

تاج العروس من جواهر القاموس

والْتَدَّ عَنْهُ : زَاغَ وَمَالَ . وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ : أَلْدَدْتُهُ : صَادَفْتُهُ أَلْدَدَّ .
وَأَلْدَدْتُ بِهِ : عَسُرْتُ عَلَيْهِ فِي الْخُصُومَةِ . وَتَصَغِيرُ اللَّدِّ جَمْعُ أَلْدَدَّ
أَلْدَدُّونَ عَنِ الصَّاعِغَانِي . وَالْمُلَادَّةُ : الْخُصُومَةُ . وَيُقَالُ : مَا زِلْتُ أُلَادُّ
عَنْكَ أَيُّ أُدَافِعُ . وَأَلْدَدْتُ بِهِ : مَطَلْتُهُ كَذَا فِي الْأَفْعَالِ لابن القُطَّاعِ . وَفِي
الْأَسَاسِ : هُوَ شَدِيدٌ لَدِيدٌ . وَبَنُو اللَّدِّدِ كَأَمِيرٍ : بُطَايُنٌ مِنَ الْعَرَبِ . وَاسْتَدْرَكَ
شَيْخُنَا هُنَا : لَزُورِدَ .

الْلَّازِرُ وَرَدَ : الْحَجَرُ الْمَعْرُوفُ وَذَكَرَ خَوَاصَّهُ .

ل س د .

لَسَّيْدَ الطَّلَإِ أُمُّهُ كَفَرَحَ لَسَدًا . بِالتَّحْرِيكِ : رَضِعَهَا حِكَاةً أَبُو خَالِدٍ
فِي كِتَابِ الْأَبْوَابِ مِثْلَ لَجَذَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ لَجَذَاً كَذَا فِي اللِّسَانِ وَالَّذِي فِي كِتَابِ
الْأَفْعَالِ لابن القُطَّاعِ لَسَدَ أَيُّ بِالْكَسْرِ لَسَدًا فِي الطَّلَإِ إِذَا رَضِعَ انْتَهَى .
وَالْمَشْهُورُ فِيهِ لَسَدَهَا يَلْسِدُهَا مِنْ حَدِّ ضَرْبٍ صَرَّحَ بِهِ غَيْرٌ وَاحِدٍ مِنَ الْأَثْمَةِ
فَكَانَ يَنْبَغِي تَقْدِيمُهَا لِكُونِهَا الْفُصْحَى . وَقِيلَ : لَسَدَهَا رَضِعَ مَا فِي ضَرْعِهَا
كُلَّهَا وَعِبَارَةُ الْأَفْعَالِ : رَضِعَ جَمِيعَ لَبَنِهَا وَلَسَدَ الْكَلْبُ الْإِنَاءَ : لَحَسَهُ
وَقَالَ ابْنُ الْقُطَّاعِ وَلَشَّ الْإِنْسَانُ : لَحَسَ مَا فِي الْإِنَاءِ وَلَسَدَتِ الْعَسَلُ :
لَعِقَتْهُ وَكُلُّهُ لَحَسَ لَسَدٌ وَلَسَدَتِ الْوَحْشِيَّةُ وَلَدَهَا : لَعِقَتْهُ وَفَصَّلُ
مِلْسَدٍ كَمَنْبَرٍ : كَثِيرُ اللَّسَدِ بَفَتْحٍ فَسْكَوْنٍ وَبِالتَّحْرِيكِ أَيُّ الرِّضْعِ
وَأَنشَدَ النَّصْرُ :

لَا تَجْزَعَنَّ عَلَيَّ عُلَّالَةً بِكَرَّةٍ ... بِسَطٍ يُعَرِّضُهَا فَصِيلُ مِلْسَدٍ
وَالْمِلْسَدُ : الَّذِي يَرُضِعُ مِنَ الْفُصْلَانِ كَذَا فِي اللِّسَانِ .

ل غ د .

