

تاج العروس من جواهر القاموس

الْوَسْبُ بالكسرة : الذِّبَاتُ يقال : وَسَبَتِ الْأَرْضُ تَسْبُ وَسْبًا : كَثُرَ
عُشْبُهَا وَيَبْسُهَا كَأَوْسَبَتْ رُبَاعِيًّا . الْوَسْبُ بِالْفَتْح : خَشْبُ يُجْعَلُ
وفي بعض النُّسخ : يُوضَعُ فِي أَسْفَلِ الْبَيْتِ إِذَا كَانَ تُرَابُهَا مُذْهَبًا لِمَنْزَعِهِ
منه نقله الصَّاغَانِي . وَيُسَمَّى بِهِ أَهْلُ مِصْرَ : الْخِنْزِيرَةَ وَلَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ
الْجُمَّيْنِ كما هو معروف . ج وَسُوبُ بِالضَّم . وعن ابن الأَعْرَابِيِّ : الْوَسْبُ
بِالتَّحْرِيكِ الْوَسَخُ . وقد وَسَبَ كَفَرَحَ وَسَبًا ؛ وَوَكَبَ وَكَبًا ؛ وَحَشَنَ
حَشَنًا بِمعنى واحدٍ . وَكَبِشُ مُوسِبٌ كَمُوسِرٍ : إِذَا كَانَ كَثِيرَ الصُّوفِ عَنْ ابْنِ
دُرَيْدٍ وهو على النَّشْبِ بِالْأَرْضِ الْكَثِيرَةِ الْعُشْبِ . وَالْمِيسَابُ كَمِيزَانٍ :
الْمُجَزَّعُ مِنَ الرَّطَبِ نقله الصَّاغَانِي . وَوَسَبِي كَسَكَرِي : ماءٌ لِيَدِي سُلَيْمٍ
فِي لِحْفِ أُبُلَى . وهو مُرْتَجَلٌ . كذا فِي معجم البلدان لياقوت وهكذا ذكره عَرَّامُ .
و ش ب .

الْوَشْبُ : من قولهم تَمَرَّةٌ وَشْبَةٌ وفي نسخةٍ : وَشْبَاءُ : أَي : غَلِيظَةٌ
اللِّحَاءِ يَمَانِيَّةٌ ؛ نقله ابْنُ دُرَيْدٍ . وَالْأَوْشَابُ : هم الْأَوْبَاشُ مِنَ النَّاسِ
وَالْأَخْلَاطِ وهم الصُّرُوبُ المتفَرِّقون وَاحِدُهُ وفي بعض الْأُمَهَاتِ : وَاحِدُهُمْ نظرًا
إِلَى الْجَمْعِ وَشَبُ بالكسر . وفي حديث الْحُدَيْبِيَّةِ : قَالَ لَهُ عُرْوَةُ بْنُ مَسْعُودٍ
الذَّقَفِيُّ : " وَإِنِّي لَأَرَى أَشْوَابًا مِنَ النَّاسِ لَخَلِيقُ أَنْ يَفِرُّوا
وَيَدْعُوكَ " ؛ الْأَشْوَابُ وَالْأَوْشَابُ وَالْأَوْبَاشُ : الْأَخْلَاطُ مِنَ النَّاسِ وَالرَّعَاعُ
. وقرأت فِي كتاب الْمُعَرَّبِ لِلجَوَالِيْقِي أَنْ الْأَشْوَابَ مُعَرَّبٌ . فَإِنَّ أَصْلَهُ آشُوبٌ
وهي فارسيَّةٌ . فلمَّا كَثُرَ اسْتِعْمَالُهُ جَمَعُوهُ عَلَى أََوْشَابٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَشَائِبِ
وسياً تي في و ب ش .

و ص ب .

