

## تاج العروس من جواهر القاموس

" لَحَاتَهُ بِالْعَصَا كَمَا نَزَعَهُ " لَحَاتًا " : ضَرَبَهُ " بها . لَحَاتَ " العَصَا " لَحَاتًا : بَشَّرَهَا و " قَشَّرَهَا " كَنَحَاتَهَا عن ابن الأعرابي وقال : هذا رَجُلٌ لَا يَضِيرُكَ عَلَيْهِ نَحَاتٌ وَلَا حَاتٌ أَي مَا يَزِيدُكَ عَلَيْهِ نَحَاتٌ لِلشَّعْرِ وَلَا حَاتٌ لَهُ . وَلَحَاتَهُ بِالْعَذَلِ لَحَاتًا مِثْلُهُ . وفي الحديث : " إِنْ هَذَا الْأَمْرَ لَا يَزَالُ فِيكُمْ وَأَنْزَلْتُمْ وَلَا تَهُ مَا لَمْ تُحْدِثُوا أَعْمَالًا فَإِذَا فَعَلْتُمْ كَذَا بَعَثَ اللَّهُ عَلَيْكُمْ شَرًّا خَلَقَهُ فَلَحَاتُكُمْ كَمَا يُلَحَاتُ الْقَضِيبُ " اللّاحاتُ : القشورُ . ولحاته إِذَا أَخَذَ مَا عِنْدَهُ وَلَمْ يَدَعْ لَهُ شَيْئًا . واللّاحاتُ واللّاحاتُ واحدٌ مقلوبٌ وفي رواية " فاللّاحاتُ كُومٌ " . قال الأزهري : " بَرَدُ بَحَاتٍ لَحَاتٌ " أَي " صَادِقٌ " ونقله الصاغاني عن أَبِي الفَرَجِ وهو إِتِّبَاعٌ كَمَا صَرَّحُوا .

ل - خ - ت .

" اللّاحاتُ " أَهْمَلَهُ الْجَوْهَرِيُّ وقال الليث : هو " العَظِيمُ الجَسِيمُ " هكذا في مسختنا وفي بَعْضِهَا الجِسْمُ وهو الصَّوَابُ . اللّاحاتُ " المَرَأَةُ المُفَضَّلَةُ " نقله الصاغاني . يُقَالُ : " حَرَّ سَخَاتٌ لَحَاتٌ " أَي شَدِيدٌ قاله الليثُ وقال ابنُ سَيِّدِهِ : وَأُراه مُعَرَّبٌ بَالٍ ل - ز - ت .

" لُزْتُ بِالضَّمِّ " والزاي وفي نسخة بالراءِ المهملة ومثله في التكملة " : ع أو قَبِيلَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ " .

ل - ص - ت .

" اللّاصاتُ " بِالْفَتْحِ " وَيُثَلَّثَاتٌ : اللّاصُ " عن الفراءِ في لغةِ طَيِّئِ " ج : لُصُوتٌ " وعلى الفتح اقْتَصَرَ الجَوْهَرِيُّ وغيرُهُ وزاد - كَابِنَ مَنْظُورِ - : وَهُمْ الَّذِينَ يَقُولُونَ : لِلطَّاسِ طَاسَاتٌ وَأَنْشَدَ أَبُو عُبَيْدٍ :

فَتَرَكَنَ نَهْدًا عَيْلًا أَبْنَاؤُهُمْ ... وَبَنَى كِنَانَةَ كَاللُّصُوتِ الْمُرَرِّدِ