اللَّغْدُ وَاللَّغْدُودُ بضمهما واللَّغْدِيدُ بِالْكَسْرِ لَحْمَةٌ فِي الْحَلَقِ أَوْ الَّتِي
بَيْنَ الْحَنَكِ وَصَفْحَةِ الْعُنُقِ أَوْ هِيَ كَالزَّوَائِدِ مِنَ اللَّحْمِ تَكُونُ فِي بَاطِنِ
الْأُذُنِ مِنْ دَاخِلٍ وَفِي بَعْضِ الْأُمَمَاتِ : الْأُذُنَيْنِ أَوْ هِيَ مَا أَطَافَ بِأَقْصَى الْفَمِ
إِلَى الْحَلَقِ مِنَ اللَّحْمِ أَوْ هِيَ فِي مَوْضِعِ النَّكَفَتَيْنِ عِنْدَ أَصْلِ الْعُنُقِ أَيُّ جَمْعِ
اللَّغْدِ أَلْغَادُ كَقُفْلٍ وَأَقْفَالٍ وَجَمْعُ اللَّغْدُودِ وَاللَّغْدِيدِ لَغَادِيدٌ وَقِيلَ
: الْأَلْغَادُ وَاللَّغَادِيدُ أَصُولُ اللَّحْيَيْنِ قَالَ الشَّاعِرُ :

" أَيْهَاءَ إِلَيْكَ ابْنَ مِرْدَاسٍ بِقَاتِ فَيَّةٍ شَنْعَاءٍ قَدْ سَكَنَتْ مِنْهُ
الْغَادِيدَا وَقَالَ آخَرُ : .

وإِنَّ أَيْتَ فَإِنِّي واضعٌ قَدَمِي ... عَلَى مَرَاغِمِ زَفَّاحِ الْغَادِيدِ
قال أبو عبيد : الْأَلْغَادُ : لَحْمَاتُ تكون عند اللَّهَوَاتِ واحدها لُغْدٌ وهي
الْغَانِينُ واحدها لُغْنُونُ . وفي الأساس : عِلْجٌ ضَخْمٌ الْغَادِيدِ وَالْأَلْغَادِ
وتقول : هو من الْأَوْغَادِ ضَخْمٌ الْأَلْغَادِ . وتقول : سَبَّحْنِي حتى أَحْمَى لُغْدَه
إِذَا أَحْمَرَ غَضَبًا . قلت : وَأَنْشَدَنَا شَيْخُنَا : .

" أَتَزْعُمُ يَا ضَخْمُ الْغَادِيدِ أَنْ نَاوِزَحْنُ أُسُودَ الْحَرْبِ لَا نَعْرِفُ
الْحَرْبَ يَا أَوَّالُ لُغْدٌ بِالضَّمِّ : مُنْتَهَى شَحْمَةِ الْأَذُنِ مِنْ أَسْفَلِهَا وهي
النَّكَفَةُ قاله أبو زيد . قال : وَالْغَانِينُ : لَحْمٌ بين النَّكَفَتَيْنِ
وَاللِّسَانِ من باطنٍ ويقال لها من طاهرٍ : لَغَادِيدِ . وَلَغْدَ الْإِبِلِ الْعَوَانِدُ
كَمَنْعَ : رَدَّهَا إِلَى الْقَمَدِ وَالطَّرِيقِ زَوْفِي التَّهْذِيبِ : اللَّغْدُ : أَنْ يُقِيمَ
الْإِبِلَ عَلَى الطَّرِيقِ يقال : قد لَغْدَ الْإِبِلَ وَجَادَ مَا يَلْغَدُهَا مِنْذُ اللَّيْلِ أَيْ
يُقِيمُهَا لِلْقَمَدِ قال الرازي : هَلْ يُورِدَنَّ الْقَوْمَ مَاءً بَارِدًا باقِي
النَّسِيمِ يَلْغَدُ اللَّوَاغِدَا