

تاج العروس من جواهر القاموس

يقال زَنْزَرٌ فُلَانٌ عَيْنُهُ إِِلَيَّ إِذَا شَدَّ نَطْرَهُ إِليه . كذا في
النَّوَادِرِ . وفي التهذيب : فُلَانٌ مُزْنَهْرٌ إِِلَيَّ بَعَيْنِهِ وَمُزْنَرٌ وَمُبْنَدِقٌ
وَحَالِقٌ إِِلَيَّ بَعِينَهُ وَمُحَلِّقٌ وَجَاحِظٌ وَمُجَحِّظٌ وَمُنْذِرٌ إِِلَيَّ بَعِينَهُ وَنَاذِرٌ
وهو شِدَّةُ النَّظَرِ وإِخْرَاجِ الْعَيْنِ نَقْلَهُ مِنَ النَّوَادِرِ وَهُوَ مَجَازٌ . وَزَنْزَارٌ
ذِمَارٌ كَرُمَانٌ : كُورَةٌ بِالْيَمَنِ .

ز ن ب ر .

الزُّنْبُورُ بِالضَّمِّ : ذُبَابٌ لَسَّاعٌ وَهُوَ الدَّبُّورُ . وفي التَّهْدِيبِ : طَائِرٌ
يَلْسَعُ . قال الجَوْهَرِيُّ الزُّنْبُورُ : الدَّبُّورُ وهي تُوْنَتٌ . كالزُّنْبُورَةِ
وَالزُّنْبَارِ بِالكَسْرِ وَهَذِهِ حَكَاهَا ابنُ السِّكِّيتِ وَجَمَعَهُ الزُّنَابِيرُ .
وَالزُّنْبُورُ : الْخَفِيفُ الطَّرِيفُ كَمَا نَقَلَهُ أَبُو الْجَرَّاحِ عَنْ رَجُلٍ مِنْ بَنِي
كِلَابٍ وَزَادَ أَبُو الْجَرَّاحِ : الزُّنْبُورُ : الْخَفِيفُ السَّرِيعُ الْجَوَابِ كَالزُّنْبُورِ
كقُنْفُذٍ . وَالزُّنْبُورُ : الْجَحْشُ الْمُطِيقُ لِلْحَمْلِ . وَالزُّنْبُورُ : الْغَارَةُ
الْعَظِيمَةُ جَمَعَهُ زَنْبِيرٌ . وَقَالَ جُبَيْدُهَاةٌ :

فَأَقْنَعِ كَفَّيْهِ وَأَجْنَحِ صَدْرَهُ ... بِجَرْعِ كَأَثْبَاجِ الزُّنْبَابِ
الزُّنْبَابِيرِ . وَالزُّنْبُورُ : شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ كَالدُّلْبِ وَلَا عَرْضَ لَهَا وَرَقُّهَا
مِثْلُ الْجَوْزِ فِي مَنَظَرِهِ وَرِيحِهِ وَلَهَا نَوْرٌ مِثْلُ نَوْرِ الْعُشْرِ أَبْيَضٌ
مُشْرَبٌ وَلَهَا حَمْلٌ مِثْلُ الزُّيْتُونِ سَوَاءً فَإِذَا نَضَجَ اشْتَدَّ سَوَادُهُ وَحَلَا
جِدًّا يَأْكُلُهُ النَّاسُ كَالرُّطَابِ وَلَهَا عَجَمَةٌ كَعَجَمَةِ الْغُبَيْرِ وهي تَصْبِغُ
الْفَمَ كَمَا يَصْبِغُ الْفِرْصَادُ تُغْرَسُ غَرْسًا . وَقَالَ ابنُ الْأَعْرَابِيِّ : مِنْ
غَرَبِ شَجَرِ الْبَرِّ الزُّنْبَابِيرِ وَاحِدُهَا زَنْبُورٌ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ التَّيْنِ . وَأَهْلُ
الْحَضَرِ يُسَمُّونَهُ الْحُلُوانِيَّ كَالزُّنْبِيرِ وَالزُّنْبَارِ فِيهِمَا أَيُّ فِي الشَّجَرِ
وَالتَّيْنِ مَكْسُورَتَيْنِ . وَيُقَالُ : أَرْضٌ مَزْبُورَةٌ أَيُّ كَثِيرَةٌ الزُّنْبَابِيرِ كَأَنَّهم
رَدُّوه إِلى ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ وَحَذَفُوا الزُّيَادَاتِ ثُمَّ بَدَلُوا عِلَّيْهِ كَمَا قَالُوا
أَرْضٌ مَثْعَلَةٌ وَمَعْقَرَةٌ أَيُّ ذَاتُ ثَعَالِبٍ وَعَقَارِبٍ . وَالزُّنْبِيرُ كَجَعْفَرٍ :
الْأَسَدُ . وَالزُّنْبِيرُ كقُنْفُذٍ : الصَّغِيرُ الْخَفِيفُ مِنَ الْغِلْمَانِ . وَيُقَالُ : أَخَذَهُ
بِزَنْوُورِهِ أَيُّ بِجَمِيعِهِ كَزَوْوُورِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي زَبْرٍ أَنَّ قَوْلَهُ بِزَوْوُورِهِ
تَصْحِيفٌ عَنْ هَذَا . وَتَزَنْبِيرٌ عَلَيْنَا : تَكْدِيرٌ وَقَطَّابٌ . وَالزُّنْبِيرِيُّ : الثَّقِيلُ

من الرّجال قال : .

" كالزّنبيريّ يُقَادُ بالأجلّ والزّنبيريّ : الضّخم من السّفن يقال : سفينة زنبيريّة أي ضخمة وهكذا في مختصر العيّن .

ومما يُستدرك عليه : زنابير : أرض باليمن قيل : هي المعنديّة في قول ابن مقبل . وزنبر : من أسماء الرّجال . وزنبرة بنت سلمة بن عبيد الرّحمن ابن الحارث بن هشام المخزومي . والزّنابير قرّب جرّش . والزّنبيريّ في قضاة وفي طيّئ . كذا قاله الحافظ . قلت : أما الذي في قضاة فهو كعب بن عامر بن زهد بن لبيث بن سؤد بن أسلم ولقبه زنبرة . والذي في طيّئ فهو زنبرة بن الكهيف بن الكهف بن مرو بن عمرو بن الغوث ابن طيّئ .

ز ن ت ر