

تاج العروس من جواهر القاموس

والغَيْثُ : عَيْلَمُ الْمَاءِ . " وَمَغِيثَةٌ بفتح الميم وتضمُّمٌ : رَكِيَّةٌ بِالْقَادِسِيَّةِ " مما يَلِيهَا وهي عَذْبَةٌ الْمَاءِ وهي إِحْدَى مَنَاهِلِ الطَّرِيقِ .
 مَغِيثُهُ أَيضاً : " ؟ةٌ بِيَدَيْهِ قَ " هنا ذكرها الصاغاني وكان الأَوْلَى في تركيب غ
 و ث . قلت : وإِليها نُسِبَ أَبُو الْمَكَارِمِ إِبراهيمُ بنُ عَلِيِّ بنِ أَحْمَلِ
 الْمَغِيثِيِّ سَمِعَ زَاهِرًا الشَّحَامِيَّ . وَأَخُوهُ إِسْمَاعِيلُ عن وَجِيهِ بَقِيَ إِلى سَنَةِ
 606 . " وَمَنْ ضَمَّه ذَكَرَهُ فِي غِ و ث " قال الصاغاني : صَوَّبَ إِيرَادَ مَغِيثَةَ -
 فِي اسْمِ الرَّكِيَّةِ تَيِّنَ - فِي هَذَا التَّرَكِيبِ قَوْلُ بَعْضِهِمْ فِيهِمَا بفتح الميم وإِلا
 فموضعُ ذِكْرِهِمَا تَرْكِيْبُ غِ و ث انتهى . " وَمَغِيثٌ مَأْوَانٌ بِالضَّمِّ : رَكِيَّةٌ
 أُخْرِى بَيْنَ مَعْدِنِ النَّقْرَةِ وَالرَّيَّةِ وَمَاؤُهَا مِلْحٌ وَأَنشَدَ أَبُو عَمْرٍو :
 " شَرِبْنَا مِنْ مَأْوَانِ مَاءٍ مُرًّا .
 " وَمِنْ مَغِيْبٍ مِثْلَهُ أَوْ شَرًّا " وَمَغِيثٌ : زَوْجٌ بِرَيْرَةِ صَاحِبِي " B
 وَقِيلَ : اسْمُهُ مَقْسَمٌ كَمَنْبِرٍ وَقِيلَ مُعْتَبَبٌ كَمُحَدِّثٍ . لَهُ ذِكْرٌ فِي قِصَّةِ
 فِرَاقِهَا مِنْهُ . " وَالتَّغِيثُ : السَّمَنُ " نقله الصاغاني . " وَغَيْثُ بنُ
 مُرَيْطَةَ " بنُ مَخْزُومٍ مِنْ بَنِي " عَيْسٍ " بنُ بَغِيضِ بنِ رَيْثِ بنِ غَطَّافانَ :
 بَطْنٌ . غَيْثُ " بنُ عَامِرٍ مِنْ تَمِيمٍ " واسمه حَيْبُ بَطْنٌ . " وَغَيْثُ كَكَيْسٍ
 ابنُ عَمْرٍو بنِ الْغَوْثِ " بنُ طَايَيْبِ بَطْنٌ . وفي حديث زَكَاةِ الْعَسَلِ :
 " إِنَّمَا هُوَ ذُبَابٌ غَيْثٌ " قال ابنُ الأَثِيرِ : يعني النَّحْلَ وإِضافتُهُ إِلى
 الْغَيْثِ لِأَنَّهُ يَطْلُبُ النَّبَاتَ وَالْأَزْهَارَ وهما مِنْ تَوَابِعِ الْغَيْثِ . وَغَيْثُ
 مَغِيثُ : عامٌ . وَغَيْثُ الأَعْمَى : طَلَبُ الشَّيْءِ عَنْ كُرَاعٍ وهو بِالعينِ أَيضاً وهو
 الصَّحِيحُ . قال ابنُ سَيِّدِهِ وَأُرَى العينَ الْمُهْمَلَةَ تَصْحِيْفًا . وَأَبُو الْفَرَجِ غَيْثُ
 بنُ عَلِيٍّ بنِ عَبْدِ السَّلَامِ بنِ مُحَمَّدِ بنِ جَعْفَرِ الأَرْمَنَازِيِّ الكَاتِبِ خَطِيبِ صُورِ
 قَدِمَ دِمَشْقَ مات سنة 509 . وَالغَيْثِيُّونَ : جَمَاعَةٌ بِالْيَمَنِ يَنْتَسِبُونَ إِلى
 أَبِي الْغَيْثِ بنِ جَمِيلِ أَحَدِ أَوْلِيائِهَا الْمَشْهُورِينَ نَفَعْنَا □ بِهِمْ .
 فصل الفاء مع المثلثة .

