

تاج العروس من جواهر القاموس

التَّفَقُّجُ : التَّفَتُّجُ مطلقاً ومنهم مَنْ خَصَّه بالكلام قاله الأزهري . وَفَقَّحَ
الْجِرُّوُ بِكسر الجيم وسكون الراءِ وَلِدُ الْكَلْبِ يَفْقَحُ فَقَّحاً كَمَنْعَ : فَتَحَ
عَيْنَيْهِ أَوَّلَ مَا يَفْتَحُ وهو صَغِيرٌ ومثله جَمَّصَ . وصاً صأً إذا لم يَفْتَحْ
عَيْنَيْهِ . كَفَقَّحَ تَفْقِيحاً . قال أبو عُبَيْد : وفي حديث عُبَيْد اللّهِ بن جَحْشٍ
أَنَّه تَنَصَّرَ بعد إسلامه ف قيل له في ذلك فقال : إِنَّا فَقَّحْنَا وصاً صأً ثُمَّ أَيْ
وَضَحَ لَنَا الْحَقُّ وَعَشَّيْتُمْ عَنْهُ . وقال ابن بَرِّي : أَيْ أَبْصَرْنَا رُشْدَنَا ولم
تُبْصِرُوا وهو مستعار . وَفَقَّحَ فلاناً : أَصَابَ فَقَّحَتْهُ أَيْ دُبَّرَهُ وسَاءَ تِي الْكَلَامُ
عَلَيْهِ قريباً . وَفَقَّحَ الشَّيْءَ يَفْقَحُهُ فَقَّحاً : سَفَّهُهُ كما يُسَفُّ الدُّوَاءُ
يَمَانِيَةً . وَفَقَّحَ النَّبَاتَ : أَزْهَى وَأَزْهَرَ . وَالفُقَّحَّاحُ كَرُمَانٌ : عُشْبَةٌ
نحو الْأُفْخُوَانِ في النَّبَاتِ وَالْمَنْبِتِ واحده فُقَّحَّاحَةٌ وهي من نَبَاتِ الرَّمْلِ وقيل
الفُقَّحَّاحُ أَشَدُّ انضمامَ زَهْرٍ من الْأُفْخُوَانِ يَلْزَقُ به التُّرَابُ كما يَلْزَقُ
بالحَمَصِصِ أَوْ الفُقَّحَّاحِ نَوْرُ الإِذْخِرِ قال الأزهري : الفُقَّحَّاحُ من العِطْرِ .
وقد يُجْعَلُ في الدُّوَاءِ يقال له فُقَّحَّاحُ الإِذْخِرِ وهو من الحشيش . وقال أيضاً : هو
نَوْرُ الإِذْخِرِ إذا تَفَتَّحَ بِرُوعِهِ . وكلُّ نَوْرٍ تَفَتَّحَ فقد تَفَقَّحَ وكذلك
الْوَرْدُ وما أَشْبَهَهُ من بَرَاعِمِ الْأَنْوَارِ . وَتَفَقَّحَتْ الْوَرْدَةُ : تَفَتَّحَتْ أَوْ
هو مِنْ كُلِّ نَبْتٍ : زَهْرُهُ حين يَنْفَتِّحُ على أَيْ لَوْنٍ كان كالفَقَّحَةِ بَفَتَّحَ فسكون
قال عاصمُ بْنُ مَنْظُورٍ الْأَسَدِيُّ : .

