بِالضَّمِّ : عِب
نَوَاحِي الْجَزِيرَةِ . وَعَمَّرُ كَسُكَّرَ هَكَذَا بِالتَّشْدِيدِ كَمَا فِي سَائِرِ النُّسخِ
وَالصَّوَابُ فِيهِ عَمَّرُ كَسُكَّرَ بِالإِضَافَةِ إِلَى كَسُكَّرَ كَجَعْفَرٍ كَمَا ضَبَطَهُ الصَّاعِقِيُّ
وَقَدْ تَصَحَّفَ ذَلِكَ عَلَى النَّاسِخِينَ وَهُوَ