لسان العرب

(عله) العَلَهُ خُبِّثُ النَّهَ هُ سُ وضَعْفُها وهو أَيضاً أَزَى الخُمارِ . (* قوله « وهو أيضا ً أذى الخمار » كذا بالأصل والتهذيب والمحكم والذي في التكملة بخط الصاغاني ادنى الخمار بدال مهملة فنون وتبعه المجد) . والعَلَهُ الشَّرَهُ والعَلَهُ الدَّهَ شُ والحَيهْرة والعَلَهُ الذي يتَرَدُّو متحيراً والمُتـَبـَلِّيدُ مثله أَنشد لبيد عَليهاَت ْ تَبـَلَّيدُ في نيهاء صُعائيدي سَب ْعاً تُؤاما ً كام ِلا ً أَيَّام ُها وفي الصحاح ع َل ِه َت° ت َر َدٌّ َد ُ قال ابن بري والصواب تَـبَـلَّـَدُ والعَـلَـهُ أَن يذهب ويجيء من الفَـزَع أَـبو سعيد رجل ءَـلـْهانُ ءَلاَّـَن ُ فالع َلا ْهانُ الجازع والع َلا ّ َنُ الجاهل وقال خالد بن كُلا ْتُوم الع َلا ْهاء ُ ثوبان ِ يُنْدُدَوُ فيهما وَبَرُّ الإبل يَلْاْبَسُهما الشجاعُ تحت الدرع يَتَوَوَّقَّي بهما الطِّعّْنَ قال عمرو بن قَمَيئَةَ وتَصَدَّى ليتَصْرَعَ البَطَلَ الأَرْ وَعَ بين العَلْهاءِ والسِّير ْبالِ تَصَدَّى يعني المنية لتصيب البطل المتحصن بدرعه وثيابه وفي التهذيب قرأ ْت بخط شمر في كتابه في السلاح من أَسماء الدروع العَلـ ْماء بالميم ولم أَسمعه إلاَّ َ في بيت زهير بن جَنابٍ والعَلَهُ الحُزْنُ والعَلَهُ أَصله الحِدِّةَ والانْهماك وأَنشد وج ُر ْدٍ يَع ْلمَه ُ الدِّ َاعِي إِليها مَت َى ر َكَ ِب َ الفَوارِ س ُ أَو م َت َى لا والع َلمَ هُ الجرُوع ُ والع َله ْهان ُ الجائع والمرأ َة ع َله ْه َي مثل غ َر ْثان َ وغ َر ْثَي أي شديد الجوع وقد عَلَيه َ يَعْلَه ُ والجمع عَلِله ٌ وعَلاه َي ورجل عَلاّهان ُ تنُنازِعُه نفسه إلى الشيء وفي التهذيب إلى الشر والفعل من كل ذلك عَلَيه َ عَلَيها ً فهو عَلَيه ٌ وامرأ َة عاليه ٌ طَيِّ َاشَة ٌ وعَلَيه َ عَلَها ً وقع في مَلامَة والعَلاْهِ َان ُ الظَّ لَيم ُ والعالية ُ

(* قوله « ابي مليل » كذا في التهذيب والتكملة بلامين مصغرا ً والذي في القاموس مليك آخره كاف) عبد َ ا□ ابن الحرث وء َلـ°هان ُ اسم رجل قيل هو من أ َشراف بني تميم

النَّعامَة ُ وفرس عَلَاْهِ َي نشيطة نَز ِقَة ٌ وقيل نشيطة في اللجام والعَلَهانُ اسم فرس

أَبِي مُلاَيِّلِ .