

تاج العروس من جواهر القاموس

عُنْدُجُدَّةٌ كَعُنْدُفُذَّةٍ أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وَالْجَمَاعَةُ وَقَالَ أَثِمَّةُ النَّسَبِ هُوَ اسْمٌ
 أُمٌّ رَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ وَيُقَالُ : عَبْدُ الْحَارِثِ الصَّحَابِيُّ الْبَدْرِيُّ B ويقال فيها
 وفي بعض النسخ : لها : عُنْدُجَرَةٌ بِالْعَيْنِ الْمَفْتُوحَةِ وَسُكُونِ النُّونِ وَبَعْدَ الْجِيمِ رَاءٌ .
 وَعُنْدُتْرَةٌ بِالْمُثَنِّاةِ الْفَوْقِيَّةِ بَدَلَ الْجِيمِ وَوَهْمَ شَيْخِنَا فَاسْتَدْرَكَهُ فِي : عَجْدُ .
 وَمِمَّا يَسْتَدْرِكُ عَلَيْهِ عُنْدُرُودُ قَرْيَةٌ بِبَهْرَاءَ مِنْهَا أَبُو عَمْرٍو الْفَتْحُ بْنُ زُعَيْمِ الْهَرَوِيِّ
 وَيُرْوَى إِعْجَامُ الدَّالِ الثَّانِيَةِ .

غ - ي - د .

غَيْدٌ كَفَرِحَ غَيْدًا وَهُوَ أَغْيَدٌ : مَالَتْ عُنُقُهُ وَلَا نَتَّ أَعْطَاهُ وَقِيلَ :
 اسْتَدْرَحَتْ عُنُقُهُ وَطَابِيٌّ أَغْيَدٌ لِذَلِكَ . وَالْغَيْدَاءُ : الْمَرْأَةُ
 الْمُتَتَنِّبِيَّةُ لِيُنَاءَ وَقَدْ تَغَايَدَتْ فِي مَشِيَّتِهَا : تَمَايَلَتْ وَالْغَيْدُ
 النَّعُومَةُ . وَالْأَغْيَدُ مِنَ النَّبَاتِ : النَّعَامُ الْمُتَتَنِّبِيُّ . وَالْأَغْيَدُ : الْمَكَانُ
 الْكَثِيرُ النَّبَاتِ وَهُوَ مَجَازٌ وَمِثْلُ ذَلِكَ مَا أَنْشَدَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ مِنْ قَوْلِهِ :
 وَلَيْلٍ هَدَيْتُ بِهِ فِتْيَةً ... سَقُّوا بِصُيَابِ الْكَرَى الْأَغْيَدِ فَإِنَّهُ أَرَادَ الْكَرَى
 الَّذِي يَعُودُ مِنْهُ الرَّكْبُ غَيْدًا وَذَلِكَ لِإِمْيَالِهِمْ عَلَى الرَّحْلِ مِنْ نَشْوَةِ الْكَرَى
 طَوْرًا كَذَا وَطَوْرًا كَذَا لِأَنَّ الْكَرَى نَفْسَهُ أَغْيَدٌ لِأَنَّ الْغَيْدَ إِذَا كَانَ
 فِي مَتَجَسِّمٍ وَالْكَرَى لَيْسَ بِجَسْمٍ وَالْأَغْيَدُ : الْوَسْنَانُ الْمَائِلُ الْعُنُقِ وَهِيَ
 غَيْدَاءٌ وَهُنَّ غَيْدٌ وَمِنْ سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : نَسَاءٌ جَيْدٌ غَيْدٌ يَوْمَ لِقَائِهِنَّ عَيْدٌ .
 وَهَمٌّ مِنَ النَّعْأَسِ غَيْدٌ أَيْ مِيلَ الْأَعْنَاقِ . وَغَيْدَانٌ بِفَتْحٍ فَسُكُونٌ : ع بِالْيَمَنِ
 سُمِّيَ بِاسْمِ غَيْدَانِ بْنِ حُجْرٍ بْنِ ذِي رُعَيْنِ أَحَدِ مُلُوكِهِمْ . وَالْغَيْدَانُ مِنْ
 الشَّيْبَابِ : أَوْلَاهُ وَهُوَ الْعُنْفُوانُ . وَالْغَادَةُ : الْمَرْأَةُ وَفِي اللَّسَانِ :
 الْفَتَاةُ النَّاعِمَةُ اللَّيِّنَةُ الْأَعْطَافِ وَكَذَلِكَ الْغَيْدَاءُ وَهِيَ الْبَيْتَةُ
 الْغَيْدِ مَحْرُكَةٌ . وَالْغَادَةُ الشَّجَرَةُ الْغَضَّةُ يُقَالُ : شَجَرَةٌ غَادَةٌ إِذَا كَانَتْ
 رِيًّا غَضَّةً وَكُلُّ خُوطٍ نَاعِمٍ مَادٍ : غَادٌ . وَكَذَلِكَ الْجَارِيَةُ الرَّطْبِيَّةُ
 الشَّطْبِيَّةُ قَالَ :

