

تاج العروس من جواهر القاموس

أَرَادَ أَوْ مَأْتٍ فَخَفَّ فَتَخْفِيفٌ إِبْدَالٌ وَتَقْدِيسٌ الْكَلَامُ فِي وَبِ أٍ وَالْفَرْقُ بَيْنَ الْإِبَاءِ
وَالْإِيمَاءِ وَتَقْدِيسٌ مَا يَتَعَلَّقُ بِهِمَا . وَيُقَالُ : وَقَعَ فِي وَامِئَةٍ . الْوَامِئَةُ :
الدَّاهِيَةُ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ أُرَاهُ اسْمًا لِأَنَّهُ لَمْ يُسْمَعْ لَهُ فِعْلٌ وَذَهَبَ ثَوْبِي
فَمَا أَدْرِي مَا كَانَتْ وَامِئَتُهُ أَيَّ لَا أَدْرِي مِنْ أَخَذَهُ كَذَا حَكَاهُ يَعْقُوبٌ فِي الْجَحْدِ وَلَمْ
يُفَسِّرْهُ قَالَ ابْنُ سَيْدِهِ : وَعِنْدِي أَنَّ مَعْنَاهُ مَا كَانَتْ دَاهِيَتَهُ الَّتِي ذَهَبَتْ بِهِ وَيُقَالُ
أَيْضًا : مَا أَدْرِي مِنْ أَلْمَأَ عَلَيْهِ . وَهَذَا تَقْدِيسٌ فِي لَمْ أَلَمْ قَالَ ابْنُ الْمُكَرَّمِ : وَهَذَا
قَدْ يُتَكَلَّمُ بِهِ بغيرِ حَرْفِ جَحْدٍ . وَفُلَانٌ يُؤَامِئُ فُلَانًا وَيُؤَامِئُهُ إِمًّا
أَنَّهُمَا لَغْتَانِ عَنِ الْفَرَّاءِ أَوْ مَقْلُوبَةٌ نُقِلَ مِنْ تَذَكُّرَةِ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ
وَاخْتَارَهُ ابْنُ جِنْدَبِيِّ وَأَنشَدَ ابْنُ شُمَيْلٍ :
" فَأَنَا الْغَدَاةَ مُؤَامِئُهُ قَالَ النَّضْرُ : زَعَمَ أَبُو الْخَطَّابِ أَيَّ
مُعَايِنُهُ .

فصل الهاء مع الهمزة .

ه أ ه أ .

الهِاءُ هَاءٌ : دُعَاءٌ الْإِبِلِ إِلَى الْعَلَفِ وَهُوَ زَجْرُ الْكَلْبِ وَإِشْلَاؤُهُ وَهُوَ الضَّحْكُ
الْعَالِي يُقَالُ : هَأُ هَأُ بِالْإِبِلِ هَيْهَاءٌ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ وَهَأُ هَاءٌ الْأَخِيرَةَ نَادِرَةٌ :
دَعَاهَا لِلْعَلَفِ فَقَالَ : هَيْ هَيْ أَوْ هَأُ هَأُ إِذَا زَجَرَهَا فَقَالَ : هَأُ هَأُ
وَجَأُ جَأُ بِالْإِبِلِ : دَعَا وَتُهَا لِلشُّرْبِ وَالاسْمُ الْهَيْءُ بِالْكَسْرِ وَالْجَيْءُ وَأَنشَدَ لِمُعَاذِ
بْنِ هَرَّاءَ : .

وَمَا كَانَ عَلَى الْهَيْءِ ... وَلَا الْجَيْءِ أَمْ تَدَا حَيْكًا قَالَ ابْنُ الْمُكَرَّمِ : رَأَيْتُ
بِخَطِّ الشَّيْخِ شَرَفِ الدِّينِ بِنِ ابْنِ أَبِي الْفَضْلِ الْمُرْسِيِّ أَنَّ بَخَطِّ الْأَزْهَرِيِّ الْهَيْءِ
وَالْجَيْءِ بِالْكَسْرِ قَالَ : وَكَذَلِكَ قِيَّدَهُ فِي الْمَوْضِعِينَ مِنْ كِتَابِهِ قَالَ : وَكَذَلِكَ فِي الْجَامِعِ قُلْتُ
: وَقَدْ تَقْدِيسٌ الْكَلَامِ فِي حَرْفِ الْجِيمِ . وَهَأُ هَأُ الرَّجُلُ إِذَا قَهَقَهَ وَأَكْثَرَ الْمَدِّ
وَأَنشَدَ : .

