

## لسان العرب

( سأي ) سَأَيْتُ الثوبَ والجلدَ أَسَأَهُ سَأُيَاً مَدَدُوته فانشقَّ - وسَأَوْتُه كذلك  
والسَّأُيُّ دَاءٌ فِي طَرَفِ خِلْفِ الناقةِ وسِنَّةٌ القوسِ وسُوَّتُهَا طَرَفُهَا المعطوف  
المُعَرَّفُ قَبَ وَأَسَأَيْتُ القوسَ جَعَلْتُ لَهَا سِنَّةً وجمع سِنَّةٍ سِنَّاتٌ وأنشد ابن بري  
قياسُ زَيْجٍ عَاجٍ مِّن سِنَّاتِهَا وترك الهمز في سِنَّةِ القوسِ أَعْلَى وهو الأكثر قال ابن  
خالويه لم يهمزها إلا رؤبة بن العجاج والسَّأُؤُ الوَطَنَ قال ذو الرمة كَأَنَّ زَيْجِي مِّن  
هَوَى خَرَقَاءَ مُطَّرَفُ دَامِي الأَطْلُ بِعِيدِ السَّأُؤِ مَهْيُومٍ والسَّأُؤُ  
الهِمَّةُ يقال فلان بَعِيدُ السَّأُؤِ أَي بَعِيدُ الهِمَّةِ وأنشد أيضاً بيت ذي الرمة  
قال وفسره فقال يَعْنِي هَمَّه الذي تُنَازِعُهُ نَفْسُهُ إِلَيْهِ وَيروى هذا البيت بالشين  
المعجمة من السَّأُؤِ وهو الغاية والسَّأُؤُ بَعْدُ الهَمِّ والنِّزَاعُ يقال إنكَ لَذُو  
سَأُؤٍ بَعِيدُ أَي لَبَعِيدُ الهَمِّ والسَّأُؤُ النِّزَاعُ والطَّيِّبَةُ وسَأَأَوْتُ بَيْنَ القومِ  
سَأَأُواً أَي أَفْسَدْتُ وسَأَهُ الأَمْرُ كَسَأَهُ مَقْلُوبٌ عَن سَاءَهُ حَكَاهُ سَبِيوِيهِ وأنشد لكعب بن  
مالك لَقَدْ لَقِيْتِ فُرَيْطَةَ ما سَأَأَها وَحَلَّ بِدَارِها ذُلٌّ ذَلِيلٌ وَأَكَرَهُ مَسائِلَكَ  
قال وإنما جُمِعَتِ المَساءَةُ ثُمَّ قُلِبَتِ فَكأَنَّهُ جَمَعَ مَسْأَةً مِثْلَ مَسْعاةٍ وَيقال سَأَأَوْتَهُ  
بمعنى سُوَّتُوته