

تاج العروس من جواهر القاموس

أَرَادَ بِالْهَوِّ زَبَّ النَّسْرَ الْمُسْنِ . الْغَلَيْثُ أَيضاً " الطَّعَامُ يُغَشُّ
بِالشَّعِيرِ كَالْمَغْلُوثِ " وَفِي الصَّحَاحِ : يُقَالُ : غَلَيْثُ الْبُرِّ بِالشَّعِيرِ
أَغْلَيْثُهُ بِالْكَسْرِ فَهُوَ مَغْلُوثٌ وَغَلَيْثٌ وَفُلَانٌ يَأْكُلُ الْغَلَيْثَ إِذَا كَانَ يَأْكُلُ
خُبْزاً مِنْ شَعِيرٍ وَحِنْطَةٍ . وَالْمَغْلُوثُ : الطَّعَامُ الَّذِي فِيهِ الْمَدْرُ
وَالزُّؤَانُ وَقَدْ تَقَدَّمَ . " وَأَغْلَيْثُ عِلَاقِيهِمْ : " إِذَا " عَلَاهُمْ بِالضَّرْبِ
وَالشَّتْمِ " وَالْقَهْرُ كَذَا قَالَهُ أَبُو زَيْدٍ بِالنَّاءِ الْمُثَلَّثَةِ وَعِنْدَ سِيبَوَيْهِ
: بَابُ افْعَنْلَايَ غَيْرُ مُتَعَدِّدٍ إِلَّا مَا شَذَّ كَأَغْرَنْدَى وَاسْرَنْدَى كَذَا فِي
الْبُغْيَةِ لِأَبِي جَعْفَرِ اللَّيْلِيِّ . الْغَلَيْثُ " كَكَتِفٍ : الشَّيْءُ الَّذِي يَدُ الْقِتَالِ
الزُّؤْمُ لِمَنْ طَالَ بَ " كَالْمُغَالِثِ " وَفِي نَسْخَةِ كَالْغَالِثِ وَكِلَاهُمَا وَرَدَا .
الْغَلَيْثُ " : الْمَجْنُونُ " . " وَمَنْ بِهِ نَشْوَةٌ عَنِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ
وَتَمَّايْلُ وَتَكْسَرُ عَنِ النَّعَاسِ " وَكَسَلٌ . وَغَلَيْثُ الْحُلَمِ : شَيْءٌ تَرَاهُ فِي
النَّوْمِ مِمَّا لَيْسَ بِرُؤْيَا صَادِقَةٍ . " وَأَغْتَلَاثَ زَنْدًا كَأَغْتَلَاثَهُ " أَي
انْتَخَيْتَهُ مِنْ شَجَرَةٍ لَا يَدْرِي أَيُّورِي أَمْ لَا عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ .
وَمَغَالَيْثَةُ الزُّنَادِ فِي قَوْلِ حَسَانَ :

" مَهَاجِنَةٌ إِذَا نُسِبُوا عَبِيدٌ ... عَضَارِيطُ مَغَالَيْثَةُ الزُّنَادِ " أَي
رَخْوُ وَالزُّنَادِ . " وَغَلَيْثُ الزُّنَادِ " غَلَاثًا كَفَرَحٍ : لَمْ يُورِ كَأَغْتَلَاثَ " .
وَقَدْ تَقَدَّمَ . عَنْ ابْنِ السَّكِّيتِ " سِقَاءُ مَغْلُوثٌ : " أَي " مَدَّ بُوْعٌ بِالتَّمْرِ
أَوِ الْبُسْرِ " . وَذَكَرَ أَبُو زَيْدٍ الْكِلَابِيَّ ضَرْبًا مِنَ النَّبَاتِ فَقَالَ : إِنَّهَا مِنَ
الْأَغْلَاثِ فَمِنْهَا : الْعِكْرَشُ وَالْحَلَفَاءُ وَالْحَاجُ وَالْيَنْدِيُوتُ وَاللَّصَفُ
وَالعِشْرَقُ وَالسَّافَا وَالْأَسَلُ وَالْبَرْدِيُّ وَالْحَنْظَلُ وَالتَّنْزُومُ وَالْخِرْوَعُ .
وَفِي الصَّحَاحِ : وَقَدْ غَلَيْثَ الذُّؤْبُ بَغْنَمِ آلِ فُلَانٍ إِذَا لَزِمَهَا يَفْرِسُهَا وَقَدْ
تَقَدَّمَ . وَفِي اللِّسَانِ : الْمُغْلَاثُ : الْمُقَارِبُ مِنَ الْوَجَعِ لَيْسَ يُضْجَعُ صَاحِبَهُ وَلَا
يُعْرَفُ أَصْلُهُ . وَقَالَ مُبَيْتَكِرٌ : فُلَانٌ يَتَغْلَاثُ بِي أَي يَتَوَلَّعُ بِي .
وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ : غَلَيْثُ الطَّائِرِ - كَفَرَحٍ - هَاعَ - وَرَمَى مِنْ حَوْصَلَتِهِ شَيْئًا
كَانَ اسْتَرْطَاهُ وَأَغْتَلَاثَ لِلْقَوْمِ غُلَاثَةً : كَذَبَ لَهُمْ كَذِبًا نَجًا بِهِ .
غ - ن - ث .

" غَلَيْثُ كَفَرَحٍ " يَغْنَثُ غَنْثًا . هَذِهِ الْمَادَّةُ مَكْتُوبَةٌ عِنْدَنَا بِالْحُمْرَةِ فِي سَائِرِ

النسخ إلا ما شذبت من نسخة شيخنا فلا يُعوّل عليها وقد أهمله الجوهري وقال اللّيثيّ : أي " شرب ثم تذفّس يقال : إذا شربت فتأخذت فاعذت قال الشاعر :
" قالت له يا ذا البُرْدَيْن .

" لَمَّا غَنَيْتَ نَفْسًا أَوْ نَفْسَيْنِ وَقَالَ الشيباني : الغنيت هنا - :
كناية عن الجماع . وقال أبو حنيفة : إنما هو غنيت يغنيت غنيتًا أي من
باب ضرب وأنشدها البيت . غنيت " نفسه " إذا " خديت " قال
الأزهري : غنيت نفسه " لقيت " . " والتغنت " اللزوم " وأنشده
:

تأمل صنوع ربك غير شرٍ ... زماناً لا تغنتك الهُموم
التغنت " : الثقل " يقال : تغنته الشيء إذا ثقل عليه ولزق
به قال أمية بن أبي الصلت :

سلامك ربنا في كل فجٍ ... برئنا ما تغنتك الذموم عن أبي
عمرو : " الغنات " كرمان : هم " الحاسن والاداب في " الشرب و
المُنَادِمَة " والعشيرة . " وغنت بن أفيان بن القحّم " بن معد
بن عدنان " من بني مالك " بن كندانة ذكره ابن حبيب هكذا .

غ - و - ث