

تاج العروس من جواهر القاموس

لغة أهل الحجاز ونقله أبو جعفر اللّـيّليّ في شرح الفصح ونقلها الجوهريّ عن ابن السكيت ويكسر فيقال لـيّوّة غير مهموز قال أبو جعفر : حكاها يونس في نوادره وهي قليلة واللّـيّبة بحذف الهمزة بالكــلّـيّيّة كدعةٍ نقلها شـرّاح الفصح والـلّـيّوّة بالواو بدل الهمزة كـسـمـرّة لغة حكاها ابن الأنباري وهشام في كتاب الوحوش واللّـيّبة كقطةٍ نقلها ابن عديس في الباهر عن ابن السيد لـيّآت مفردة لـيّبة كقطة وفي اللسان : اللّـيّبة كالـلّـيّوّة فإن كان مخفّفاً منه فجمعه كجمعه وإن كان لغةً فجمعه لـيّبات هكذا في النسخة ضـبـطـاً بالتحريك ولـيّوٌ بفتح فـضـمٍ والهمز مفردة لـيّوّة كـسـمـرّة ولـيّأٌ بضم ففتح مفردة كهمزة ولـيّوات بفتح فـضـمٍ مع الواو مفردة لـيّوّة على لغة الحجاز ففي كلام المصنّف لـفّ ونشـرٌ مشـوٌ وهو واضح لا وصمة فيه ولا يلتفت إلى قول شيخنا : كلام مع قصوره غير محرّري . وبقي أن اللّـيّوّة الأسد . قال في المحكم : وقد أُميت أعني قلّ استعمالهم إياه البتّة فيُنظر مع كلام الفـيـوميّ الذي نقله شيخنا أنفاً في اللّـيّبة واللّـيّوّة رجلاً وهو اللّـيّوّة بن عبد القيس الذي تقدّم ذكره أو غيره فليُنظر . وعشارٌ جمع عشاء مـلـابـئ بالضم وكسر المؤوِّدة كـمـلـاقـح إذا دنا نتاجها كما في الصحاح وغيره . ومما بقي على المصنّف : قال ابن شميل : لـيّأ فلان من هذا الطعام يـلـيّأ لـيّأ إذا أكثرت منه قال : ولـيّـيّك كأنّـه استـرـزاقٌ وسيأتي في موضعه . وعن الأحمر : بينهم المـلـتـبـئة أي هم متفاوِضون لا يكتم بعضهم بعضاً وسيأتي في المعتلّ وهناك أورده الجوهريّ وغيره وفي النوادر : يقال : بنو فلان لا يلتبئون فتاهم ولا يتتعيّرون شيخهم . المعنى لا يُزوّجون الغلام صغيراً ولا الشيخ كبيراً طلباً للنّسل وسيأتي في المعتلّ أيضاً . لغة أهل الحجاز ونقله أبو جعفر اللّـيّليّ في شرح الفصح ونقلها الجوهريّ عن ابن السكيت ويكسر فيقال لـيّوّة غير مهموز قال أبو جعفر : حكاها يونس في نوادره وهي قليلة واللّـيّبة بحذف الهمزة بالكــلّـيّيّة كدعةٍ نقلها شـرّاح الفصح والـلّـيّوّة بالواو بدل الهمزة كـسـمـرّة لغة حكاها ابن الأنباري وهشام في كتاب الوحوش واللّـيّبة كقطةٍ نقلها ابن عديس في الباهر عن ابن السيد لـيّآت مفردة لـيّبة كقطة وفي اللسان : اللّـيّبة كالـلّـيّوّة فإن كان مخفّفاً منه فجمعه كجمعه وإن كان لغةً فجمعه لـيّبات هكذا في النسخة ضـبـطـاً بالتحريك ولـيّوٌ بفتح فـضـمٍ والهمز مفردة لـيّوّة كـسـمـرّة ولـيّأٌ بضم

ففتح مفرده كَهْمَزَة وَلَدِيَّوَاتُ بفتح فضم مع الواو مفرده لَبَوَة على لغة الحِجَاز ففي
كلام المُصَنِّدِ لَفٌ وَنَشْرٌ مُشَوِّشٌ وهو واضحٌ لا وَصْمَة فيه ولا يُلْتَفَتُ إلى قول
شيخنا : كلامٌ مع قصوره غيرٌ مُحَرَّرٌ . وبقيَ أن اللّادِيَّوَةَ الأَسَدُ . قال في المحكم :
وقد أُمِيتُ أعني قلِّ استعمالُهُم إيَّاه البتَّةَ فيُدْظَرُ مع كلام الفَيْدِيَّوَمِيَّ الذي نقله
شيخنا أنفأً في اللّادِيَّوَةَ واللّادِيَّوَةَ رجلٌ م وهو اللّادِيَّوَةُ بن عبد القيس الذي
تقدِّم ذكره أو غيره فليُنظر . وعِشَارٌ جمع عُشْرَاء مَلابِيئٌ بالضم وكَسْر المُوَدَّة
كَمَلَاقِيحَ إِذَا دَنَا نِتَاجُهَا كما في الصحاح وغيره . ومما بقي على المُصَنِّدِ : قال
ابن شُمَيْلٍ : لَدِيَّاءُ فلانٌ من هذا الطعام يَلَدِيَّاءُ لَدِيَّاءُ إِذَا أَكْثَرَ منه قال :
وَلَدِيَّيْكَ كَأَنَّه اسْتَرَزاقٌ وسيأتي في موضعه . وعن الأحمر : بينهم المُلْتَدِيَّةُ أَي
هم مُتَفَاوِضُونَ لا يَكْتُمُ بَعْضُهُم بَعْضاً وسيأتي في المعتلِّ وهناك أوردَه الجوهريُّ
وغيره وفي النوادر : يقال : بنو فلانٍ لا يَلْتَدِيئُونَ فَتَاهم ولا يَتَدَعِيَّوْنَ شَيْخَهُمْ .
المعنى لا يُزَوِّجُونَ الغلامَ صغيراً ولا الشيخَ كبيراً طَلَباً لِلذَّسَلِ وسيأتي في المعتلِّ
أيضاً .

ل ت أ