

تاج العروس من جواهر القاموس

دارةٌ فتنكٍ بفتح فسكون وضبطه البكري بالكسر : مَوْضِعٌ بَيْنَ أَجْأَ وَسَلَامَى . ودارةُ الفُرُوعِ جَمْعُ فَرْعٍ : مَوْضِعٌ مُسْتَدْرِكٌ عَلَى الْمُصَنِّفِ . ودارةُ فَرْوَعٍ كَجَرْوَالٍ : مَوْضِعٌ آخِرٌ هِيَ وَهِيَ غَيْرُ دَارَةِ الْفُرُوعِ . وَفِي حَرْفِ الْقَافِ تِسْعَةٌ : دَارَةُ الْقِدَاحِ كَكِتَابٍ . وَدَارَةُ الْقَدِّاحِ مِثْلُ كَتَّانٍ مِنْ دِيَارِ بَنِ تَمِيمٍ وَهِيَ دَارَتَانِ . وَدَارَةُ قُرْحٍ بضم فسكون بوادي القرى وفي بعض النسخ قُرْطٌ بَدَلُ قُرْحٍ . وَدَارَةُ الْقُطِيقِ بِكسرتين وبضمّ تَيْنٍ هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالْوَجْهِينِ فِي حَرْفِ الطَّاءِ وَسِيَأُتِي هُنَاكَ . وَدَارَةُ الْقَلَاتَيْنِ بفتح القاف وسكون اللام وكسر المثناة الفوقية وضبطه ياقوت بفتح المثناة على الصواب وهو ناحية باليمامة ويُقال لها : ذاتُ القَلَاتَيْنِ ومنهم من ضَبَطَهُ بِضمّ القاف وهو غَلَطٌ وَقَدْ سَبَقَ الْكَلَامُ عَلَيْهِ . وَدَارَةُ الْقِنْدَعِيَّةِ بِكسر القاف وتَشْدِيدِ الْمَفْتُوحَةِ وَسُكُونِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمَوْحَدَةِ وَهُوَ مُسْتَدْرِكٌ عَلَى الْمُصَنِّفِ فِي حَرْفِ الْبَاءِ . وَدَارَةُ الْقَمُوصِ كَصَبُورٍ : بِقَرْبِ الْمَدِينَةِ الْمُشْرِفَةِ عَلَى سَاكِنِهَا أَفْضَلُ السَّلَامِ . وَدَارَةُ قَوٍّ : بَيْنَ فَيْدٍ وَالنَّبِيحِ . وَفِي حَرْفِ الْكَافِ خَمْسَةٌ : دَارَةُ كَامِسٍ مَوْضِعٌ سِيَأُتِي ذِكْرُهُ فِي السَّيِّئِينَ . وَدَارَةُ كَبْدٍ بِكسرة فسكون وضبطه البكري بِكسرة الْمُوَحَّدَةِ أَيْضًا وَهِيَ هَضْبَةٌ حَمْرَاءُ بِالْمَصْجَعِ مِنْ دِيَارِ كِلَابٍ . وَدَارَةُ الْكَبِيسَاتِ بفتح فسكون هَكَذَا هُوَ مَصْبُوطٌ وَالَّذِي ذَكَرَهُ يَاقُوتُ وَالْبَكْرِيُّ : الْكَبِيسَتَانِ شَبِيكَتَانِ لِبَنِي عَبَسٍ لِهَمَا وَادِيَا النَّفَاحِينَ حَيْثُ انْقَطَعَتْ حَلَاةُ النَّبَاتِ وَالنُّتْقُ هِيَ وَرَمَلَةٌ الشَّقِيقُ وَالْمَصْنَفُ لَمْ يَذَكَرْ فِي السِّينِ لَا الْكَبِيسَاتِ وَلَا الْكَبِيسَتَانِ فَلْيَنْظُرْ . وَدَارَةُ الْكَوْرِ بفتح فسكون : جَبَلٌ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَمَكَّةَ لِبَنِي عَامِرٍ ثُمَّ لِبَنِي سَلُولٍ . وَدَارَةُ الْكُورِ بِالضَّمِّ وَهِيَ غَيْرُ الْأُولَى فِي أَرْضِ الْيَمَنِ بِهَا وَقْعَةٌ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا ثَنِيَّةُ الْكُورِ . وَفِي اللَّامِ وَاحِدَةٌ وَهِيَ : دَارَةُ لَاقِطٍ لَمْ يَذَكَرْهُ فِي الطَّاءِ وَسِيَأُتِي الْكَلَامُ عَلَيْهِ . وَفِي حَرْفِ الْمِيمِ سِتَّةٌ عَشَرَ : وَهِيَ دَارَةُ مَأْسَلٍ كَمَقْعَدٍ مَهْمُوزًا سِيَأُتِي لِلْمَصْنَفِ فِي أَسَلٍ . وَدَارَةُ مُتَالِجِ بِالضَّمِّ : جَبَلٌ فِي بِلَادِ طَيِّئٍ مُلَاصِقٌ لِأَجَا وَقِيلَ لِبَنِي صَخْرٍ بَنِ جَرْمٍ وَفِي أَرْضِ كِلَابٍ بَيْنَ الرَّيِّمَةِ وَضَرْبِيَّةَ وَأَيْضًا شِعْبٌ فِيهِ نَخْلٌ لِبَتْنِيِّ مَرْبَةٍ بَنِ عَوْفٍ وَقِيلَ : فِي دِيَارِ بَنِي أُسَدٍ : وَسِيَأُتِي فِي حَرْفِ الْعَيْنِ . وَدَارَةُ الْمَثَامِنِ لِبَنِي طَالِمِ بْنِ زُمَيْرٍ . وَدَارَةُ مُحْصَنِ كَمَنْبَرٍ يَأْتِي ذِكْرُهُ . وَدَارَةُ الْمَرَّاضِ كَسَحَابٍ : مَوْضِعٌ لِهَذَيْلٍ . وَدَارَةُ

