

تاج العروس من جواهر القاموس

" كَأَنَّ - تحتَ الرَّحْلِ ذِي الْمَسَامِيرِ .

" قَنْطَرَةٌ أَوْ فَتٌ عَلَى الْقَنْطَارِ وَقِيلَ : هُوَ الْقَصِيرُ وَقِيلَ : الدَّسَقِيُّ الْجَسْمُ
بِالدَّالِ الْمَهْمَلَةِ وَفِي بَعْضِ النُّسخِ بِالرَّاءِ مَعَ عَرَضِ رَأْسِ كُلِّ ذَلِكَ مَنْقُولٌ عَنِ السِّيرَافِيِّ
وَقِيلَ : هُوَ الْعَظِيمُ الرَّأْسِ وَالسِّنْدُ أَوْ وَهْ : الذَّئْبَةُ وَنَاقَةُ سِنْدُ أَوْ وَهْ :
جَرِيئةُ وَرَنُهُ فَعْلَوْهُ إِشارةٌ إِلَى أَنَّ النُّونَ وَالْوَاوَ زَائِدَتَانِ وَقِيلَ : الزَّائِدُ الْهَمْزَةُ
وَالْوَاوُ فَوْزَنُهُ فَعْلَوْهُ وَالْجَمْعُ سِنْدُ أَوْ وَهْنٌ وَهُوَ جَمْعُ مَذَكَّرٍ عَلَى غَيْرِ شَرْطِهِ لِأَنَّه
جَارٍ عَلَى غَيْرِ الْعَاقِلِ وَلَيْسَ عَلَمًا وَلَا صِفَةً إِلَّا بِضَرَبٍ مِنَ التَّأْوِيلِ قَالَهُ شَيْخُنَا .
س ر أ .

السَّرَّاءُ وَالسَّرُّوَّةُ بَفَتْحِهِمَا اقْتَصَرَ عَلَيْهِ فِي الْمَحْكَمِ : بِيضَةُ الْجَرَادِ وَالضَّبُّ^١
وَالسَّمَكَةُ وَمَا أَشْبَهَهُ وَتُكْسَرُ سِينُهُمَا فِي قَوْلٍ أَوْ هِيَ أَيْ الْكَلِمَةُ بِالْكَسْرِ وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ
فِي الصَّحَاحِ وَصَحَّحَهُ الْأَكْثَرُونَ قَالَ عَلِيُّ بْنُ حَمْزَةَ الْأَصْبَهَانِيُّ : السَّرُّوَّةُ بِالْكَسْرِ :
بِيضُ الْجَرَادِ وَيُقَالُ سِرُّوَّةً وَأَصْلُهَا الْهَمْزُ وَقِيلَ : لَا يُقَالُ ذَلِكَ حَتَّى تُلَاقِيَاهُ وَجَرَادَةٌ
سَرُّوَّةٌ عَلَى فَعُولٍ قَالَ اللَّيْثُ : وَكَذَلِكَ سَرَّاءُ السَّمَكَةِ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ الْبَيْضِ فَهِيَ
سَرُّوَّةٌ وَالْوَاحِدَةُ سِرُّوَّةٌ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْجَرَادُ يَكُونُ سَرَّاءً وَهُوَ بَيَضٌ فَإِذَا خَرَجَتْ
سُودَاءَ فَهِيَ دَبَّاءٌ وَضَبَّةٌ سَرُّوَّةٌ عَلَى فَعُولٍ وَضَبَابٌ سُرُّوَّةٌ عَلَى فُعُولٍ وَهِيَ الَّتِي
بَيَضُهَا فِي جَوْفِهَا لَمْ تُلَاقِهِ وَقِيلَ : لَا يَسْمَى الْبَيْضُ سَرَّاءً حَتَّى تُلَاقِيَهُ وَسَرَاتُ
الضَّبَّةِ : بَاضَتْ جُ سُرُّوَّةٌ كَكُتُبُ قَالَ الْأَصْبَهَانِيُّ : وَسَرَاتُ الْجَرَادَةِ تَسْرَأُ
سَرَّاءً فَهِيَ سَرُّوَّةٌ : بَاضَتْ وَالْجَمْعُ سُرُّوَّةٌ وَسَرَّاءُ كَرُكَّعٍ نَادِرَةٌ فَلَا يُكْسَرُ
فَعُولٌ عَلَى فُعُولٍ بِتَشْدِيدِ الْعَيْنِ وَسَرَاتُ كَمَنْعَتِ الْجَرَادَةِ تَسْرَأُ سَرَّاءً : بَاضَتْ
وَقَالَ أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَحْمَرِ : أَيْ أَلْقَتْ بَيَضُهَا قَالَ : وَيُقَالُ : رَزَّتِ الْجَرَادَةُ
وَالرَّزُّ : أَنْ تُدْخَلَ ذَنْبُهَا فِي الْأَرْضِ فَتُلْقِي سَرَّاءَها وَسَرُّوَّةَها : بَيَضُهَا وَقَالَ
الْقَنَانِيُّ : إِذَا أَلْقَى الْجَرَادُ بَيْضَهُ قِيلَ : قَدْ سَرَّأَ الْبَيْضَ يَسْرَأُ بِهِ وَقَالَ ابْنُ
دُرَيْدٍ : سَرَاتُ الْمَرْأَةِ سَرَّاءٌ : كَثُرَ أَوْلَادُهَا وَفِي نَسْخَةٍ : وَلَدْتُهَا كَسَرَّاءَاتٍ
تَسْرِيئَةً فِيهِمَا وَهَذَا عَنِ الْفَرَّاءِ وَأَسْرَأَاتُ أَيْ الْجَرَادَةُ حَانَ أَنْ تَبْيَضَ وَقَالَ
الْأَحْمَرُ : أَسْرَأَتْ : حَانَ أَنْ تُلْقِي بَيَضُهَا وَأَرْضٌ مَسْرُوءَةٌ : كَثِيرَتُهَا أَيْ
الْجَرَادُ وَقَالَ الْأَصْبَهَانِيُّ : أَيْ ذَاتُ سِرُّوَّةٍ وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ . وَمِمَّا أَغْفَلَهُ الْمُؤَلِّفُ
مِنْ هَذِهِ الْمَادَّةِ : السَّرَّاءُ كَسَحَابٍ : ضَرَبٌ مِنْ شَجَرِ الْقَرْسِيِّ الْوَاحِدَةُ سَرَّاءَةٌ

