

تاج العروس من جواهر القاموس

الصَّنَارُ بالكسْر : الدُّلْبُ والنون مشددة واحده صِنَارَةٌ عن أبي حنيفة
 وأنشد بيتَ العَجَّاجِ :
 " يَشُقُّ دَوْحَ الْجَوْزِ وَالصَّنَارِ ، وَتَخْفِيفُ النُّونِ أَكْثَرُ وَهَكَذَا أَنْشَدُوا بَيْتَ
 الْعَجَّاجِ بِالتَّخْفِيفِ . قَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ : وَهِيَ فَارْسِيَةٌ مَعْرَبَةٌ بِجِنَارٍ وَقَدْ جَرَتْ فِي كَلَامِ
 الْعَرَبِ . وَقَالَ اللَّيْثُ : هُوَ فَارْسِيٌّ دَخِيلٌ . الصَّنَارُ : رَأْسُ الْمِغْزَلِ وَيُقَالُ : هِيَ
 الْحَدِيدَةُ الدَّقِّيْقَةُ الْمُعَقَّفَةُ الَّتِي فِي رَأْسِ الْمِغْزَلِ وَلَا تَقْلُ : صِنَارَةٌ .
 وَقَالَ اللَّيْثُ : الصَّنَارَةُ : مِغْزَلُ الْمَرْأَةِ وَهُوَ دَخِيلٌ . الصَّنَارَةُ بِهَاءِ
 الْأُذُنِ يَمَانِيَّةٌ . الصَّنَارَةُ : الرَّجُلُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ الْمُكَشَّيرُ .
 الْكَسْرُ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَيُفْتَحُ عَنِ كِرَاعٍ . الصَّنَارَةُ : مَقْبِضُ الْحَجَفَةِ . ج
 صَنَانِيرٌ . قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَيْضًا : الصَّنَارَةُ : السَّيِّءُ الْأَدَبِ وَإِنْ كَانَ
 نَبِيهَاً وَهَمَّ الصَّنَانِيرُ . وَقَالَ أَبُو عَلِيٍّ : صِنَارَةٌ بِالْكَسْرِ : سَيِّءُ الْخُلُقِ
 لَيْسَ مِنْ أَبْنِيَّةِ الْكِتَابِ لِأَنَّ هَذَا الْبِنَاءَ لَمْ يَجِيءْ صَرَفَةً . وَالصَّنَوْرُ
 كَعَجَّوْلٍ : الْبَخِيلُ السَّيِّءُ الْخُلُقِ نَسَبُهُ الْأَزْهَرِيُّ وَالصَّاعَانِيُّ إِلَى ابْنِ
 الْأَعْرَابِيِّ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : الصَّنَارِيَّةُ بِالْكَسْرِ : قَوْمٌ بِأَرْضِ مَنِيَّةٍ .
 وَصِنَارٌ بِالْكَسْرِ وَتَشْدِيدِ النُّونِ : مَوْضِعٌ مِنْ دِيَارِ كَلَّابِ بِنَاحِيَّةِ الشَّامِ .
 صَنِيرٌ .

الصَّنْبُورُ بِالضَّمِّ : النَّخْلَةُ دَفَّاتٌ مِنْ أَسْلَهِهَا وَأَنْزَجَرَدٌ كَرَبِيهَا وَقَالَ
 حَمَلُهَا كَالصَّنْبُورَةِ وَقَدْ صَنَّبَرَتْ . الصَّنْبُورُ أَيْضًا : النَّخْلَةُ
 الْمُنْفَرَدَةُ عَنِ النَّخِيلِ وَقَدْ صَنَّبَرَتْ . الصَّنْبُورُ : السَّعَفَاتُ يَخْرُجْنَ
 فِي أَصْلِ النَّخْلَةِ . الصَّنْبُورُ أَيْضًا : أَصْلُ النَّخْلَةِ الَّتِي تَشَعَّبَتْ مِنْهَا
 الْعُرُوقُ قَالَ أَبُو حَنِيْفَةَ . وَقَالَ غَيْرُهُ الصَّنْبُورُ : النَّخْلَةُ تَخْرُجُ مِنْ أَصْلِ
 النَّخْلَةِ الْأَخْرَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تُغْرَسَ . الصَّنْبُورُ : الرَّجُلُ الْفَرْدُ الضَّعِيفُ
 الذَّلِيلُ بِلَا أَهْلِ وَلَا عَقَبٍ وَلَا نَاصِرٍ وَفِي الْحَدِيثِ : " إِنْ كُفَّارٌ قُرَيْشِيٌّ كَانُوا
 يَقُولُونَ فِي النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : مُحَمَّدٌ صُنْبُورٌ " . وَقَالُوا :
 صُنْبُورٌ أَيْ أَبْتَرَّ لَا عَقَبَ لَهُ وَلَا أَخٌ فَإِذَا مَاتَ انْقَطَعَ ذِكْرُهُ فَأَنْزَلَ
 اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ " إِنْ شَانِئَكَ هُوَ الْأَبْتَرُ " . وَفِي التَّهْذِيبِ : أَصْلُ الصَّنْبُورِ :
 سَعَةٌ تَنْبُتُ فِي جَذْعِ النَّخْلَةِ فِي الْأَرْضِ . قَالَ أَبُو عَبْدِ يَدَةَ : الصَّنْبُورُ

النَّخْلَةَ تَبْدِقَىٰ مِنْفِرْدَةً وَيَدَقُّ أَسْلُهَا وَيَنْقَشِرُ يَقَالُ : صَنْدِيرَ أَسْفَلُ
النَّخْلَةَ وَمُرَادُ كِفَّارِ قَرِيشٍ بِقَوْلِهِمْ صَنْدِيرُ أَيَّ أَنَّهُ إِذَا قُلِعَ انْقَطَعَ ذِكْرُهُ كَمَا
يَذْهَبُ أَصْلُ الصَّنْدِيرِ لِأَنَّهُ لَا عَقِبَ لَهُ . وَلَقِيَ رَجُلًا رَجُلًا مِنَ الْعَرَبِ فَسَأَلَهُ عَنْ
نَخْلِهِ فَقَالَ : صَنْدِيرَ أَسْفَلُهُ وَعَشَّشَ أَعْلَاهُ . يَعْذِي دَقُّ أَسْفَلِهِ وَقَلَّ
سَعْفُهُ وَيَبَسَ قَالَ أَبُو عَبْدِيَدَةَ فَشَدَّ هُؤَالَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
بِهَا يَقُولُونَ : إِزَّهَ فَرْدٌ لَيْسَ لَهُ وَلَدٌ فَإِذَا مَاتَ انْقَطَعَ ذِكْرُهُ وَقَالَ أَبُو سُرَيْبٍ
قَوْمًا :

مُخَلَّافُونَ وَيَقْضِي النَّاسُ أَمْرَهُمْ ... غُشُّ الْأَمَانَةِ صَنْدِيرُ

فصْنْدِيرُ