ف - ث - ث .

" الْفَيْثُ : نَيْبٌ يُخْتَبِرُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَالزَّيْ هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ ومثله
 فِي اللِّسَانِ وَالصَّحاحِ وَالْمُحْكَمِ إِلاَّ ما شَذَّ فِي بَعْضِهَا : يُخْتَبِرُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ

والياءِ أَيْ يُدْخَرُ وَيُكُونُ وَأَيْدِيَّ دَهْ شَيْخُنَا بِمَا حَكَاهُ ابْنُ خُزَيْمَةَ عَنْ بَعْضِ
الْأَعْرَابِ وَالَّذِينَ فِي الصَّحَاحِ وَالْمَحْكَمِ وَاللِّسَانِ : نَبِيْتُ يُخْتَبِرُ " حَبِيَّةٌ "
وَيُؤْكَلُ " فِي الْجَدْبِ " وَتَكُونُ خَيْرَتُهُ غَلِيظَةً شَبِيهَةً بِخَيْرِ الْمَلَأَةِ قَالَ
أَبُو دَهْبَلٍ : .

حَرْمِيَّةٌ لَمْ تَخْتَبِرْ أُمَّهَا ... فَثَاءٌ وَلَمْ تَسْتَضْرِمِ الْعَرُفَجَا وَرَوَى
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ : الْفَتْ : حَبٌّ يُشْبِهُ الْجَاوِرْسَ يُخْتَبِرُ وَيُؤْكَلُ . قَالَ أَبُو
مَنْصُورٍ : وَهُوَ حَبٌّ بَرِّيٌّ تَأْخُذُهُ الْأَعْرَابُ فِي الْمَجَاعَاتِ فَيَدُقُّونَهُ
وَيَخْتَبِرُونَهُ وَهُوَ غِذَاءٌ رَدِيءٌ وَرَبْمَا تَبَلَّغُوا بِهِ أَيْسَاءً قَالَ الطَّبْرِمِيٌّ : .
لَمْ تَأْكُلِ الْفَتْ وَالِدُوعَ وَلَمْ ... تَجْنِ هَبِيدًا يَجْنِيهِ مُهْتَبِدُهُ
الْفَتْ أَيْضًا : " شَجَرُ الْحَنْظَلِ " هَكَذَا فِي سَائِرِ النُّسخِ وَهُوَ خَطٌّ وَالصَّوَابُ :
شَحْمُ الْحَنْظَلِ وَهُوَ الْهَبِيدُ . نَقَلَهُ الصَّاعِقَانِي . وَفِي التَّهْذِيبِ : قَرَأْتُ بِخَطِّ
شَمْرِ : الْفَتْ : حَبٌّ شَجَرَةٌ بَرِّيَّةٌ . وَقِيلَ : الْفَتْ : مِنْ نَجِيلِ
السَّبَاخِ وَهُوَ مِنَ الْحُمُوضِ يُخْتَبِرُ وَاحِدَتُهُ فَثَةٌ عَنْ ثَعْلَبِ . وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ :
هُوَ بَزْرُ النَّبَاتِ وَأَنْشُدُ : .

عَيْشُهَا الْعِلَاهِزُّ الْمُطَحَّنُ بِالْفَتْ ... وَإِيضاً الْقَعُودُ الْوَسَاءَا
وَالانْفِثَاتُ : الْانْكَسَارُ " يُقَالُ : انْفَثَّ الرَّجُلُ مِنْ هَمٍّ أَصَابَهُ انْفِثَاتٌ أَيْ
انْكَسَرَ وَأَنْشُدُ : .

" وَإِنْ يُذَكَّرُ بِاللَّهِ يَنْخَنَثُ .
" وَتَنْهَشِمُ مَرُّوَتُهُ فَتَنْفَثُ "