كَأَنَّكَ فُقَّحَّاحَةٌ نَوْرَتٌ ... مع الصُّبْحِ في طَرْفِ الحائِرِ وَ الفُقَّحَّاحُ مِنْ
النِّسَاءِ : الْحَسَنَةُ الْخَلْقِ بفتح فسكون عن كُرَاعٍ . والفَقَّحَةُ بفتح فسكون مَعْرُوفَةٌ
قيل هي حَلَقَةُ الدُّبْرِ أَوْ واسِعُهَا أَيْ واسعُ حَلَقَةِ الدُّبْرِ . قال شيخنا :
وهذه عبارةٌ حَلَقَةُ لَأَنَّ طَاهِرَهُ أَنَّ الْفَقَّحَةَ هي الواسِعُ حَلَقَةُ الدُّبْرِ ولا قائلَ
به وإِنَّمَا المراد أَنَّ الْفَقَّحَةَ فيها قولانٍ فقليلٌ : هي حَلَقَةُ الدُّبْرِ مطلقاً وقيل
هي حَلَقَةُ الدُّبْرِ الواسِعَةُ وكَأَنَّه أَضَافَ الصِّفَةَ إِلَى الموصوفِ فتَأَمَّلْ انتهى .
وفي اللسان : وقيل الدُّبْرُ الواسِعُ وقيل هي الدُّبْرُ بِجُمُعِهَا ثم كَثُرَ حتَّى
سَمِّيَ كُلُّ دُبْرٍ فَقَّحَةً . فِقَّاحٌ قال جرير : .

ولو وَضَعْتَ فِقَّاحُ بني نُمَيْرٍ ... عَلَيَّ خَبَثِ الْحَدِيدِ إِذَا لَذَابَاً وَالْفَقَّحَةُ :
رَاحَةُ الْيَدِ كالفَقَّحَةِ يَمَانِيَةً سُمِّيَتْ بِذلِكَ لانتِ سَاعِهَا وَالْفَقَّحَةُ : مِنْدِيلٌ

الإِ حرامِ يمانِيَّة . وَتَفَاقَحُوا إِذَا جَعَلُوا طُهورَهُمْ إِلَى طُهورِهِمْ كما تقول :
تَقَابَلُوا وَتَطَاهَرُوا . وَهُوَ مُتَّفَقٌ جُ لِلشَّرِّ أَيْ متهَيِّئٌ لَهُ . وَمما يَستدركُ
عليه : فَقَّحَ الشَّجَرُ : انشَقَّتْ عُيُونُ وَرَقِهِ وَبَدَتْ أَطرافُهُ . وَعَلَى فُلانٍ
حُلَّةٌ فُقِّحَاحِيَّةٌ وَهِيَ عَلَى لَوْنِ الْوَرْدِ حِينَ هَمَّ أَنْ يَتَفَتَّحَ .
فلج .

الفلجُ محرَّكةٌ والفلاحُ : الْفَوَزُ بما يُغْتَبَطُ بِهِ وفيه صلاحُ الحال . والنَّجاةُ
والبَقاءُ فِي النِّعَمِ وَالخَيْرِ . وفي حديثِ أَبِي الدُّحْداحِ بِشَرِّ اللّٰهِ بِخَيْرٍ وَفَلاحٍ
أَيْ بَقَاءٍ وَفَوَزٍ وَهُوَ مَقْصُورٌ مِنَ الْفَلاحِ وَقولُهُمْ : لا أَفْعَلُ ذَلِكَ فَلاحَ الدَّهْرُ أَيْ
بَقَاءَهُ . وقال الشاعر :

" وَلَكِنْ لَيْسَ فِي الدُّنْيَا فَلَاحٌ أَيْ بَقاءٌ وَفِي التَّهْذِيبِ عَنْ ابْنِ السَّكَّيْتِ :
الْفَلَاحُ وَالْفَلَاحُ : الْبَقاءُ قال الْأَعْشِي : .

ولئن كُنَّا كَقَوْمٍ هَلَّكُوا ... ما لِحَيٍّ يا لِقَومٍ مِنْ فَلَاحٍ وقال عَدِي : .
ثمَّ بَعَدَ الْفَلَاحِ وَالرَّشْدِ وَالْإِ ... مَّةِ وَارْتَهَمُ هُنَاكَ الْقُبُورُ وقال
الْأَضْبَطُ بنُ قُرَيعٍ السَّعَدِيُّ : .

لِكُلِّ هَمٍّ مِنْ الْهُمُومِ سَعَاهُ ... وَالْمُسَيُّ وَالصَّيْحُ لا فَلَاحَ مَعَهُ