قال شيخنا : البيتُ أَنْشَدَهُ ابْنُ السِّكِّيتِ في كتابِ الإِبْدَالِ على أَنَّ أَصْلَهُ كَاللُّصُوتِ فَأُبْدِلَتِ الصَّادُ تَاءً وَنَسِبَهُ لِرَجُلٍ مِنْ طَيِّئِ ؛ لِأَنَّهَا لُغَتُهُمْ كَمَا قاله الفراءُ ونقله أَيْضًا في كتابِ المُذَكَّرِ والمؤنَّثِ له لَكِنْ عن بَعْضِ أَهْلِ اليَمَنِ والصَّاغَانِيِّ في عُبَايَةِ نَسَبِ البَيْتِ إِلى عَيْدِ الأَسْوَدِ الطَّائِيِّ وَثَالِ ابْنِ الحَاجِبِ في أَمَالِيهِ على المِفْصَلِ : هُوَ لاءُ تَرَكَوا هَذِهِ القَبِيلَةَ فُقَرَاءَ وَنَهْدٌ : قَبِيلَةٌ وَالْعَيْلُ : جَمْعُ عَائِلٍ كَرُكَّعٍ جَمْعُ رَاكِعٍ . ووقع في جمهرة ابن دريد فتَرَكَنَ

جَرِّمًا وَهِيَ أَيْضًا قَبِيلَةٌ وَرَوَاهُ ابْنُ جَرْدِثٍ فِي سِرِّ الصَّنَاعَةِ : " فَتَرَكْتُ بِضَمِيرِ الْمُتَكَلِّمِ  
وَالْمُرَّادُ : جَمْعُ مَارِدٍ وَهُوَ الْمُتَمَرِّدُ . انْتَهَى .  
وَفِي الصَّحَاحِ : قَالَ الزُّبَيْرُ بْنُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ : .  
وَلَكِنَّا خُلِقْنَا إِذْ خُلِقْنَا ... لَنَا الْحَبْرَاتُ وَالْمَسْكُ الْفَتِيْتُ .  
وَصَبْرٌ فِي الْمَوَاطِنِ كُلِّ يَوْمٍ ... إِذَا خَفَّتْ مِنْ الْفَزَعِ الْبُيُوتُ .  
فَأَوْسَدَ بَطْنُ مَكَّةَ بَعْدَ أُزْسٍ ... قَرَأَ صِدْقٌ كَأَنَّ هُمُ اللَّصُونُ ل - ف -  
ت .

" لَفَّتَهُ يَلْفِتُهُ " لَفْتًا : " لَوَاهُ " عَلَى غَيْرِ جِهَتِهِ . وَاللَّفْتُ :  
لِيَ الشَّيْءِ عَنْ جِهَتِهِ كَمَا تَقْبِضُ عَلَى عُنُقِ إِنْسَانٍ فَتَلْفِتُهُ . يُقَالُ :  
اللَّفْتُ : الصَّرْفُ يُقَالُ : لَفَّتَهُ عَنْ الشَّيْءِ يَلْفِتُهُ لَفْتًا : " صَرَفَهُ " .  
قَالَ الْفَرَّاءُ - فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ : " أَجِنْتُنَا لِيَتَلَفَّتْنَا عَمَّا وَجَدْنَا  
عَلَيْهِمْ آبَاءَنَا " - : اللَّفْتُ : الصَّرْفُ يُقَالُ : مَا لَفَّتَكَ عَنْ فُلَانٍ ؟ أَيَّ مَا  
صَرَفَكَ عَنْهُ ؟ وَقِيلَ : اللَّيُّ أَنْ تَرْمِيَ بِهِ إِلَى جَانِبِكَ . وَمِنْ الْمَجَازِ :  
لَفَّتَهُ " عَنْ رَأْيِهِ : " صَرَفَهُ " وَمِنْ الْأَلْتِفَاتِ وَالْتِفَاتُ " لَكِنِ الثَّانِي  
أَكْثَرُ مِنَ الْأَوَّلِ . وَتَلَفَّتَ إِلَى الشَّيْءِ وَالْتِفَاتٌ إِلَيْهِ : صَرَفَ وَجْهَهُ إِلَيْهِ  
قَالَ : .

أَرَى الْمَوْتَ بَيْنَ السَّيْفِ وَالنَّطْعِ كَامِنًا ... يُلَاحِظُنِي مِنْ حَيْثُ مَا  
أَتَلَفَّتُ وَقَالَ : .  
فَلَمَّا أَعَادَتْ مِنْ بَعِيدٍ بِنَظْرَةٍ ... إِلَيَّ الْتِفَاتًا أَسْلَمَتْهَا  
الْمَحَاجِرُ