

تاج العروس من جواهر القاموس

وأبو رمنة . صحابيٌّ معروفٌ وهو البلّويُّ ويقال : التميميُّ ويقال التميميُّ - تيمم الربّ باب وقد تقدّم في ثرب . وأُمّ رمنة لا تُعرَف إلاّ - بهذا في شهود فتجّ خبير قاله السهيليُّ في الرّوض .
ر - و - ث .

" الرّوثةُ : واحدة الرّوث والأرواث وقد راث الفرسُ " وغيره وفي المثل : " أحشك وتروثني " قال ابن سيده : الرّوثُ : رجيعُ ذي الحافر والجمعُ أرواثٌ عن أبي حنيفة . وفي التّهبّيب : يقال لكلّ ذي حافرٍ : قد راث يروثُ روثاً . فقول المصنّف : وقد راث الفرسُ إنّما هو مثقال لا قيد . الرّوثةُ : " ما يبقّى من قصب البئر في الغرّبال إذا نخلته " نقله الصّاغانيُّ . الرّوثةُ : مُقدّم الأنفِ أجمع وقيل : طرّف الأنفِ حيثُ يقطر الرّوعافُ وقال غيره : ورّوثةُ الأنفِ : طرّفه . والرّوثةُ : " طرّف الأرنبة " يقال : فلانٌ يضربُ بلسانه روثاً أنفه وفي حديث حسان بن ثابتٍ " أنّه أخرج لسانه فضرب به روثاً أنفه " أي أرنبته وطرّفه من مُقدّمه . وفي حديث مجاهد : " في الرّوثةُ ثلثُ الدّية " . والمراثُ كمبالٍ : خورانُ الفرسِ " أي مخرجُ الرّوثِ " كالمروثِ كمسكّن " أي من غير قلب الواو ألفاً . " ورّوثةُ : ع بين الحرّمين " الشّريفين - زادهما □ تعالى شرّفاً - به منهل ماءٍ عذب .

ومما يُستدرك عليه : روثةُ العقابِ : منقارها قال أبو كبيّر الهذليُّ : .

حتّى انتهيتُ إلى فراشِ عزيزة ... شغواء روثةُ أنفهها كالمخصفِ وفي الحديث : " أنّ روثةً سيّف رسولِ □ صلى □ عليه وسلّم كانت فيضّةً " فُسّر أنّها أعلاه ممّا يلي الخنصر من كفّ القابض . ورجلٌ مروثٌ : أي ضخمُ الأنفِ .

ر - ي - ث .

" الرّيثُ : الإبطاءُ " راث يريثُ ريثاً : أبطأ .
والرّيثُ أدنى لنجاح الذّي ... ترومٌ فيه النّجح من خلاسه وراث

علينا خَيْرُهُ يُرِيثُ رِيثًا : أَبْطَأَ وفي المثل " رُبُّ عَجَلَةٍ وَهَبَتْ
 رِيثًا " كالتَّريثِ " يقال : تَرِيثُ فلانٌ علينا أي أَبْطَأَ . الرِّيْثُ "
 المقْدَارُ " يقال : ما فعل كذا إلا رِيثًا ما فَعَلَ كذا وقال اللّٰحِيَانِي : عن
 الكسائي والأصمعي : ما قَعَدْتُ عندهُ إلا رِيثًا أَعْقَدُ شِسْعِي . بغير " أَنْ
 " ويستعمل بغير " ما " ولا " أَنْ " وأَنشد الأصمعي لأَعْشى باهِلَةَ :
 لا يَصْعَبُ الأَمْرُ إلا رِيثَ رِيثَ يَرُكِبُهُ ... وكلَّ أَمْرٍ سِوَى الفَحْشَاءِ
 يَأْتِمِرُ وهي لُغَةٌ فاشِيَةٌ في الحِجَاز يقولون : يُريدُ يَفْعَلُ أي أَنْ
 يَفْعَلَ قال ابنُ الأثير : وما أَكثرَ ما رأيتها واوردةً في كلام الإِمام الشَّافعي
 "مُثِدِيثٌ بحالٍ ثَدَّ حَنْ أَيْ رِيثٌ لَإِ فلانٌ نَعَدَ عَقَمًا : ويقال . Bo
 أي ما قَعَدَ إلا قَدَّرَ ذلك وفي الحديث : " فلم يَلِثَ إلا رِيثًا قُلَّت " أي
 إلا قَدَّرَ ذلك . " وما أَرَاثَكَ " علينا أي " ما أَبْطَأَ بِكَ " عندنا وفي نسخة ما
 أَبْطَأَكَ . " والتَّريثُ : التَّسْلِيحُ والإِعْيَاءُ " يقال : رِيثَ الرَّجُلُ
 والفَرَسُ إذا أَعْيَيْتَهُ أو كَادَهُ . " وهو رِيثٌ " بالتَّشديد " ككَيْسٍ
 ورائثٌ أي " بَطِيءٌ " الأول عن ابنِ الأَعْرَابِي . وفي حديث الاستسقاء " عَجَلًا غير
 رائثٍ " أي غيرَ بَطِيءٍ وقيل : كُلُّ بَطِيءٍ رِيثٌ وأَنشد :
 سَرِيَعَاتُ مَوْتِ رِيثَاتُ إِقَامَةٍ ... إذا ما حُمِلْنَ حُمْلَهُنَّ خَفِيْفُ رِجْلِ
 " مُرِيثٌ العَيْدِيُّنِ " كَمُعْطَمٍ أَي بَطِيءُ النَّظَرِ " عن الفَرَّاءِ ونظَرَ
 القَنْزَانِي إلى بعضِ أَصحابِ الكِسَائِي فقال : إِنَّهُ لِيُرِيثُ النَّظَرَ وفي
 بعضِ الرِّوايات : إِنَّهُ لِيُرِيثُ إِلَى النَّظَرِ في الحَدِيثِ : كَأَنَّ إِذَا
 اسْتَرَاثَ " الخَيْرَ أَي " اسْتَبْطَأَ " تَمَثَّلَ بقول طَرْفَةَ :