

## القاموس المحيط

وهو مُشَهَّسٌ مُطْرَبٌ باهِيٌّ مُقَوٌّ لَيْلِيَّةٌ وَالْمَعْدَةُ وَالْكَبِدُ وَهُوَ خَمْرٌ الْهِنْدِيُّ يُمَارِجُ الْعَقْلَ قَلِيلاً وَهُوَ يَنْدُبْتُ كَاللُّؤْبِيَاءِ وَيَرْتَقِي فِي الشَّجَرِ . وَكجُهَيْدَةَ : دَابَّةٌ حِجَازِيَّةٌ كَالْهَرَّةِ أَوْ عَنَاقُ الْأَرْضِ ج : تَمْلَانُ وَتُمَيْلَاتُ . وَأَبُو تُمَيْلَةَ : يَحْيَى بْنُ وَاضِحٍ : مُحَدِّثٌ . أَتَمَّهَلَّ الشَّيْءُ أَتَمَّهَلًا : طَالَ وَاشْتَدَّ أَوْ أَعْتَدَلَ . التَّنْدِيلُ كدِرْهَمٍ وَقِرْطَاسٍ وَقِرْطَاسَةٍ وَزُنْبُورٍ : الْقَصِيرُ . وَالتَّنْدِيلُ كَتَنْضُبٍ وَالتَّنْزِيلُ : لُغَتَانِ فِي التَّامُولِ : لِلْيَقُوتِيِّ الْهِنْدِيِّ وَتَقَدَّمَ فِي : ت م ل .

التَّنْدِيلُ كدِرْهَمٍ وَالتَّنْدِيلَةُ بِالْكَسْرِ : الْقَصِيرُ . التَّوَلَّةُ كهُمَزَةٍ : السَّحَرُ أَوْ شَيْهَةٌ وَخَرَزَةٌ تُحْبَسُ بِمَعَهَا الْمَرْأَةُ إِلَى زَوْجِهَا كَالتَّوَلَّةِ كَعَيْنِيَّةٍ فِيهِمَا وَالدَّاهِيَّةُ الْمُذْكَرَةُ كَالتَّوَلَّةِ بِالْفَتْحِ وَبِالضَّمِّ : تَوَلَّتْ . وَتَالَ يَتَوَلُّ : عَالَجَ السَّحَرَ . وَالتَّالُ : صِغَارُ النَّخْلِ وَفُسْطَانُهَا وَاحِدَاتُهَا : تَالَةٌ . وَمَحْمَدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ تَوَلَّةَ : مُحَدِّثٌ . وَتَوَيْلَةٌ كَسَفِينَةٍ : جَمَاعَةٌ . وَعَبِيدُ بْنُ تَوَلَّى كَسَكْرَى : تَابِعِيٌّ . وَتَوَيْلٌ كَأَمِيرٍ : جَدُّ حَنْظَلَةَ بْنِ صَفْوَانَ مِّنْ أُمْرَاءِ مِصْرَ . وَكزُبَيْرٍ : قَيْسُ بْنُ تَوَيْلٍ . وَالتَّوَيْلَةُ : زَيْتٌ . وَجَاءَ بِدَوْلَاهُ وَتَوَلَّاهُ وَدَوْلَاتِهِ وَتَوَلَّاهُ . أَي : بِالذَّوَاهِي .

فصل الثاء .

الثُّؤُلُ كزُنْبُورٍ : حَلَامَةٌ الثُّؤْدِيَّ وَبَثْرٌ صَغِيرٌ صُلْبٌ مُسْتَدِيرٌ عَلَى صُورٍ شَتَّى فَمِنْهُ مَنُكُوسٌ وَمُتَشَقِّقٌ ذُو شَطَايَا وَمُتَعَلِّقٌ وَمِسْمَارِيٌّ عَظِيمٌ الرَّأْسِ مُسْتَدِقٌ الْأَصْلَ وَطَوِيلٌ مُعَقِّفٌ وَمُنْفَتِحٌ وَكَلَّهٌ مِنْ خِلَاطِ غَلِيظٍ يَابِسٍ بِلَاغَمِيٍّ أَوْ سَوْدَاوِيٍّ أَوْ مُرْكَبٍ مِنْهُمَا ج : ثَالِيلٌ وَقَدْ نُؤْلِلَ بِالضَّمِّ : وَتَثَأْلَلُ جَسَدُهُ .

