الإيزاغ : إخراج البَوْل ِ دُوْعَةً بعد دُفعة ٍ . وتَبورُها : تَخْتَبرِها . وحضر الأصمعيِّ وأبو عمرٍو الشيبانيُّ عند ابن السمراء فأنشد الأصمعيُّ : . بِصَرْبٍ كآذان الفِراء فُضولُهُ ... وطَعْنٍ كَتَشْهاقِ العَفا هَمَّ بالنَّهْقِ ثمّّ َ ضرب بيده إلى فَرو ِ كان َ بِقَرُربه يوه ِم أن الشاعرِ أراد فَر ْوا ً فقال أبو عمر ٍو : أراد الفَر ْو َ . فقال الأصمعي ّ ُ هذا ر ِوايت ُكم . وأم ْر ٌ فَر ِئ ٌ كفَر ِي ّ ٍ وقرأ َ أَ بو حَيِّوَةَ " لَـعَدَ ْ جِيئَّتِ شيئاً فَرِيئاً " وفي المثل " كلِّ ُ الصَّيدِ في جَوْفِ الفَرِا " صَبطه ابن الأثير بالهمز وكذا شُرَّاح المَواهب وقيل بغير هَمْزٍ وقد سقط من بعض النسخ وفي الحديث : أن أبا سفيان َ استأذ َن َ على النبيِّ صلِّي ا∐ عليه وسلِّم فح َج َب َه ثم ّ َ أَذ ِن َ له فقال له : ما كِد ْت َ تأذ َن َ لي حت ّ َي تأذ َن لحجارة الج ُلمْ ه ُم َت َي ْن ِ فقال : " يا أبا سُفيان َ أنت َ كَما قال القائلُ : كُلِّ ُ الصَّيّْد ِ في جَوف ِ الفَرا " مقصور ويقال في جوف الفـَراء ِ ممدود وأراد النبيِّ ُ صلِّي ا∐ عليه وسلِّم بما قاله لأبي سُفيانَ تَأَلَّسُهُ على الإسلام فقال : أنت في الناس كح ِمارِ الوَحشِ في الصَّيدْد ِ . وقال أَ بو العباس : معناه : إِذا حَجَبْتُكُ قَن ِع كُلٌّ ُ مَحجوبٍ ورَضي لأن كل صيدٍ أقلَّ ُ من الحمار الوحشيَّ فكلَّ ُ صَيـْد ٍ لـِصـِغره يدخل في جوف الحمار وذلك أنه حـَجـَبه وأذرِن لغيره في ُضْرب هذا المثل ُ للرجل تكون له حاجات ٌ منها واحدة ٌ كبيرة فإذا ق ُض ِي َت تلك الكبيرة ُ لم يـُبال ِ أن لا تـُق ْضى باقي حاجاته . انتهى . وأما قولهم أن ْك َح ْنا الفَرا فَسَنري فإنما هو على التخفيف البَدَليِّ مُواقفة ليسَنري لأنه مَثَلُ والأمثال م َوضوعة ٌ على الو َق ْف ِ فلما سكنت الهمزة أ ُب ْدلت ألفا ً لان ْف ِتاح ما قبلها ومعناه : قد طَـَلـَبـْنا عالي َ الأمور ِ فسـَنـَرِي أمْر َنا بـَعـْد ُ . قال ذلك ثعلب ٌ وقال الأصمعي ّ ُ : يـُضرب مَـثلاً للرجل إِنا غُـر ِّر َ بأم ْر ٍ فلم يـَر َ ما يـُح ِب ُّ . أي ضـَي َّع ْنا الحـَز ْم َ فآل َ بنا إلى عاقبة ِ سوء ٍ وقيل معناه : إنا قد نظرنا في الأمر فسننظ ُر ُ عمَّا يَن ْكشف ُ ومعنى كلِّ الصيد ِ في جوف ِ الفَرا أَي كُلَّ هُ دونَه لا يرَصِلُ إلى مرَر ْترَبتِه ولا يرَحمُل به مثل ُ ما بالفَرا من كَثْرة اللح ْم وفَرَاً أُ م ُحرِّ كَةً : جزيرة ٌ باليَمن من جزائر البَحر ِ ما بين ءَد َن والسِّرِّ َي°ْن ِ .