وَمَا جَابَةَ الْمِدْرَى خَذُولٌ خِلَالُهَا ... أَرَاكَ بِذِي الرَّيِّانِ غَادٌ صَرِيْمٌهَا
 وَغَادَةٌ : ع قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ الْهَذَلِيَّ :
 فَمَا رَاعَهُمْ إِلَّا أَخُوهُمْ كَأَنَّهُ ... بِغَادَةٍ فَتَخَاءُ الْعِظَامِ تَحْوَمُ

قال ابن سيده : وهو بالياءِ لَأَزَّأَ لَمْ زَجِدْ في الكلام : غ و د . قال : وكلمةٌ لَاهُلُ
الشَّحْرُ يقولون : غِيدِ غِيدِ أَيِ اعْجَلْ وَا أَعْلَم .
ومما يستدرك عليه : فُلَانٌ يَتَغَايِدُ في مِشْيَتِهِ أَيِ يَتَمَايَلُ . وَيَرْدِيَّةٌ
غَيْدَانَةٌ : غَضَّةٌ . وذو غَيْدَانٍ بنُ حُجْرٍ من الأقبالِ وَيُرْوَى بالمهلمة .
والغويدينُ : قَرِيبةٌ بنسَفَ منها أَحْمَدُ بنُ عِمْرَانَ بنِ موسى بنِ جُبَيْرٍ عن أبي
عبد الله الهرويِّ . ويروى بالمؤوَحَدَّة بدل التَّحْتِيَّة .
فصل الفاء مع الدال المهملة .

ف - أ - د .

فَأَدَ الخُبَيْرَ كمنَعَ يَفْأُدُهُ فَأُودًا : جَعَلَهُ في المَلَّةِ وهي الرِّمَادُ
الحَارُّ لِيَنْصَحَ . وفي التهذيب : فَأَدَتُ الخُبَيْرَةَ إِذَا مَلَلَتْهَا وَخَبِرَتْهَا في
المَلَّةِ . وَأَدَ اللَّحْمَ في النَّارِ يَفْأُدُهُ فَأُودًا شَوَاهُ كَأَفْتَأَدَهُ فيه .
وَأَدَ زَيْدًا يَفْأُدُهُ فَأُودًا : أَصَابَ فُؤَادَهُ . وفي التهذيب : فَأَدَتُ الصَّيْدَ
فَأُودًا إِذَا أَصَبَتْ فُؤَادَهُ . وَأَدَ الخوفُ فُلَانًا : جَبَّسَنَهُ وهو مَفْؤُودٌ كما
سأوتى . والأفؤودُ بالضم والمد : الخُبَيْرُ المَفْؤُودُ كالمُفْتَأَدِ يقال : فَحَصَّتْ
للخُبَيْرَةِ في الأَرْضِ وَأَدَتُ لَهَا أَفْأُدُ فَأُودًا والأسمُ أَفْحوصٌ وَأُفْؤُودٌ على
أَفْعُولٍ والجمع أَفْأَحِيسٌ وَأَفْأَائِدٌ وهو أَي الأَفْؤُودِ أَيضًا : مَوْضِعُهُ الذي
يُفْأُدُ فيه . وفي اللسان : والمُفْتَأَدُ : مَوْضِعُ الوَقُودِ . والمِفْأَدُ والمِفْأَدُ
والمِفْأَدَةُ كَمِنْدِيرٍ ومِصْبَاحٍ ومِكَنَسَةِ الثَّانِيَةِ عن الصَّاعِي : السِّفْؤُودُ وهو
من فَأَدَتُ اللَّحْمَ وَاftَأَدْتَهُ إِذَا شَوَّيْتَهُ قال الشاعر :