

## لسان العرب

(ويه) (ويه) إغراءٌ ومنهم من يُذَوِّن فيقول وَيَهَاءُ الواحد والاثنان والجمع والمذكر والمؤنث في ذلك سواء وإذا أَغْرَيْتَهُ بالشيء قلت وَيَهَاءُ يا فلانُ وهو تَحْرِيسٌ كما يقال دونك يا فلانُ قال الكميث وجاءت حوادثٌ في مِنْذِلِهَا يقال لهثلي وَيَهَاءُ فُلٌّ قال ابن بري قوله فُلٌّ يريد يا فلان قال ومثله قول حاتم وَيَهَاءُ فِدَى لَكُمْ أُمِّي وما وَلَدَتِ حَامُوا على مَجْدِكُمْ واكْفُوا مَن اتَّكَلَا وقال الأَعشى وَيَهَاءُ خُثَيْمٌ إنه يومٌ ذَكَرَ زاحمَ الأعداءُ بالثَّيْتِ الغَدَرِ وقال آخر وَيَهَاءُ فِدَاءٌ لَكَ يا فَضالَةَ أَجْرَهُ الرُّمَحَ ولا تُهالَهُ وقال قيس بن زهير فَإِذَا شَمَّ رَتِّكَ عن ساقِها فَوَيْهَاءُ رَبِيعَ ولا تَسْأَلْ يَريد ربيعةَ الخيرِ بن قُرْطِ بن سَلَمَةَ بن قُشَيْرٍ قال سيبويه أَمَا عَمْرَوَيْهِ وما أَشَبَّها فَأَلْزَمُوا آخِرَهُ شَيْئاً لم يلزم الأَعجمية فكما تركوا صَرَْفَ الأَعجمية جعلوا ذا بمنزلة الصوت لِأَنَّهُمْ رَأَوْهُ قَدْ جَمَعَ أَمرين فَحَطَّوهُ دَرَجَةً عن إِسْمَاعِيلَ وشَبَّهَهُ وجعلوه في النكرة بمثال غاقٍ منوَّنة مكسورة في كل موضع الجوهري وسَيَبَوَيْهِ ونحوه اسم بني مع الصوت فجعلوا اسماً واحداً وكسروا آخره كما كسروا غاقٍ لِأَنَّهُ صَارَعَ الأَصوات وفارق خمسة عشر لِأَنَّهُ آخِرُهُ لم يُضارِعِ الأَصوات فيذَوِّنٌ في التنكير ومن قال هذا سيبويه ورَأَيْتَ سيبويه فَأَعْرَبَهُ بِالْعَرَابِ ما لا ينصرف ثَنِّتَهُ وجمعه فقال السَّيَبَوَيْهِانِ والسَّيَبَوَيْهِونَ وأما من لم يعربه فَإِنَّهُ يقول في التثنية ذَوَّ سيبويه وكلاهما سيبويه ويقول في الجمع ذَوُّو سيبويه وكلهم سيبويه وواهِ تَلَّهْتُ فُوتَلَّوْذُ وقيل استطابة ويذَوِّنٌ فيقال واهاً لفلانٍ قال أبو النجم واهاً لريَّاناً ثم واهاً واهاً يا لَيْتَ عَيْنِناها لنا وفاها .

( \* قوله عيناها هو على لغة من يعرب المثنى بالحركات ) .

بئمنٍ نُرْضِي بِهِ أَبَها فاضتُ دموعُ العينِ من جَرَّهاها هي المُنْدَى لو أَنَّنَا نَلَّناها قال ابن جنبي إذا نَوَّنتَ فكأنك قلت استطابةً وإذا لم تُذَوِّنْ فكأنك قلت الاستطابة فصار التنوين عَلامَةَ التنكير وتركه عَلامَةَ التعريف وأنشد الأزهري وهو إذا قيل له وَيَهَاءُ كُفِّ لِي فَإِنَّهُ مُواشِكٌ مُسْتَعْجِلٌ وهو إذا قيل له وَيَهَاءُ فُلٌّ فَإِنَّهُ أَحْجَجٌ بِهِ أَنْ يَذَوِّكُ أَي إذا دعي لدفع عزيمة فقيل له يا فلان نَكَالَ ولم يُجِبْ وَإِنْ قِيلَ لَهُ كُفِّ أَسْرِعْ وَإِذَا تَعَجَّبْتَ مِنْ طِيبِ الشَّيْءِ قُلْتَ وَاهَاً لَهُ ما أَطَّيَّبَهُ ومن العرب من يتعجب بواهاً فيقول واهاً لهذا أَي ما أَحْسَنَهُ قال ابن بري وتقول في

التَّفْجِيعُ وَاهَاً وَوَاهَةً أَيْضاً وَوَيْهَةً كَلِمَةٌ تَقَالُ فِي الْأَسْتِحْثَاثِ