المَرْدَمَةَ بالفتح : لِبَنِي مَالِكِ بْنِ رَبِيعَةَ . وَدَارَةُ الْمَرْوَرَاتِ بفتح
فَسُكُونِ كَأَنَّه جمع مَرْوَرٍ كَجَعْفَرٍ وَسَيِّئَاتِي ذِكْرُهُ . وَدَارَةُ مَعْرُوفٍ : ماء لبني
جَعْفَرٍ .

وَ دَارَةُ مُعَيْطٍ كزُبَيْرٍ وَقِيلَ كَأَمِيرٍ : مَوْضِعٌ يَأْتِي ذِكْرُهُ . وَ دَارَةُ الْمَكَامِينِ
وَسَيِّئَاتِي لِلْمُصَنِّفِ فِي النُّونِ أَنَّهُ دَارَةُ الْمَكَامِينِ وَأَنَّه لُغَةٌ فِي الَّذِي بَعْدَهُ .
وَ دَارَةُ مَكْمَنٍ كَمَقْعَدٍ وَيُقَالُ : الْمَكَامِينُ فِي بِلَادِ قَيْسٍ . قَالَ الرَّسَّاعِي :
بِدَارَةِ مَكْمَنٍ سَاقَتُ إِلَيْهَا ... رِيحُ الصَّيْفِ آرَامًا وَعَيْنًا وَ دَارَةُ
مَلَأُحُوبٍ : ماء لبني أَسَدِ بْنِ خُزَيْمَةَ وَقَدْ تَقَدَّمَ . وَ دَارَةُ الْمَلِكَةِ أُنْثَى
الْمَلِكِ وَلَمْ يَذْكُرْهَا ياقُوتُ فِي الْمُعْجَمِ وَسَيِّئَاتِي ذِكْرُهَا . وَ دَارَةُ مَنذُورٍ
كَمَقْعَدٍ : جَبَلٌ . قَالَ يَزِيدُ بْنُ أَبِي حَارِثَةَ : .

إِنِّي لَعَمْرُكَ لَا أُصَالِحُ طَيِّبًا ... حَتَّى يَغُورَ مَكَانَ دَمْحٍ مَنذُورٍ وَ دَارَةُ
مَوَاضِيَعٍ كَأَنَّه جمع مَوْضُوعٍ يَأْتِي ذِكْرُهُ وَهَكَذَا أوردَهُ ياقُوتُ فِي الْمُعْجَمِ .
وَ دَارَةُ مَوْضُوعٍ . قَالَ البَعِيثُ الجُهَنِيُّ : .

وَ ذَهَبَ بِمَوْضُوعٍ حَمِينًا دِيَارَنَا ... بِأَسْيَافِنَا وَالسَّيِّئَاتِي أَنْ

يُتَّقَسَّسَمَا