

تاج العروس من جواهر القاموس

الشُّعُوفُ : الولُوعُ بالشيءِ حَتَّى لَا يَعدِلَ عَنهُ . وأمَّا الثاني فقال أبو زيد في كتابه الهوشن والبوثن : يقال : إنَّ فلاناً لرجلٌ لو كان له ذُكُورَةٌ . أي ذِكْرٌ أي صيِّتٌ . نقله ابنُ سَيِّدَه . ومن المَجَازِ : الذِّكْرُ : الثَّنَاءُ ويكون في الخَيْرِ فَقط فهو تَخْصِيصٌ بعد تَعَمُّيمٍ ورجلٌ مَذْكَورٌ أي يُثْنِي عَلَيْهِ بخَيْرٍ . ومن المَجَازِ : الذِّكْرُ : الشَّرْفُ . وبه فُسِّرَ قوله تعالى : " وإِنَّ لَدِكُمْ لَكَلِمَةً وَلَوْ أَنَّكُمْ لَأَنْتُمْ لَشَرَفْتُمْ لَكُمْ وَلَهُمْ " وقوله تعالى : " وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ " أي شَرَفَكَ . وقيل : معناه : إِذَا ذُكِرْتَ ذُكِرْتَ مَعِي . والذِّكْرُ : الصلاةُ لِيَله تَعَالَى والدُّعَاءُ إِلَيْهِ وَالثَّنَاءُ عَلَيْهِ . وفي الحَدِيثِ " كَانَتْ الْأَنْبِيَاءُ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ إِذَا حَزَبَهُمْ أَمْرٌ فَرَعَوْا إِلَى الذِّكْرِ " أي إِلَى الصلاةِ يَقُومُونَ فِيهِ صَلَاتُونَ . وقال أبو العَبَّاسِ : الذِّكْرُ : الطَّاعَةُ وَالشُّكْرُ والدُّعَاءُ وَالتَّسْبِيحُ وَقِرَاءَةُ الْقُرْآنِ وَتَمَجُّدُ اللَّهِ وَتَسْبِيحُهُ وَتَهْلِيلُهُ وَالثَّنَاءُ عَلَيْهِ بِجَمِيعِ مَحَامِدِهِ . والذِّكْرُ : الكِتَابُ الَّذِي فِيهِ تَفْصِيلُ الدِّينِ وَوَضْعُ الْمَلَلِ وَكُلُّ كِتَابٍ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ ذِكْرٌ وَمنه قوله تعالى : " إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ " قال شيخُنَا : وَحُمِلَ عَلَى خُصُوصِ الْقُرْآنِ وَحَدِّهِ أَيْضاً وَصُحِّحَ . والذِّكْرُ مِنَ الرَّجَالِ : الْقَوِيُّ الشُّجَاعُ الشَّهْمُ الْمَاضِي فِي الْأُمُورِ الْأَبْيُّ الْأَنْفُ وَهُوَ مَجَازٌ . هكذا فِي سَائِرِ الْأُصُولِ وَلَا أَدْرِي كَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ . وَمُقْتَضَى سِيَاقِ مَا فِي أُمَّهَاتِ اللُّغَةِ أَنَّهُ فِي الرِّجَالِ وَالْمَطَرِ وَالْقَوْلِ الذِّكْرُ مُجَرَّكَةٌ لَا غَيْرُ يُقَالُ : رَجُلٌ ذِكْرٌ وَمَطَرٌ ذِكْرٌ وَقَوْلٌ ذِكْرٌ . فليحَقِّقْ ذَلِكَ وَلَا إِخَالَ الْمُصَنِّفَ إِلَّا خَالَفَ أَوْ سَهَا وَسَبَّحَانَ مَنْ لَا يَسْهَوُ وَلَمْ يُنْبِئْهُ عَلَيْهِ شَيْخُنَا أَيْضاً وَهُوَ مِنْهُ عَجِيبٌ . والذِّكْرُ : مِنَ الْمَطَرِ : الْوَابِلُ الشَّدِيدُ . قال الفرزدق : .

فَرُبَّ رَبِيْعٍ بِالْبَلَالِيْقِ قَدِ رَعَتْ ... بِمُسْتَنْ ... أَغْيَاثٍ بَعَاقٍ ذُكُورُهَا وَفِي الْأَسَاسِ : أَصَابَتِ الْأَرْضَ ذُكُورُ الْأَسْمِيَّةِ ؛ وَهِيَ الَّتِي تَجِيئُ بِالْبَرْدِ الشَّدِيدِ وَبِالسَّيْلِ . وَهُوَ مَجَازٌ . وَالذِّكْرُ مِنَ الْقَوْلِ : الصُّلْبُ الْمَتِينُ وَكَذَا شِعْرٌ ذِكْرٌ أَيْ فَحْلٌ وَهُوَ مَجَازٌ . وَمِنَ الْمَجَازِ أَيْضاً : لِي عَلَى هَذَا الْأَمْرِ ذِكْرٌ حَقٌّ . ذِكْرُ الْحَقِّ بِالْكَسْرِ : الصِّكُّ وَالْجَمْعُ ذُكُورٌ حُقُوقٌ وَقِيلَ : ذُكُورٌ حَقٌّ . وَعَلَى الثَّانِي اقْتِصَارَ الزَّمَانِ مَخْشَرِيٌّ أَيْ الصُّكُوكُ . وَادِّكْرَهُ وَادِّكْرَهُ

واذْذَكَرْهُ قَلَّابُوا تَاءَ افْتَعَلَ فِي هَذَا مَعَ الذَّالِ بِغَيْرِ إِدْغَامٍ قَالَ : .
تُنْجِي عَلَى الشَّوْكِ جُرَّازًا مَقْضِيًّا ... وَالْهَمْزُ تُذْرِيهِ اذْذَكَرًا
عَجَبًا