الْوَصْبُ محرَّكةً : الْمَرَضُ . وقيل : الْأَلَمُ الشَّدِيدُ وقيل : الْأَلَمُ الدَّائِمُ .
وقيل : الْوَصْبُ : الْمَرَضُ وَالنَّصَبُ : التَّعَبُ وَالْمَشَقَّةُ كما تقدَّم .
وَالْوَصْبُ : دَوَامُ الْوَجَعِ وَلُزُومُهُ . وقال ابْنُ دُرَيْدٍ : الْوَصْبُ : نُحُولُ
الْجِسْمِ مِنْ تَعَبٍ أَوْ مَرَضٍ . ج أَوْصَابُ عَلَى الْقِيَّاسِ كَمَرَضٍ وَأَمْرَاضٍ . وَصَبَ
كَفَرَحَ يَوْصَبُ وَصَبًا وَوَصَّبَ تَوْصِيْبًا وَتَوْصَّبَ وَأَوْصَبَ وهذه عن الزَّجَّاجِ
وهو وَاصِبٌ . وَالْأَوْصَابُ : الْأَسْقَامُ الْوَاحِدُ وَصَبٌ . وَرَجُلٌ نَصَبٌ وَصَبٌ مِنْ قَوْمٍ

وَصَابِي وَوَصَابٍ بالكسر . وَأَوْصَبَهُ الدَّاءُ : أَسْقَمَهُ . وَأَوْصَبَهُ الْإِ
تعالى : أَمْرَضَهُ . وَأَوْصَبَ الْقَوْمُ عَلَى الشَّيْءِ وَأَوْبَرُوا عَلَيْهِ : ثَابَرُوا
ويُقال : واطَّابَ عَلَى الشَّيْءِ وَوَصَبَ عَلَيْهِ : إِذَا ثَابَرَ عَلَيْهِ . وَأَوْصَبَ : وَلَدَ
له أَوْلَادٌ وَصَابِي أَي : مَرَضَى ؛ قاله الفَرَّاءُ . وَالَّذِي فِي تَهْذِيبِ الْأَفْعَالِ لابنِ
الْقَطَّاعِ : وَأَوْصَبَ الْقَوْمُ : أَتَعَبَ الْمَرَضُ أَوْلَادَهُمْ . قال أَبُو حَنِيفَةَ : وَصَبَ
الشَّحْمُ دَامَ . وَأَوْصَبَتِ الذَّاقَةُ الشَّحْمَ بَرْفَعِ الْأَوَّلِ وَنَصَبَ الثَّانِي
وَضَبِطَ فِي بَعْضِ الذُّسُخِ بِالْعَكْسِ : نَبَتَ شَحْمُهَا وَكَانَتْ مَعَ ذَلِكَ بَاقِيَةَ السَّمَنِ .
وَوَصَبَ الشَّيْءُ يَصْبُ وَصُوبًا أَي : إِذَا دَامَ وَثَبَتَ . وَالْوُصُوبُ :
دَيْمُومَةُ الشَّيْءِ كَأَوْصَبَ ؛ وَفِي التَّنْزِيلِ الْعَزِيزِ : " وَلَهُ الدِّينُ
وَاصِبًا " قال أَبُو إِسْحَاقَ قِيلَ فِي مَعْنَاهُ : دَائِبًا أَي : طَاعَتُهُ دَائِمَةٌ وَاجِبَةٌ
أَبَدًا . وَيجوزُ وإِذْ أَعْلَمَ أَنَّ يَكُونُ " وَلَهُ الدِّينُ وَاصِبًا " أَي : لَهُ الدِّينُ
وَالطَّاعَةُ رَضِيَ الْعَبْدُ بِمَا يُؤْمَرُ بِهِ أَوْ لَمْ يَرْضَ بِهِ سَهْلَ عَلَيْهِ أَوْ لَمْ
يَسْهَلْ فَلَهُ الدِّينُ وَإِنْ كَانَ فِيهِ الْوَصَبُ . وَالْوَصَبُ : شِدَّةُ التَّعَبِ . وَفِيهِ :
" وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ " أَي : دَائِمٌ ثَابِتٌ . وَقِيلَ : مُوجِعٌ . قال مُلَايْجُ :
تَنْدَبِيَّةٌ لِيَبْرُقَ آخِرَ اللَّيْلِ مُوصِبٌ ... رَفِيعَ السَّانِ يَبْدُو لَنَا ثُمَّ
يَنْدُصِبُ