ف س أ .

فَسَأَ َ الثَّوْبَ كَجَمَعَ يَفْسَؤُهُ فَسَّأً : شَقَّهَ وفي العُبابِ : مَدَّهَ ُ حَتَّمَ تَفَزَّرَ كَفَسَّأَهُ مُ تَفْسِئَةً فَتَفَسَّأً أَي تَشَقَّقَ وتَفسَّأً الثوبُ أَي تقط ّع وباَلَي وف َساأَ فُلانا ً يَفْساؤُه ف َسْأً : ضَرَبَ ظَهَرْه بالعَما وعن أَبِي زيد : يقال : ف َساأَ ثُه بالعَما إِذا ضَرَبَتَ به ظهَرْه كَتَفَسَّاَه ُ وفَساأَ فلانُ عنه أَي مَنَعَه وقال ابن سيده في المُح ْكم : الأف ْساأُ هو الأب ْزَخُ ، بالباء الموح ّدة والزاي والخاء المُعجمتين أو الذي وفي لسان العرب : هو الذي خرَج َ ساَد ْرهُ وناَتاً أَت ْ ارتَ فعت ْ خاَد ْلاَته بفتح الخاء المعجمة وسكون الثاء المثلثة وفتحهما معا ً : ما بين َ السّارُ ّة والعانَة والذي إِذا مضى كأنه يرُرَج ّوالعانَة والذي إِذا مضى كأنه يرُرَج ّوالأنثى من ذلك فاسْآء ُ كَامَم شراء أو الأف ْساأُ هو الذي إِذا مضى كأنه يرُرَج ّع اسْتَ كالمَنْ شوء ِ أنشد ثعلب : .

- " قد خَطَيِئَت° أُمِّ حُبييْنٍ بِأَنَزَن° .
- " بِخارِجِ الخَـُثـُلـَة ِ مـَفْسوء ِ القـَطـَن ْ وفي التهذيب : .
- " برِناترِئِ الجَبِّهَةِ مَفْسوء القَطَنَ ومثله في العُباب أو الأفسأ : مَن إِذا قَعَدَ لا يستطيع أن يقوم إِلَّ بَجَهد ٍ شديد ٍ كذا في بعض الحواشي وبه صَدَّر في العُباب أو الأفسأ : من دَخَل صُلَّبَه في وَررِكَيْه ِ والأَفْقَاأُ : مَن خَرِج صَدْر َه وفي وَررِكَيْه ِ والأَفْقَاأُ : مَن خَرِج صَدْر َه وفي وَررِكَيْه ِ والأَفْ قَالُ : مَن خَرج مَد وفي وفي وَررِكَيْه ِ وَالأَفْ قَالُ نَا لَكُلُّ مِما ذكر وَرَدِكَيْه ِ وَسَالً لَا عَن ابن الأعرابي وفسَرِئَ كَفَررِح َ وفي الكُلُّ مِما ذكر والاسمُ من الكلِّ فَسَاأُ محركة ، وتفسَأَ الرجل ُ تَفاسُواً بهمز وغير همز : أخرَج عَجيزَته وظَهْره وتَفَسَأَ فيهم المَرضُ إِذا انتَشَر بهم وعمَّهم .

تَفَشَّاَ فيهم المرض إِذا انتشر بهم وعَمَّهم كَتَفَشَّاَ بالشين المعجمة . قاله أَبو زيد وأنشد : .

وأمْرِ ٌ عَظيمُ الشَّأَاْنِ يُرِهْ بَهُ هَوْلُهُ ... ويَعْيا به مَن كانَ يُحْسَبُ راقييا