

## تاج العروس من جواهر القاموس

وقَيِّدْ أَهْهُ الدَّوَاءُ وَأَقَاءَهُ بِمَعْنَى أَي فَعَلَ بِهِ فِعْلًا يَتَقَيَّدُ أَهْهُ مِنْهُ  
وقَيِّدْ أَهْهُ أَهْهُ أُنَا وَشَرِبْتُ القَيِّدُوعَ فَمَا قَيِّدْ أَهْهُ نِي وَالاسْمُ القَيِّدَاءُ كغُرَابٍ فَهُوَ مِثْلُ  
العُطَّاسِ وَالدَّوَاءِ وَفِي الْحَدِيثِ " الرَّاجِعُ فِي هَيْدَتِهِ كَالرَّاجِعِ فِي قَيْدِهِ " .  
وفيه " مِنْ ذَرَعَةِ القَيِّدِوعِ وَهُوَ صَائِمٌ فَلَا شَيْءَ عَلَيْهِ وَمَنْ تَقَيَّدَ أَهْهُ فَعَلِيهِ الإِعَادَةُ " .  
أَي تَكَلَّفَهُ وَتَعَمَّدَهُ . وَقَيِّدْ أَهْهُ الرَّجُلَ إِذَا فَعَلَتْ بِهِ فِعْلًا يَتَقَيَّدُ أَهْهُ  
مِنْهُ . وَقَاءَهُ فُلَانٌ مَا أَكَلَ بِقَيْدِهِ قَيْدًا إِذَا أَلْقَاهُ فَهُوَ قَائِدٌ . وَيُقَالُ : بِهِ  
قَيِّدَاءٌ إِذَا جَعَلَ يُكَثِّرُ القَيِّدَ . وَالقَيِّدُوعُ بِالْفَتْحِ عَلَى فَعُولٍ مَا قَيِّدْ أَهْهُ وَفِي  
الصَّحاحِ : الدَّوَاءُ الَّذِي يُشْرَبُ للقَيِّدِوعِ عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ وَالقَيِّدُوعُ : الْكَثِيرُ  
القَيِّدِوعِ كَالقَيِّدِوعِ كَعَدُوٍّ حَكَاهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ أَي بِإِبْدَالِ الْهَمْزَةِ وَاَوَاءٍ وَإِدْغَامِ  
فِي وَاَوٍ فَعُولٍ قَالَهُ شَيْخُنَا . وَقَالَ صَاحِبُ اللِّسَانِ وَتَبِعَهُ صَاحِبُ المَشُوفِ : فَإِنْ كَانَ إِزْمًا  
مِثْلَهِ بَعْدُ وَفِي اللفظِ فَهُوَ وَجِيهٌ وَإِنْ كَانَ ذَهَبَ بِهِ إِلَى إِزْمِهِ مُعْتَلٌّ فَهُوَ خَطَأٌ  
لأَنَّ مَا لَا نَعْلَمُ قَيِّدٌ وَلَا قَيِّدُوعٌ وَقَدْ نَفَى سِيبَوِيهٌ قَيِّدُوعٌ وَقَالَ : لَيْسَ فِي الكَلَامِ مِثْلُ  
حَيِّوَةٍ فَإِذَا مَا حَكَاهُ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ مِنْ قَوْلِهِمْ قَيِّدُوعٌ إِزْمًا هُوَ مَخْفَفٌ مِنْ رَجُلٍ  
قَيِّدُوعٍ كَمَقْرُوعٍ فِي مَقْرُوعٍ قَالَ : وَإِزْمًا حَكِينًا هَذَا عَنْ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ  
لِيُحْتَرَسَ مِنْهُ وَلِئَلَّا يَتَوَهَّمُ أَحَدٌ أَنَّ قَيِّدُوعًا مِنَ الوَاوِ أَوْ اليَاءِ وَلَا سِيَّما وَقَدْ  
نَظَرَ بِهِ بَعْدُ وَفِي وَهَدُوعٍ وَنَحْوَهُمَا مِنْ بَنَاتِ الوَاوِ وَالْيَاءِ وَدَوَاؤُهُهُ المُقَيِّدِيعُ  
كَمُحَدِّثٍ وَالمَقَيِّدِيعُ كَمُكْرِمٍ عَلَى القِيَّاسِ مِنْ أَقَاءِهِ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ وَدَوَاءُ القَيِّدِيعِ  
أَي أَنَّ القَيِّدِيعَ يُطْلَقُ وَيُرَادُ بِهِ دَوَاءُ القَيِّدِيعِ أَي الَّذِي يُشْرَبُ للقَيِّدِيعِ وَالشَّخْصُ  
مُقَيِّدٌ أَيْ كَمُعْطَمٍ . وَقَاءَتِ الأَرْضُ الكَمْأَةَ : أَخْرَجَتْهَا وَأَطَهَّرَتْهَا وَفِي  
حَدِيثِ عَائِشَةَ تَصِفُ عُمَرَ : وَبَعَجَ الأَرْضَ فِقَاءَتِ أَكْثَلَهَا أَي أَطَهَّرَتْ نَبَاتَهَا  
وَخَزَائِنَهَا . وَالأَرْضُ تَقِيءُ النَّدَى وَكِلَاهُمَا عَلَى المَثَلِ وَفِي الْحَدِيثِ " تَقِيءُ  
الأَرْضُ أَفْلاذَ كَبِيدِهَا " أَي تُخْرِجُ كُنُوزَهَا وَتَطَهِّرُهَا عَلَى طَهْرِهَا . قُلْتُ : وَهُوَ  
مِنَ المَجَازِ . وَتَقَيَّدَ الأَمْرَةُ إِذَا تَهَيَّأَتْ لِلجَمَاعِ وَتَعَرَّضَتْ لِبَعْلِهَا  
لِيُجَامِعَهَا وَأَلْقَتْ نَفْسَهَا عَلَيْهِ وَعَنِ اللِّيثِ : تَقَيَّدَ وَهُوَ : تَكَسَّرَ رُهَا لَه  
وَإِلْقَاؤُهَا نَفْسَهَا عَلَيْهِ قَالَ الشَّاعِرُ : .  
تَقَيَّدَ أَتَتْ ذَاتُ الدَّلَالِ وَالخَفَرُ ... لِعَابِيسِ جَافِي الدَّلَالِ مُقَشَّعِرٍ وَقَالَ  
المَنَاوِي : الطَّاهِرُ أَنَّ البَعْلَ مِثَالٌ وَأَنَّ المُرَادَ الرَّجُلَ بَعْلًا أَوْ

غيرهٌ وأنَّ إلقاءَ الذِّفِّفسِ كذلك . وقال الأزهريُّ : تَقَيَّسَاتُ بالقافِ بهذا  
المعنى عندي تَصْحِيفٌ والصَّوَابُ تَقْفَيْسَاتُ بالفاءِ وتَقْفَيْسٌ وُها تَثْنَدٌ بِها  
وتَكْسَرُها عليه من الفَيْءِ وهو الرُّجوعُ . وثوبٌ يَقِيءُ الصَّيْغَ أَي مُشْبِعٌ  
على المَثَلِ وعليه رِداءٌ وإزارٌ يَقِيانِ الزَّعْفَرانَ أَي مُشْبِعانِ . وقَاءُ  
نفسهٌ ولفظاً نفسهٌ : ماتَ انتهى .

فصل الكاف مع الهمزة .

ك أ ك أ