

القاموس المحيط

والذَّبْتُ خَرَجَ لَهُ ثَمَرٌ وَلَمْ يَنْدَفَتْقُ وَالرَّيْشُ الْقَشِيبُ اللَّطِيفُ أَوْ أَفْضَلُ
الرَّيْشُ ج : صُمْعَانُ بِالضَّمِّ . وَالْأَصْمَعُ : الْقَلْبُ الذِّكِيُّ الْمُتَدَيِّقُ
وَالْأَصْمَعَانُ : هُوَ وَالرَّأْيُ الْحَارِمُ وَعَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ قُرَيْبِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ
عَلِيِّ بْنِ أَصْمَعِ أَبُو سَعِيدِ الْأَصْمَعِيِّ وَيُكْنَى أَبُو الْقُنْدَيْنِ أَيْضًا .
وَالصَّمْعَاءُ : الصَّغِيرَةُ الْأُذُنِ وَالْأُذُنُ الصَّغِيرَةُ اللَّطِيفَةُ الْمُتَضَمَّةُ إِلَى
الرَّأْسِ وَالسَّالِفَةُ وَالْمُدْمَلَكُ الْمُدْفَقُ مِنَ الذَّبَاتِ أَوْ الْبُهْمَى إِذَا
ارْتَفَعَتْ قَبْلَ أَنْ تَتَفَقَّأَ أَوْ كَلَّ بِرُءُومَةٍ مُجْتَمِعَةٍ لَمْ تَنْدَفَتْجُ بَعْدُ
ج : صُمْعُ . وَيُقَالُ لِلْكَلابِ : صُمْعُ الْكُعُوبِ أَي صِغَارُهَا . وَالصَّوْمَعَةُ
كجَوْهَرَةٍ : بَيْتٌ لِلنَّصَارَى كَالصَّوْمَعِ لِدِقَّةٍ فِي رَأْسِهَا وَالْعُقَابُ لارْتِفَاعِهَا
وَالْبُرْنُسُ وَذُرْوَةُ الثَّرِيدِ . وَصَمِعَ كَفَرِحَ : رَكِبَ رَأْسَهُ غَيْرَ مُكْتَرِثٍ وَفِي
كَلَامِهِ : أَخْطَأَ . وَصَمَعَهُ بِالْعَصَا كَمَنَعَ : ضَرَبَهُ وَالْقَوْمَ : مَرَّ بِهِمْ فَحَبَسَهُمْ
بِالْكَلَامِ . وَصَمَّعَ عَلَى رَأْيِهِ تَصْمِيْعًا : صَمَّمَهُ . وَطَيَّبِي مُصَمَّعٌ كَمَعْظَمٍ :
مُؤَلَّلٌ . وَثَرِيدَةٌ مُصَمَّعَةٌ وَمُصَوِّمَةٌ : مُدْفَقَةٌ الرَّأْسِ . وَصَوِّمَعَهَا :
دَفَّقَ رَأْسَهَا وَالشَّيْءَ : جَمَعَهُ . وَبَقَرَاتُ مُصَمَّعَاتُ أَي : عَطَّاشٌ مُلْتَزِقَاتُ
فِيهِنَّ صُمْرٌ . وَسَهْمٌ مُتَصَمِّعٌ : ابْتَلَّاتُ فُذَذُّهُ مِنَ الدَّمِّ وَغَيْرِهِ .
فَانْضَمَّتْ . وَانْصَمَّعَ فِي غَضَبِهِ : مَضَى .
الصَّنْدِيعَةُ : انْقِباسُ الْبَحْلِ عِنْدَ الْمَسْأَلَةِ وَقَدْ رَأَيْتُهُ يُصَنِّعُ لُؤْمًا
. وَرَجُلٌ مُصَنِّعٌ الرَّأْسِ بِالْفَتْحِ وَمُصَعِّنِيهِ : إِلَى الطَّوْلِ مَا هُوَ . وَصَنِّيعَاتُ
مُصَغَّرٌ صُنِّيعَةٌ كَقُنْفُذَةٍ : ع .
الصَّنِّيعُ كَقُنْفُذٍ : الذَّعَامُ الصُّلْبُ الرَّأْسِ وَكَذَا الْحِمَارُ أَوْ النَّاتِئُ
الْوَجْنَتَيْنِ وَالْحَاجِبَيْنِ الْعَظِيمِ الْجَبْهَةِ أَوْ الرَّسِّ قِيقُ الْخَدِّ ضِدُّ
وَالْمُحَرِّقُ كَالْمُصَنِّعِ .
الصَّنْدِيعَةُ بِالْكَسْرِ : حَرَفٌ حَدِيدٌ مُنْفَرِدٌ مِنَ الْجَبَلِ . صَنِّعَ إِلَيْهِ مَعْرُوفًا
كَمَنَعَ صُنْعًا بِالضَّمِّ وَصَنِّعَ بِهِ صَنْيَعًا قَبِيحًا : فَعَلَاهُ وَالشَّيْءَ صَنِّعًا بِالْفَتْحِ
وَالضَّمُّ : عَمَلَاهُ وَمَا أَحْسَنَ صُنِّعَ اللَّهِ بِالضَّمِّ وَصَنْيَعَ اللَّهِ عِنْدَكَ . وَالصَّنِّيعَةُ
ككْتَابَةٍ : حِرْفَةٌ الصَّانِعِ وَعَمَلُهُ : الصَّنِّيعَةُ . وَصَنِّيعَةُ الْفَرَسِ : حُسْنُ
الْقِيَامِ عَلَيْهِ صَنِّعَتْ فَرَسِي صَنِّعًا وَصَنِّيعَةً . وَالصَّنِّيعُ : ذَلِكَ الْفَرَسُ وَالسِّيفُ

