

تاج العروس من جواهر القاموس

أراد بالسرب البقر ونوعا جؤه إنائته شببها في مَشْبِيها وطول أذنا برها
جوارر يدُرُن حَوْلَ صَنَمٍ وعليهن الملاءُ المُذَيَّلُ أي الطَّوِيلُ المُهَدَّبُ .
قال شيخنا : وقيل : إنهم كانوا يدورون حولَه أسابيعَ كما يُطَافُ بالكعبة
 . ونقل الخفاجي عن ابن الأباري : حجارةٌ كانوا يدورون حولها
تَشْبِيهاً بالطائفين بالكعبة ولذا كرهه الزمخشري وغيره أن يُقال
دارَ بالبيوت بل يُقال : طافَ به . والدَّوَّارَةُ كجديانة : الفرجارُ وهو
بالفارسية بركار وهي من أدوات النَّقَّاشِ والنَّجَّارِ لها شُعْبَتَانِ يَنْضَمَّانِ
ويَنْفَرِجانِ لتَقْدِيرِ الدَّارَاتِ . والدَّوَّارُ بالضَّمِّ : مُسْتَدَارٌ رَمَلٌ
يدورُ حوله الوَحْشُ . أَنشَدَ ثعلبُ :
فَمَا مُغْزِلُ أَدَمَاءُ نَامَ غَزَالُهَا ... بدوَّارِ نَهْمِي ذِي عَرَارِ وَحُلَابِ .

بأحسن من ليلَى ولا أمُّ شادين ... غَضِيضَةٌ طُرْفِي رُعْتُهَا وَسَطٌ
رَبْرَبٍ وعن ابن الأعرابي : يقال لكلِّ ما لم يَتَحَرَّكَ ولم يدُرْ : دَوَّارَةٌ
وفوَّارَةٌ أي بفتحةٍ فإذا تَحَرَّكَ أو دارَ - ونَصُّ النُّوادرِ : ودَار - فهو
دَوَّارَةٌ وفوَّارَةٌ أي بضمِّهما . والدَّائِرَةُ : الحَلَقَةُ أو شِبْهُهَا أو
الشَّيْءُ المُسْتَدِيرُ . والدَّائِرَةُ : الشَّعْرُ المُسْتَدِيرُ على قَرْنِ
الإِنْسَانِ . ومن أمثالهم " ما اقشعرَّت له دَائِرَتِي " يُضْرَبُ مَثَلًا لِمَنْ
يَتَهَدَّدُكَ بِالْأَمْرِ لَا يَضُرُّكَ أو الدَّائِرَةُ : مَوْضِعُ الذِّوَابَةِ قال ابن
الأعرابي . والدَّائِرَةُ : الهَزِيمَةُ والسُّوءُ . يقال : " عَلَيهِمْ دَائِرَةُ
السُّوءِ " وقوله تعالى : " نَخْشَى أَنْ تُصِيبَنَا دَائِرَةُ " قال أبو عبيدة
أي دَوْلَةٌ والدَّوَّارُ تَدُورُ والدَّوَّارُ تَدُورُ . والدَّائِرَةُ الَّتِي تَحْتَ الْأَنْفِ
يقال لها الدَّائِرَةُ كالدَّوَّارَةِ بالتشديد . والدَّارِيُّ : العَطَّارُ .
يقال : إنه منسوبٌ إلى دارينَ فُرْصَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ بها سُوقٌ كان يُحْمَلُ
المِسْكُ من أرض الهند إليها . وقال الجعدي : .

أُلْقِي فِيهَا فِلَاجَانِ مِنْ مِسْكِ دَا ... رَيْنَ وَفِلَاجٍ مِنْ فُلْفُلٍ ضَرِمٍ وَسَأَلُ
كِسْرَى عَنْ دَارَيْنَ مَتَى كَانَتْ ؟ فلم يجد أحداً يُخبره عنها إلا أنهم قالوا
هي عتيقةٌ بالفارسية فسُمِّيَتْ بها . وفي الحديث : " مَثَلُ الْجَلِيسِ الصَّالِحِ

مَثَلُ الدَّارِيِّ " إِنْ لَمْ يُحْدِثْكَ مِنْ عَطْرِهِ عَلَقَكَ مِنْ رِيحِهِ " . قَالَ الشَّاعِرُ : .
" إِذَا التَّاجِرُ الدَّارِيُّ جَاءَ بِفَأْرَةٍ مِنَ الْمِسْكِ رَاحَتْ فِي مَفَارِقِهَا
تَجْرِي وَالدَّارِيُّ : رَبُّ النَّعَمِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ مُقِيمٌ فِي دَارِهِ فَتُسَبَّبُ
إِلَيْهَا . وَالدَّارِيُّ : الْمَلَّاحُ الَّذِي يَلِي الشَّرَاعَ أَي الْقِلْعَ . وَالدَّارِيُّ :
الَّذِي لَدَارِهِ لَا يَبْرَحُ وَلَا يَطْلُبُ مَعَاشًا كَالدَّارِيَّةِ وَالدَّارِيُّ مِنَ الْإِبِلِ
: الْمُنْتَخَلِّفُ فِي مَبْرَكِهِ لَا يَخْرُجُ إِلَى الْمَرْعَى وَكَذَلِكَ شَاةُ دَارِيَّةٍ .
وَالْمُدَاوِرَةُ كَالْمُعَالَجَةِ فِي الْأُمُورِ وَهُوَ طَلَبُ وَجُوهٍ مَأْتَاهَا وَهُوَ مَجَازٌ .
قَالَ سُحَيْمُ بْنُ وَثِيلٍ : .

أَخُو خَمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشْدُّي ... وَنَجَّذَنِي مُدَاوِرَةُ الشُّؤُونِ وَدُوَّارُ
كُرْمَانَ : ع وَهُوَ جَبَلٌ نَجْدِيٌّ أَوْ رَمْلٌ بِنَجْدٍ . قَالَ النَّبَاغَةُ الذُّبْيَانِيُّ
:

لَا أَعْرِفَنُ رَبَّ رِبَابًا حُورًا مَدَامِعُهَا ... كَأَنَّ هُنَّ نِعَاجٌ حَوْلَ دُوَّارِ
وَدُوَّارِ كَكَتَّانٍ : سَجْنٌ بِالْيَمَامَةِ . قَالَ جَحْدُرُ بْنُ مُعَاوِيَةَ الْعُكْلِيُّ .
كَانَتْ مَنَازِلُنَا الَّتِي كُنَّا بِهَا ... شَتَّى فَأَلَّفَ بَيْنَنَا دُوَّارٌ وَسَلِّمَ
بُنْ دَارَةَ : مِنَ الْفُرْسَانِ الشُّعْرَاءِ وَفِي الْمَثَلِ : .
" مَحَا السَّيْفُ مَا قَالَ ابْنُ دَارَةَ أَجْمَعًا وَسَيِّدُهُ أَنْ ابْنَ دَارَةَ هَجَا
فَزَارَةَ فَقَالَ : .

أَبْلَغُ فَزَارَةَ أَنْزِي لَا أُصَالِحُهَا ... حَتَّى يَنْدِيكَ زُمَيْلُ أُمِّ دِينَارِ
فَبَلَغَ ذَلِكَ زُمَيْلًا فَلَاقِي ابْنَ دَارَةَ فِي طَرِيقِ الْمَدِينَةِ فَقَتَلَهُ وَقَالَ :