

تاج العروس من جواهر القاموس

عَيْشَةٌ رَغْدٌ بفتح فسكون ورَغْدٌ محرّكةً قال أبو بكر : وهما لغتان : واسعة
 طَيْبَةٌ وكذلك عَيْشٌ رَغِيدٌ وراغِدٌ وأَرغَدُ الأَخيرة عن اللّـحْيانيّ أَي مُخْصَبٌ
 رَفِيهٌ غَزِيرٌ والفعل كسَمِعَ وكَرُمَ تقول : رَغِدَ عَيْشُهُم ورَغْدَ . وقَوِّمُ
 رَغْدٌ ونِسْوَةٌ رَغْدٌ مَحْرُكْتَيْنِ : مُخْصَبُونَ مُغْزِرُونَ . وأَرغَدُوا
 مَوَاشِيَهُمْ : تَرَكوها وَسَوَّموها وأَرغَدُوا : أَخْصَبُوا وَأَصَابُوا عَيْشًا واسعاً
 أَوْ صاروا في عَيْشِ رَغْدٍ وأَرغَدُوا عَيْشَهُمْ . وتقول : الأَمَنُ في المَعيشة
 الرّـغيدة أَطْيَبُ من البَرّنيِّ بالرّـغيدة الرّـغيدة : لَدَيْنُ حَلِيبٍ يُغْلَى
 وَيُذَرُّ عليه دَقِيقٌ حتى يَخْتَلِطَ فَيَلْعَقُ لَعَقًا . وفسره الزّـمخشرىّ بالزّـبْدِ
 وجَمَعَهُ : رَغَائِدٌ تقول : هم في العَيْشِ الرّـاغِدِ في الرّـطابِ والرّـغائِدِ .
 وارغادَ اللّـدِينُ ارغيداداً : اختلطَ بَعْضُهُ بَعْضٌ ولم تَتَمَّ خُثُورَتُهُ بَعْدُ .
 والمُرغادُ بضمّ الميم مُشَدِّدُ الدّـالِ : الغَضبانُ المُتَغَيِّرُ اللّـوْنِ
 غَضَبًا وقيل : هو الذي لا يُجيبُكَ من الغَيْظِ . والمُرغادُ أَيضاً : هو المَرِيضُ لم
 يُجْهِدْ . وقيل : ارغادَ المَرِيضُ إذا عُرِفَتْ فيه ضَعْفَةٌ من هُزْأَلٍ وقال
 النّـضر : ارغادَ الرّـجُلُ ارغيداداً فهو مُرغادٌ وهو الذي بَدَأَ به الوَجَعُ
 فَأَنْتَ تَرَى فيه خُمُصًا وَيُذَسًا وفَتْرَةً والمُرغادُ أَيضاً : النائمُ الذي لم
 يَقْضِ كَرَاهَهُ فاستَيْقَظَ وفيه ثَقَلَةٌ . والمُرغادُ أَيضاً : الشّـاكُّ في
 رَأْيِهِ لا يَدْرِي كيف يُصْدرُهُ . وكذلك الارغيدادُ لكُلِّ مُخْتَلِطٍ بَعْضُهُ في بعضِ
 والمصدر من المُرغادِ الارغيدادُ . والرّـغيداءُ بالغين لغة في الرّـغيداءِ
 بالمهملة عن أبي حنيفة وقد تقدّمت الإشارة في رعد .
 ومما يستدرك عليه : انزلَ حيثُ يُسْتَرغَدُ العَيْشُ . والرّـغْدُ : الكثيرُ الواسعُ
 الذي لا يُعْييك من مالٍ أَوْ ماءٍ أَوْ عَيْشٍ أَوْ كَلالٍ . والمَرغدة : الرّـوضةُ .
 والمُرغادُ اللّـبنُ الذي لا تَتَمَّ خُثُورَتُهُ . ارغلادُ افْعَلالُ من الرّـغْدِ
 قال الصّـاغانيّ : اللام زائدة انتهى فلا تُجْعَلُ حينئذٍ تَرْجمةً على حِدّةٍ ولا تُكْتَبُ
 بالحُمّرة كما هو ظاهر ولذا أَوْرده الصّـاغانيّ في آخر تركيب : ر - غ - د .
 ر - ف - د .

الرّـفْدُ بالكسر : العَطَاءُ والصّـلّةُ ومنه الحديث : من افْتَرابِ السّـاعةِ أَنْ
 يكون الفَيْءُ رَفْدًا أَي صِلَةً وَعَطِيَّةً يُرِيدُ أَنْ الخَرَجَ والفَيْءُ الذي يَحْمِلُ

وهو لجماعة المسلمين أهل الفيءِ يصبر صلواتٍ وعطايا ويؤخّمُ به قومٌ دون قومٍ على قدر الهوى لا بالاستحقاق ولا يوضع مَوَاضِعُهُ . والرِّفَادُ بالفتح العُسرُ وهو القَدَحُ الضَّخْمُ يُرْوَى الثلاثة والأربعة والعِدَّةُ وهو أكبرُ من الغُمَرِ والرِّفَادُ أكبرُ منه وعمُّ بعضهم به القَدَحُ أي قَدْرٌ كان ويؤكسر . والرِّفَادُ بالفتح مصدرٌ رَفَدَهُ يَرِفِدُهُ رَفْدًا من حَدِّ ضَرَبٍ : أَعطَاهُ . والإِرْفَادُ : الإِعَانَةُ والإِعْطَاءُ وقد رَفَدَهُ وَأَرَفَدَهُ : أَعَانَهُ والاسم منهما الرِّفَادُ . والإِرْفَادُ : أَنْ تَجْعَلَ لِلدَّابَّةِ رِفَادَةً قاله الزُّجَاجُ كالرِّفَادُ بالفتح قاله أبو زيد رَفَدْتُ على البعير أَرَفِدُ عليه رِفْدًا إذا جَعَلْت له رِفَادَةً وهي دِعَامَةٌ السَّرَجُ والرِّحْلُ وغيرهما . وقال الأزهريُّ : هي مثلُ جَدِيَّةِ السَّرَجِ وقال الليثُ : رَفَدْتُ فلانًا مَرَفْدًا ومن هذا أخذت رِفَادَةُ السَّرَجِ مِنْ تَحْتِهِ حتى يَرْتَفِعَ . والرِّفَادَةُ أَيْضًا : خِرْقَةٌ يُرَفَدُ بِهَا الجُرْحُ وغيره . والرِّفَادَةُ : شَيْءٌ كَانَتْ تَتَرَفَدُ بِهِ قُرَيْشٌ فِي الجَاهِلِيَّةِ فَتُخْرَجُ فِيهَا بَيْنَهَا كُفْلٌ إِنْ سَانَ مَالًا بِقَدْرِ طَاقَتِهِ وَتَشْتَرِي بِهِ لِلحَاجِّ طَعَامًا وَزَبِيحًا وَللذَّبِيذِ فَلَا يَزَالُونَ يُطْعِمُونَ النَّاسَ حَتَّى تَنْقُضِيَ أَيَّامُ مَوَسِّمِ الحَجِّ . وَكَانَت الرِّفَادَةُ وَالسَّقَايَةُ لِبَنِي هَاشِمٍ وَالسَّيْدَانَةُ وَاللَّوَاءُ لِبَنِي عَبْدِ الدَّارِ وَكَانَ أَوَّلَ قَائِمٍ بِالرِّفَادَةِ هَاشِمُ بْنُ عَبْدِ مَنَافٍ وَسُمِّيَ هَاشِمًا لِهَشْمِهِ الثَّرِيدِ