

تاج العروس من جواهر القاموس

الِيلَابُ مُحَرَّرٌ كَكَةً : التَّيْرَسَةُ بالكسر جمع تُرْسٌ بالضَّم . وقيلَ الدَّرَقُ .
كذا في الرَّوْضِ لِلْسُّهَيْلِيِّ والمحكم . والفرق بينهما أن الدَّرَقَ والحَجَفَ أن تكن
من جُلُودٍ ليس فيها خَشَبٌ ولا عَقَبٌ والتُّرْسُ أَعَمُّ من ذلك أشار له شيخنا ؛ أو
الدَّرُوعُ الِيَمَانِيَّةُ . وقيل : هي البَيْضُ تُصْنَعُ من الجُلُودِ أي : جُلُودِ الإِبِلِ
وهي نُسُوعٌ كانت تُثَبِّتُ خَذُّوْهُ وتُذَسِّجُ وتُجْعَلُ على الرَّوْضِ وُوسٍ مكان البَيْضِ ؛ أو
جُلُودٌ يُخَرَّرُ بَعْضُهَا إلى بَعْضٍ تُلَابِسُ على الرَّوْضِ وَوسٍ خَاصَّةٌ ؛ وليست على
الأَجْسَادِ ونَقْلَهُ الْأَصْمَعِيُّ أو جُلُودٌ تُلَابِسُ تحت الدَّرْعِ أو الدَّرِيَجِ . واحدهُ
يَلَابَةٌ . وقيل : هي جُلُودٌ تُلَابِسُ مِثْلُ الدَّرُوعِ وقيل : جُلُودٌ تُعْمَلُ منها
الدَّرُوعُ . الِيلَابُ : الفُؤَادُ من الحديد قال : وَمِحوْرٌ أُخْلِصَ من ماءِ الِيلَابِ
والواحدُ كالواحد . قال : وَأَمَّا ابْنُ دُرَيْدٍ فحملَهُ على الغَلَطِ ؛ لأن الِيلَابَ ليس
عنده الحديد . في التَّهْذِيبِ عن ابنِ شُمَيْلٍ : الِيلَابُ : خَالِصُ الحَدِيدِ قال
عَمْرُو بن كُلاَثُومٍ : .

عليْنَا البَيْضُ والِيلَابُ الِيَمَانِي ... وَأَسْيَافُ يَقْمُنَ وَيَنْحَنِينَا قال ابنُ
السَّكَيْتِ : سَمِعَهُ بَعْضُ الْأَعْرَابِ فَظَنَّ أَنَّ الِيلَابَ أَجُودُ الحَدِيدِ فقال : .
" وَمِحوْرٌ أُخْلِصَ من ماءِ الِيلَابِ قال : وهو خطأ إنما قاله على التَّوَهُّمِ .
الِيلَابُ : جُنْدٌ بالضَّمَّ نجمٌ جُنْدٌ من لُيُودٍ ولم تكن من حديد حَشَوُها عَسَلٌ
وَرَمَلٌ نقله الصَّاعِقِيُّ الِيلَابُ : العَظِيمُ من كُلِّ شَيْءٍ وَأَنشَدَ الجوهريُّ : .
عَلَايَهُمْ كُلُّ سَابِغَةٍ دِلَاصٍ ... وفي أَيَدِيهِمُ الِيلَابُ المُدَارُ قال : الِيلَابُ
في الْأَصْلِ اسمٌ ذاك الجِلْدِ ؛ قال أبو دَهَبٍ الجُمَحِيُّ : .
دِرْعِي دِلَاصٌ شَكَّهَا شَكٌّ عَجَبٌ ... وجَوَّ بِهَا القَاتِرُ من سَيَرِ الِيلَابِ ومن
سَجَعَاتِ الْأَسَاسِ : تقول : أَصْبَحُوا وعلى إكتافهم يَلَابِيهُمُ وَأَمْسَوْا وفي أيدينا
سَلَابِيهُمُ .

ي ه ب .

يَهَابٌ : جاءَ في الحديث ذِكْرُهُ وَيُرْوَى : " إِيهَابٌ " وقد تَقَدَّسَ . قال ابنُ
الأثيرِ : هو مَوْضِعٌ قُرْبَ المَدِينَةِ شَرَفَهَا □ تعالى وقد أغفلهُ المؤلفُ هُنا .

ي وب .

يَوَّ بَبٌ بِبَاءِ يَنْ موحَّدَتَيْنِ بعدَ الواوِ وأولُهُ مُثَنِّاةٌ تحْتِيةٌ كَمَهْدَدٍ

وَجُنْدَبٍ : أهمله الجوهريُّ وصاحبُ اللّسان . وقال الصّاعانيُّ : هو اسم والرّد .
 سيّدنا شعَيْبُ النّبيِّ صلى الله عليه وسلم وعلى نبيّنا وسلّم . وابن أخيه
 مالكُ بن دُعْرٍ بن يَوْبٍ الذي استخرج سيّدنا يوسفَ عليه السّلامُ من الجُبِّ .
 وغلطَ المَناويُّ فجعلَ البُويّ على تصغير بابٍ وعدّه في رسالته من المستدرّكة
 على المؤلّف . قلت : وهو يَوْبُ بْنُ نُحَيْنا بن مَدْيَنَ ضبطه الصّاعانيُّ كمَهْدَدٍ في
 التّكملة وفي العُباب كجُنْدَبٍ . ويوبُ بالصّمّ : جَدُّ لِمُحَمَّدٍ بن عبد الله بن
 عياضٍ المُحدّثِ والصّواب فيه أبو منصور محمّد بن عبد الله بن أحمد بن أبي عياضٍ بن
 شادانٍ بن خُزَيْمَةَ بن يُوْب . سمعَ زاهرَ بن أحمدَ السّرخْسيّ . وابنُه أبو
 نصرٍ العياضيُّ : كان فقيهاً سمعَ منهما جَمْعاً الحَسَنُ بن أحمدَ
 السّمرقنديُّ نقلَه الحافظُ .

باب التاء .

فصل الألف مع التاء .

أ ب ت .

أَبَتَ اليوم كسمِعَ ونَصَرَ وضَرَبَ وأشهرُ اللّغاتِ فيه كَفَرَحَ ؛ وعليه اقتصر
 الجَوْهَريُّ ونَسَبَه إلى أبي زَيْدٍ وسقط لفظ ضَرَبَ من بعض النّسخ ورأيت في هامش
 الصّحاح ما نصّه : الذي قرأَتْهُ بخط الأزهريِّ في كتابه : أَبَتَ يَأْبُتُ وكذا وَجَدَتْهُ
 في كتاب الهمز لأبي زيد وقد وَهَمَ الجَوْهَريُّ . أَبَتْنَا بفتح فسكون وأُيُوتَا
 بالصّمّ : اشْتَدَّ حَرُّهُ وَغَمُّهُ وسَكَدَتْ رِيحُهُ فهو آبَتٌ بالمدِّ وأَبَتُ
 كَفَرَحَ وَأَبَتُ بفتح فسكون كُلاهُ بمعنى واحدٍ هكذا في النّسخة وضبطه الجوهريُّ :
 الأُولى كضَخَمٍ والثّانية ككَتِفٍ والثّالثة بالمدِّ ؛ قال رؤبَةُ :
 " من سافِعاتٍ وهَجِيرٍ أَبَتِ "