

## تاج العروس من جواهر القاموس

قال ابن سيده : إِنْ مَّا أَلْحَقَ الْيَاءَ لِإِتْمَامِ الْجُزْءِ . وَلَوْ تَرَكَهُ لَغَنَىَ عَنْهُ قَالَ  
ابن برّيّ : فَفَقْدَ : مَفْعُولٌ مِنْ أَجْلِهِ أَيِ احْتِاجِ الصِّدِيقِ لَهُمْ لَمَّا هَلَكُوا كَفَقَدَ  
الْبِلَادِ الْمَطَارَ إِذَا أَمَحَلَّتْ . " وَاللُّوْثُ وَآثَةٌ بِالضَّمِّ : الْجَمَاعَةُ " مِنْ النَّاسِ  
وَكذَلِكَ مِنْ سَائِرِ الْحَيَوَانِ " كَاللُّوْثِ وَآثَةٍ " عَلَى فَعْلِيَةِ الْجَمَاعَةِ مِنْ قِبَائِلِ شَتَّى كَذَا  
فِي النَّوَادِرِ وَيُقَالُ : رَأَيْتُ لُؤْثًا وَوَيْثَةً وَوَيْثَةً مِنَ النَّاسِ وَهُوَ آثَةٌ . اللُّوْثُ وَآثَةٌ  
" : دَقِيقٌ يُذَرُّ عَلَى الْخِيَوَانِ تَحْتِ الْعَجِينِ " لِئَلَّا يَلْزُقَ بِهِ " .  
كَاللُّوْثِ وَآثِ " بِالضَّمِّ وَعَلَيْهِ اقْتَصَرَ ابْنُ مَنْظُورٍ وَنَقَلَهُ عَنِ الْفَرَّاءِ . اللُّوْثُ وَآثَةٌ  
أَيْضًا : " الَّذِي يَتَلَوَّثُ فِي كُلِّ شَيْءٍ " وَيَتَلَطَّخُ بِهِ نَقْلَهُ الصَّاعِقَانِي . " .  
وَأَلْوَثَتِ الْأَرْضُ : أُنْزِلَتْ الرُّطْبُ بِ " بضم " فَسُكُونٌ " فِي الْيَابِسِ . " وَعِبَارَةُ  
اللِّسَانِ : وَأَلْوَثَ الصِّلَابِيَانُ : يَبْسُ ثَمَّ زَبَّتَ فِيهِ الرُّطْبُ بَعْدَ ذَلِكَ ثُمَّ قَالَ  
: وَقَدْ يَكُونُ فِي الضَّعَّةِ وَالْهَلَاتِي وَالسَّحْمِ وَلَا يَكَادُ يُقَالُ فِي الثُّمَامِ :  
أَلْوَثَ وَلَكِنْ يُقَالُ فِيهِ : بَقَلَ وَلَا يُقَالُ فِي الْعَرَفِ فَجَ : أَلْوَثَ وَلَكِنْ : أَدْبَى  
وَأَمْتَعَسَ زَنْبِيرُهُ " وَالْأَلْوَثُ : الْمُسْتَرْخَى وَالْقَوِيُّ . ضِدُّ " وَقَدْ تَقَدَّمَ  
أَنَّ اللُّوْثَةَ بِالضَّمِّ : الضَّعْفُ وَبِالْفَتْحِ : الْقُوَّةُ وَالشَّدَّةُ وَالاسْمُ مِنْ كُلِّ مِنْهُمَا  
أَلْوَثٌ فَيَكُونُ بِهَذَا الْاعتِبَارِ أَيْضًا مِنَ الْأَضْدَادِ . الْأَلْوَثُ أَيْضًا : " الْبَطِيءُ " .  
الْكَلَامِ " الثَّقِيلُ " وَفِي بَعْضِ الْأُمَمَاتِ : الْكَلِيلُ " اللَّسَانِ " وَالْأُثْنَى لَوَثَاءُ  
وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ . " وَاللَّيْثُ بِالْكَسْرِ : نَبَاتٌ " مُلْتَفٌّ صَارَتِ الْوَاوُ يَاءً لِكَسْرِ  
مَا قَبْلَهَا . " وَلِحَيْةٌ لَيْثَةٌ كَكَيْسَةٍ " : مُلْتَفَّةٌ تَشْبِيهَاً  
بِالنَّيَّاتِ فَهُوَ مَجَازٌ " اخْتَلَطَ شَمَطُهُ بِبَيْضِهِ " هَكَذَا فِي النَّسِخِ الَّتِي  
بَأَيْدِينَا وَقَدْ تَكَلَّمَ شَيْخُنَا عَلَى ذَلِكَ فَقَالَ : الْأَوْلَى " شَمَطُهَا بِبَيْضِهَا " لِأَنَّ  
اللَّحْيَةَ مُؤَنَّثَةً ثُمَّ الصَّوَابُ اخْتَلَطَ شَمَطُهَا بِسَوَادِهَا : لِأَنَّ الشَّمَطَ هُوَ  
بِإِضْ شَيْبِ الَّذِي يَعْتَرِي الشَّعْرَ فَتَأْمَلُ . انْتَهَى وَسَيَأْتِي فِي لِي ث . " .  
وَزَبَاتٌ لَائَةٌ وَلَاثٌ وَلَيْثٌ " كَكَيْسٍ " : الَّتْفُ بِعَضِّهِ بِبَعْضِ " وَالْتَبَسَ  
وَكَذَلِكَ الْكَلَاءُ وَفِي بَعْضِ الْمَسْخِ : " عَلَى بَعْضِ " فَأَمَّا لَائَةٌ فَعَلَى وَجْهِهِ وَأَمَّا لَائَةٌ  
: فَقَدْ يَكُونُ فَعْلًا كِبَطْرٍ وَفَرَقٍ وَقَدْ يَكُونُ فَاعِلًا ذَهَبَتْ عَيْنُهُ " وَأَمَّا لَائَةٌ  
فَمَقْلُوبٌ عَنْ لَائَتْ مِنْ لَائَتْ يَلُوثُ فَهُوَ لَائَةٌ وَوزنهُ فَالِعِ " قَالَ الْعَجَّاجُ : .  
" لَائَةٌ بِه الْأَشْيَاءُ وَالْعُبْرِيُّ " وَشَجْرٌ لَيْثٌ كَلَاثٌ وَالْتَاتٌ وَأَلَاثٌ كَلَاثٌ . وَقَالَ

