

## تاج العروس من جواهر القاموس

وصوابٌ إنشاده : يُلاحق بالتَّيَّار تَيَّاراً . وفي حديث عليٍّ رضي الله عنه : " ثم أقبِلَ مُزْبِداً كالتَّيَّارِ " . قال ابن الأثير : هو موج البحر ولجَّتُهُ . والتَّيَّارُ فَيُعَالُ مِنْ تَارَ يَتَوَرُّ مِثْلُ الْقِيَامِ مِنْ قَامَ يَقُومُ غَيْرَ أَنْ فَعَلَهُ مُمَاتٌ .

من المَجَاز : التَّيَّارُ : التَّائِهَةُ الْمُتَكَدِّرُ يَطْمَحُ كالمَوْجِ فِي تَيْهِهِ . من المَجَاز : قَطَعَ عِرْقاً تَيَّاراً أَي سَرَّعَ الجِرْيَةَ . من المَجَاز : التَّيَّرُ بالكسر : التَّيَّهُ والكِبَرُ مِنْهُ التَّيَّارُ وَقَدْ تَقَدَّمَ . التَّيَّرُ : الحائِزُ هَكَذَا فِي نُسَخَتِنَا وَصَوَابُهُ الجَائِزُ بَيْنَ الحَائِطَيْنِ وَهُوَ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ . وَنَهْرُ تَيْرَى كضَيْزَى بالأهوازِ حَفَرَهُ أَرْدَشِيرُ الأَصْغَرُ بْنُ بَابِكَ . وَقَالَ جَرِيرٌ يَهْجُو الفَرَزْدَقَ : .  
مَا لِلْفَرَزْدَقِ مِنْ عَزٍّ يَلَاوُذُ بِهِ ... إِلَّا بَنِي العَمِّ فِي أَيَدِيهِمْ الخَشَبُ .

" سِيرُوا بَنِي العَمِّ والأَهْوَاؤُ مَنَزَلُكُمْ وَنَهْرُ تَيْرَى وَلَمْ يَعْرِفُكُمْ العَرَبُ . أَبُو عُبَيْدَةَ حُمَيْدُ بْنُ تَيْرٍ أَبِي حُمَيْدٍ وَيُقَالُ : تَيْرَوَيْهَ الطَّوِيلُ مَوْلَى طَلْحَةَ الطَّلْحَاتِ كَانَ قَصِيرًا طَوِيلَ اليَدَيْنِ : مُحَدِّثٌ مات وهو قائمٌ يُصَلِّي رَوَى عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللهُ عَنْهُ . وَعَمْرُو بْنُ تَيْرَى كَسِيرَى أَمْرًا مِنْ سَارَ : شَيْخٌ لابنِ المُبَارَكِ . وَفِي التَّيَّارِ أَنَّ اسْمَهُ عُمَرُ .

ومن المَجَاز : فَرَسٌ تَيَّارٌ : يَمْوِجُ فِي عَدْوِهِ كذا فِي الأساس . وَتَيْرَانٌ : قَرِيَةٌ بِمَعْرُوفٍ مِنْهَا : مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ رَبِّهِ بْنِ سَلَمَانَ رَوَى لَهُ المَالِينِيُّ . وَأُخْرَى بِأَصْبَهَانَ مِنْهَا أَبُو عَلِيٍّ الحَسَنُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ رَوَى لَهُ المَالِينِيُّ أَيْضًا .

فصل الثاء المثلثة مع الراء .

ث أ ر .

الثَّأْرُ بِالْهَمْزِ وَتُبْدَلُ هَمْزَتُهُ أَلِفًا : الدَّمُّ نَفْسُهُ وَقِيلَ : هُوَ الطَّلَبُ بِهِ كذا فِي المُحْكَمِ .

قِيلَ : الثَّأْرُ : قَاتِلُ حَمِيمِكَ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ : فُلَانٌ ثَأْرِي أَي الَّذِي عِنْدَهُ

ذَحلَى وهو قاتلُ حَمِيمِهِ . كذا في الأساس . وقال ابن السكيت : وثأركَ : الذي أصابَ حَمِيمَكَ وقال الشاعر : .

" قَتَلَاتُ به ثأري وأدركتُ ثؤرتي . ويقال : هو ثأرُه أي قاتلُ حَمِيمِهِ وقال جريرٌ يهجو الفرزدقَ : .

وامدحُ سِراةَ بني فُقيمٍ إنَّهمُ ... قَتَلُوا أباكَ وثأرُه لم يُقتلِ .  
وانظرُ هنا كلامَ ابنِ برِّسيِّ . قال ابنُ سيده ج آثأرُ بفتحِ فسكونٍ ممدوداً  
وآثأرُ على القلبِ حكاه يعقوبُ .

والاسمُ : الثؤرةُ بالضمِّ والثؤورةُ بالمدِّ وهذه عن اللحيانيِّ . قال الأصمعيُّ : أدركَ فلانٌ ثؤرتَه إذا أدركَ مَنْ يطلبُ ثأرَه . وثأرَ به كمنعَ : طَلَبَ دمه كثأرَه وقال الشاعر : .

حَلَفْتُ فلم تَأْتِمْ يَمِينِي لِأَثْأَرِنِ ... عَدِيَّاءٌ ونُعْمَانُ بنَ قَيْلِ  
وَأَيُّهَمَا . قال ابنُ سيده : هؤلاء قومٌ من بني يَرْبُوعٍ قَتَلَهُم بنو شَيْبَانَ  
يومَ مَلِيحَةَ فحلفَ أنْ يطلبَ بئأرهم .

ثأرَ القَتِيلِ وبالقتيلِ ثأراً وثؤورةً فهو ثائرٌ أي قَتَلَ قَاتِلَهُ قاله  
ابنُ السكيتِ قال الشاعر : .

شَفَيْتُ به نَفْسِي وأدركتُ ثؤرتي ... بني مالك هل كنتُ في ثؤرتي  
نِكَسًا . وفي الأساس : وسأرتُ حَمِيمِي وبِحَمِيمِي : قَتَلْتُ قَاتِلَهُ فَعَدُوٌّ  
مَثُورٌ وحَمِيمُكَ مَثُورٌ وَمَثُورٌ به . وأثأرَ الرجلُ : أدركَ ثأرَه  
كَأَثْأَرَهُ من بابِ الافتعالِ كما سيأتي في كلام المصنِّف .

قال أبو زيد : استأثرَ فلانٌ فهو مُستأثرٌ . وفي الأساس : استأثرَ وليُّ  
القتيلِ إذا استغاثَ ليثأرَ بمقتُولِهِ وأنشد : .

إذا جاءهم مُستأثرٌ كان نَصْرُهُ ... دُعَاءٌ أَلَا طَيْرُوا بَكْلٍ وَأَيُّ نَهْدٍ .  
قال أبو منصور : كأنه يستغيثُ بمن يُنجدُه على ثأرِهِ . والثؤورُ : الجلاوزُ  
وقد تقدّمَ في حرفِ التاءِ أنَّهُ التؤورُ . بالتاءِ عن الفارسيِّ