الثُّؤِيلُ بِالضَّمِّ وَبِالتَّحْرِيكِ : الْبَقِيَّةُ فِي أَسْفَلِ الْأَنْعَامِ وَغَيْرِهِ . الثُّؤِيَّتُ كحَيْدَرٍ : الْعَنْبِيْنُ وَالْوَعْلُ أَوْ مُسِنَّهُ أَوْ ذَكَرُ الْأَرْوَى وَجِنْدُسٌ مِنْ بَقَرِ الْوَحْشِ وَالرَّجُلُ الصَّخْمُ الَّذِي تَطُنُّ أَنْ فِيهِ خِيَرًا . وَثِيَّتَلَّ : تَحَامَقَ بَعْدَ تَغَافُلٍ .

ثَجَلَّ كَفَرِحَ : عَظُمَ بِطَانُهُ وَاسْتَرَحَى أَوْ خَرَجَ خَاصِرَتَاهُ وَهُوَ أَثَجَلُّ  
وَمُثَجَّجَلُّ كَمُعَظَّمٍ . وَالثَّجَلُّ : الْعَظِيمَةُ مِنْهُنَّ . وَ مِنَ الْمَزَادَةِ : الْوَاسِعَةُ  
 . وَأَثَجَلُّ الْوَادِي : مُعَظَّمُهُ . وَطَاعَنَ فَلَانًا الْأَثَجَلَّيْنِ : رَمَاهُ بِدَاهِيَةٍ مِنْ  
الْكَلَامِ . وَكَقُفْلٍ : عَ بِشَقِّ الْعَالِيَةِ . وَكَيْمَنْعُ : ع .  
ثَرَّ ثَالُ بَثَاءَيْنِ كَخَزْعَالٍ : جَدُّ وَالِدِ الْمُحَدِّثِ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ  
أَحْمَدَ الْبَغْدَادِيِّ لَهُ جُزْءٌ مَشْهُورٌ .  
الثَّرْطَلَةُ : الْإِسْتِرْخَاءُ . وَمَرَّ مَثَرُطِلًا أَي : يَسْحَبُ ثِيَابَهُ .  
الثَّرْءَلَةُ بِالضَّم : الرِيْشُ الْمُجْتَمِعُ عَلَى عُنُقِ الدِّيكِ .  
الثَّرْءُلُ كَقُنْفُذٍ : أُنْثَى الثَّعَالِبِ . وَكزُنْيُورٍ : نَيْتٌ .  
ثَرْمَلٌ : سَلَّحَ وَأَكَلَ اللَّحْمَ وَلَمْ يُنْضِجْهُ أَوْ لَمْ يُنْضِجْ طَعَامَهُ  
تَعَجَّيلاً لِلْقِرَى أَوْ لَمْ يَنْفُضْ مَلَاتَهُ مِنَ الرَّمَادِ لِذَلِكَ وَالطَّعَامَ : لَمْ  
يُحْسِنْ أَكْلَهُ فَانْتَثَرَ عَلَى لِحْيَتِهِ وَفَمِهِ وَعَمَلَاهُ : لَمْ يَتَنَوَّقْ فِيهِ .  
وَقُنْفُذٍ : دَابَّةٌ . وَأُمُّ ثُرْمُلٍ : الضَّبُّعُ . وَقُنْفُذَةٌ : النُّقْرَةُ فِي  
ظَاهِرِ