الصَّقِيلُ الْمُجَرَّبُ وَالسَّهْمُ كَذَلِكَ فَرَسُ بَاعِثِ بْنِ حُوَيْمِ الطَّائِيِّ وَالطَّعَامُ
وَالْحَسَانُ كَالصَّنِيْعَةِ ج : صَنَائِعٌ . وَهُوَ صَنْدِيعِيٌّ وَصَنْيَعَتِيٌّ أَي : اصْطَنَعَتْهُ
وَرَبَّيْتُهُ وَخَرَّجْتُهُ . وَصُنِّعَتِ الْجَارِيَةُ كَعُنِّيَ : أُحْسِنَ إِلَيْهَا حَتَّى سَمِنَتْ
كَصُنِّعَتُ بِالضَّمِّ تَصْنِيعًا أَوْ اصْذَعِ الْفَرَسَ بِالتَّخْفِيفِ وَصَنْدِيعِ الْجَارِيَةَ بِالتَّشْدِيدِ
أَي : أُحْسِنَ إِلَيْهَا وَسَمِنَتْهَا لِأَنَّ تَصْنِيعَ الْجَارِيَةِ لَا يَكُونُ إِلَّا بِأَشْيَاءَ كَثِيرَةٍ
وَعِلَاجٍ . وَصُنِّعُ بِالضَّمِّ : جَبَلٌ بَدِيَّارٍ سُلَيْمٍ . وَرَجُلٌ صَنْدِيعُ الْيَدَيْنِ بِالكسْرِ
وَبِالتَّحْرِيكِ وَصَنْيَعُ الْيَدَيْنِ وَصَنَاءُهُمَا : حَازِقٌ فِي الصَّنِيعَةِ مِنْ قَوْمِ صُنِّعَى
الْأَيْدِي بَضْمَةٍ وَبِضْمَتَيْنِ وَبِفَتْحَتَيْنِ وَبِكَسْرَةٍ وَأَصْنَاعُ الْأَيْدِي وَحُكْمِي : رِجَالُ
وَنِسْوَةٌ صُنِّعُ بَضْمَتَيْنِ وَرَجُلٌ صَنْدِيعُ اللِّسَانِ مَحْرُكَةٌ وَلِسَانٌ صَنْدِيعُ : يُقَالُ لِلشَّاعِرِ
وَلِكُلِّ بَلِيعٍ . وَامْرَأَةٌ صَنْعُ الْيَدَيْنِ كَسَحَابٍ : حَازِقَةٌ مَاهِرَةٌ بِعَمَلِ الْيَدَيْنِ
وَامْرَأَتَانِ صَنْعَانِ وَنِسْوَةٌ صُنِّعُ