أَهْأُ أَهْأُ عِنْدَ زَادِ الْقَوِّمِ ضَحْكُهُمْ ... وَأَنزَعْتُمْ كُشْفُ عِنْدَ اللَّسِقِ خُورُ
الْأَلْفِ قَبْلَ الْهَاءِ لِلِاسْتِفْهَامِ مُسْتَنْزَكِرٌ فَهُوَ هَأُ هَأُ مَقْصُورٌ كَجَعْفَرٍ وَهَأُ هَاءُ
كَوْسُ وَاسٍ : ضَحْكٌ وَجَارِيَةٌ هَأُ هَأُ مَقْصُورٌ أَيَّ ضَحْكًا كَأَكَّةُ قَالَه اللَّحْيَانِيُّ
وَأَنشَدَ : .

يا رُبَّ بَيْضَاءَ من العَوَاسِجِ ... هَأُوهَاءُ ذَاتِ جَبِينِ سَارِحِ ه ب أ .
الهبء حي من العرب نقله ابن دريد وغيره وسيأتي له في المعتل أيضا .
ه ت أ .

هَتَأُوهُ بالعَصَا ونحوها كَمَنْعَهُ هَتَأُ : ضَرَبَهُ بها . وَتَهَتَّأُ الثوبُ إِذَا
تَقَطَّعَ وَبَلَّيَ مِثْلَ تَهَمَّأُ بِالْمِيمِ وَتَفَسَّأُ وَكَلَّأُ مذكورٌ في موضعه . ومضى من
اللَّيْلِ أَوِ النَّهَارِ كما يرشد إليه ما بعده هَتَأُ بالفتح ويكسُرُ كلاهما عن ابن
السكِّيت والفتحُ حكاة اللّحياني أيضا وهَتَيْءُ كَأَمِيرٍ وَهَتَيْءُ بلا همز كلاهما عن
اللّحياني وهَتَاءُ كَكِتَابٍ وَهَيْتَأُ كدرهمٍ وَهَيْتَاءُ كسِرَافٍ وَهَتَأُوهُ كَهَدُوءٍ حكاة
أَبُو الهَيْثَمِ أَيْ وَقَّتْ قَالَ ابن السكِّيت : ذهب هَتَأُوهُ من اللَّيْلِ وما بقي إِلَّا
هَتَأُوهُ . وما بقي من غنمهم إِلَّا هَتَأُوهُ وهو أَقَلُّهُ من الذَّاهِبَةِ . والهِتَأُوهُ
محرَّكَةٌ والهُتُوءُ مضمومٌ ممدودٌ : الشَّقُّ والشَّقُّ والخَرْقُ عن الفَرَّاءِ يقال : في
المزادَةِ هُتُوءٌ . وهَتَيْءٌ كَفَرِحَ : انْحَدَى مِثْلَ هَدَيْءٍ من نحوِ هَرَمٍ أَوْ
عِلَّةٍ . ومنه الأَهْتَأُوهُ وهو الأَحْدَبُ وزناً ومعنى كالأَهْدِإِ .
ه ج أ .

هَجَأُوهُ كَمَنْعَهُ هَجَأُوهُ وهَجُوءٌ أَيْ سَكَنَ وَذَهَبَ وَهَجَأُوهُ غَرَّثِي يَهْجَأُوهُ
هَجَأُوهُ : سَكَنَ وَذَهَبَ وَانْقَطَعَ . وَهَجَأُوهُ الطَّعَامَ : أَكَلَهُ عن أَبِي عَمْرٍو
وَهَجَأُوهُ بَطْنَهُ يَهْجَأُوهُ هَجَأُوهُ : مَلَأَهُ . وَهَجَأُوهُ الإِبِلَ وَالغَنَمَ : كَفَّهَا
لِتَرْعَى عن الأَصْمَعِيِّ كَأَهْجَأُوهَا رُبَاعِيًّا . وَهَجَيْءُ الرَّجُلِ كَفَرِحَ : التَّهَبَّأُوهُ
جُوعُهُ . وَأَهْجَأُوهُ الطَّعَامَ غَرَّثِي أَيْ جُوعَهُ إِهْجَاءً : سَكَنَهُ وَأَذَهَبَهُ وَقَطَعَهُ قَالَ
:

فَأَخْزَاهُمْ رَبِّي وَدَلَّ عَلَيْهِمْ ... وَأَطَعَمَهُمْ من مَطْعَمٍ غيرِ مُهْجَيْءٍ