ابن منظور : واللاَثُثُ واللاَثُثُ من الشَّجَرِ والنَّبَاتِ : ما قد التَّبَسَّ بعضُهُ على بعض تقول العَرَبُ : نَبَاتٌ لَاثِثٌ وِلاثٌ على القَلْبِ وقال عديُّ بن زيد : .  
ويَلَاهِدُونَ ما أَغْنَى الوَلِيَّ ولم يُلِثْ ... كَأَنَّ يحافَاتِ النَّهْأِ  
المَزَارِعِ أَي لم يَجْعَلْهُ لَاثِثًا ويقال : لم يُلِثْ أَي لم يُلِثْ بعضُهُ على بعضٍ من اللِّوْثِ وهو اللَّيِّسُ . وقال أبو عبيد : لَاثٍ بمعنى لَاثِثٌ وهو الذي بعضُهُ فوقَ بعضٍ . " وأَلِثْتُ به مَالِي : اسْتَوْدَعْتُهُ إِيسَاهُ " إِفْعَالٌ من اللِّوْثِ  
بمعنى اللِّوْثِ كَأَنَّهُ جَعَلَهُ مَحْرُوسًا في حِمَايَتِهِ , " والمُلَايَثُ كَمُعَظِّمٍ " من الرِّجالِ : " البَطِيئُ لِسِمْنِهِ " . اللِّيْثُ و " اللِّاثُثُ : الأَسَدُ " من اللِّوْثِ وهو القُوَّةُ وسياًً تي ذَكَرُ اللِّيْثِ بعد ذلك . لَاثَهُ المُطَرُّ ولَوَّثَهُ .  
و " دَرِيْمَةٌ لَوَّثَاءٌ " وهي التي " تَلَوَّثُ النَّبَاتَ بعضَهُ على بعضٍ " كما تَلَوَّثُ التَّيْبُنَ بالقَتِّ وكذلك التَّلَوَّثُ بِالْأَمْرِ كذا عن اللِّيْثِ . وقال أبو منصور : السَّحَابَةُ اللِّوْثَاءُ : البَطِيئَةُ وَإِذَا كان السَّحَابُ بَطِيئًا كان أَدْوَمَ لِمَطَرِهِ قال الشَّاعِرُ : .

" من لَفَّحِ سَارِيَةَ لَوَّثَاءَ تَهْمِيمٌ والذي قالَهُ اللِّيْثُ في اللِّوْثَاءِ  
ليس بصَحِيحٍ كذا في اللِّسانِ . إِنْ المَجْلِسَ لِيَجْمَعُ " لَوَّيْثَةً من النَّاسِ " أَي  
" لَبِيْثَةً " وقد تَقَدَّمَ في محلِّهِ أَي اخْلاطاً من قِيَّائِلِ شَتَّى وإِعادَتُهُ هنا  
مع تَقَدُّمِ قولهِ كَاللِّوَّيْثَةِ تَكَرَّرُ كما هو ظاهر