والسَّـرْوَةُ : السهم لا غَيْرُ الأَخِيرُ عن ابن عليّ بن حمزة وأصله الهمز .

س ط أ .

سَطَّأَها كَمَنَعَ : جامعَها قاله أبو سعيد وقال ابن الفرج : سمعتُ الباهليّينَ

يقولون : سَطَّأَ الرجلُ المرأةَ ومَطَّأَها بالهمز أي وطَّئَها قال أبو منصور :

وشَطَّأَها بالشين بهذا المعنى لغةٌ كما قاله أبو سعيد أيضاً .

س ل أ .

سَلَّ السَّـمَنَ كَمَنَعَ يَسْلُوُهُ سَلًّا : طبخه وعالجَه فأذابَ زُبْدَه

كاستلأه والاسمُ السَّلَاءُ بالكسر ممدود ككتاب قال الفرزدق يمدح الحَكَمَ بن أَيْيُوبَ

الثقفيَّ عمَّ الحَجَّاجِ ابنِ يوسف وخصَّ في القصيدةِ عبدَ الملكِ بنَ مروانَ بالمديح

: .

رَامُوا الخِلافةَ في غَدَرٍ فَأَخْطَأَ هُمُ ... منها صُدُورٌ وفاءُوا بالعَرَاقِيبِ .

كانوا كسَالِئَةٍ حَمَقَاءَ إِذْ حَقَنَتْ ... سَلَاءَهَا في أَدِيمٍ غيرَ مَرُوبٍ ج

أَسْلَيْئَةٍ وَسَلَّ السِّمْسِمَ سَلًّا : عصره فاستخرج دهنه وقال الأصمعيّ : يقال سَلَّاهُ

مائةَ سَوْطٍ سَلًّا ضَرَبَ بها وسَلَّاهُ كذا دِرْهَمًا : نَقَدَـهُ أَوْ عَجَّلَ نَقْدَـهُ وسَلَّ

الجِذْعَ وكذا العَسِيبَ سَلًّا : نزعَ سُلَّاهُ أي شوكةَ عن أَيْي حنيفة . والسُّلَّاءُ

بالضَّمِّ ممدود على وزن القُرْءاءُ : شوكُ النَّخْلِ واحده سُلَّاءَةٌ قال علقمة بن

عَبْدَةَ يصف فرسًا له : .

سُلَّاءَةٌ كَعَصَا النَّهْدِيِّ غُلَّ بها ... ذو فَيْئَةٍ من نَوَى قُرْآنَ

مَعْجُومٌ