تاج العروس من جواهر القاموس

لقيته مُذ اليوم ِ إِلَى ساعتك هذه فجعلت اليوم َ أَوَّ َل غايت ِك وأُ ُج ْر َي ْتَ في بَابها كما جَرَت ْ مَن حيث قلت مَن ْ مكان ِ كذا إِلَى مكان ِ كذا وتقول : ما رأ َيته مذ يومين ِ فجعلته غاية ً كما قلت أَخذت ُه من ذلك المكان فجعل ْت َه غاية ً ولم ت ُر ِ د م ُن ْ ت َه ًى . هذا كلّه قول ُ سيبويه والخلاف في ذلك م َب ْ سُوط في الم ُ ط َوَّ َلات . لقيته م ُذ اليوم ِ إِلَى ساعتك هذه فجعلت اليوم َ أ َوَ ّ لَ غايت َك وأ ُ ج ْر َي ْ ت َ في بابها كما ج َر َ ت ْ م ِن حيث قلت م َن مكان ِ كذا وتقول : ما رأ َيته مذ يومين ِ فجعلته غاية ً كما قلت أ َ خذت ُه من ذلك المكان فجعل ْ ت َه غاية ً ولم ت ُر ِ د م ُن ْ ت َه ًى . هذا كل ّه قول ُ سيبويه والخلاف في ذلك م َب ْ سُوط في الم ُ ط َ وَ ال ح الله والله والله والله والم ت ُر ِ د م ُن ْ ت َه يَّ ي . هذا كل آه قول ُ سيبويه والخلاف في ذلك م َب ْ سُوط في الم ُ ط َ وَ الله والله والله

م م ش ذ .

ومما استدركه شيخنا هنا : مرَمْشَاذ الدِّينَوَرِيِّ بالكسرِ نَقلاً من شرِعْرِ ابنِ الفارِضِ يُضرَب المثلُ برِسَهَرِه . قلت : وهو من رجال الرِّسَالَة وأَعْيَانِهم وله ترجمة مَبسوطَة ُ .

م و ذ .

م ت ذ .

مَيْتِذُ كَيَيْسِرٍ أَهمله الجَمَاءَة : د قُرْبَ يَزْدَ إِن لم يكن مُصَحَّعَا عن مَيْبِدِ وقال ياقوت في مَيْبِدَ : إِنه نواحي يَزْد ولم يذكر ميتذ هذا فقَوِيَ عندنَا أَن يكون ما ذكره المُصَنَّف تَصحيفاً . المَيذُ بالكَسْرِ : جَيِلٌ مَن الهَينْدَ بمنزَلةَ التَّرُفُ يَغْزُون المُسلمينَ في البَحْرِ عن ابنِ عَبَّادٍ في المحيط وفيه نَظَرُ قال . الصاغانيِّ ُ : لم أَعرفهم ولم أَسمَع ْ بهم وأَوردَه الأَزهري عن السِّليث ولم ينُن ْكَرِ عليه .

م ي م ذ .

ومما يستدرك عليه: ميمَدُ بكسر فسكون ففتح: اسمُ جَبَلٍ أَو بَلَدَ بأَ ذَرَبيجَانَ يُنسب إِلِيه أَبو نصرٍ أَحمدُ المعروف يُنسب إِليه أَبو بكرٍ محمّد بن منصور الميمَذيّ روَى عنه أَبو نصرٍ أَحمدُ المعروف بابن الحَدّ الد ومنه أَيضا ً أَبو إِسحاق إِبراهيمُ بن أَحمد بن محمّد الميمَذيّ الأَنصاريّ سَمِعَ بدمشق والبصرة والكوفة والجَزيرة والقَيْرُووَان والإِسكندريّة والرّيّ وَان والإِسكندريّة والرّيّ وَ ان والرّيّ مَـْلـة وله رِحـْلـة واسـِعـة .

فصل النون مع الذال المعجمة .

ن ب ذ