( روم ) رام الشيءَ يَرومُهُ رَو ْما ً ومَراما ً طلبه ومنه رَو ْم ُ الحركة في الوقف على المرفوع والمجرور قال سيبويه أَما الذين راموا الحركة فإنه دعاهم إلى ذلك الحرِر<sup>°</sup>صُ على أَن يـُخرجوها من حال ِ ما لزمه إسكان ٌ على كل حال وأَن يـُعلموا أَن حالها عندهم ليس كحال ما سكن على كل حال وذلك أُراد الذين أُ َشَمٌّ وُا إِلا أُ ن هؤلاء أُ شد توكيدا ً قال الجوهري ر َو ْم ُ الحركة الذي ذكره سيبويه حركة م ُخ ْت َلاَس َة ٌ م ُخ ْتفاة ٌ لضرب من التخفيف وهي أَكثر من الإشمام لأنها تسمع وهي برِز ِنهَ ِ الحركة وإن كانت م ُخ°تل َسة مثل همزة بين بين كما قال أَ أَن زِ مُّ َ أَ جَ ْمال ُ وفارق َ جيرة وصاح غ ُراب البيَ دْن ِ أَنتَ حَزِين ُ قوله أَ َأَ ن زم تقطيعه فعولن ولا يجوز تسكين العين وكذلك قوله تعالى شاَه ْرُ ر َمضان فيمن أ َخفي إنما هو بحركة مختلسة ولا يجوز أ َن تكون الراء الأ ُولى ساكنة لأ َن الهاء قبلها ساكن فيؤدي إلى الجمع بين الساكنين في الوصل من غير أ َن يكون قبلها حرف لين قال وهذا غير موجود في شيء من لغات العرب قال وكذلك قوله تعالى إنا نحن نزِّ َلنا الذكر وأَ مَّ َن° لا يـَهـِدِّ ِي وي َخ َصّ ِمون وأ َشباه ذلك قال ولا م ُع ْت َب َر بقول الق ُرِّ َاء إن هذا ونحوه مدغم لأ َنهم لا يـُحـَصّّ ِلون هذا الباب ومن جمع بين الساكنين في موضع لا يصح فيه اختلاس الحركة فهو مخطئ كقراء َة حمزة في قوله تعالى فما اسطاعوا لأ َن ۗ سين الاستفعال لا يجوز تحريكها بوجه من الوجوه قال ابن سيده والمرَرام ُ المرَط ْلاَب ُ ابن الأَعرابي روَّ م ْت ُ فلانا ً وروَّ م ْت ُ بفلان إذا جعلته يطلب الشيء والرام ُ ضرب من الشجر والرِّ َو ْم ُ ش َح ْمة الأ ُذن وفي حديث أبي بكر Bه أنه أَوصى رجلاً في طهارته فقال تـَعـَه"َد المـَغْفـَلـَة َ والمـَنْشـَلـَة َ والرَّوْم َ هو شحمة الأُذن والرِّ ُوم ُ جيل معروف واحدهم ر ُوميٌّ ي َنـْ ت َمون إلى ع َ ِيص ُو بن إسحق النبي عليه السلام ور ُومان ُ بالضم اسم رجل قال الفارسي ر ُوم ُ ور ُوم ِي ّ من باب ز َن ْج ِي ّ و َز َن ْج قال ابن سيده ومثله عندي فار ِسي ّ وف ِر ْس ْ قال وليس بين الواحد والجمع إلا الياء المشددة كما قالوا تمرة وتمر ولم يكن بين الواحد والجمع إلا الهاء قال والرَّ وم َة بغير همز الغرَراء الذي يلصق به ريش السهم قال أُ بو عبيد هي بغير همز وحكاها ثعلب مهموزة ور ُومة بئر بالمدينة وبئر ر ُوم َة َ بضم الراء التي حفرها عثمان بناحية المدينة وقيل اشتراها وسـَبَّلها وقال أَبو عمرو الرُّوم ِيُّ شـِراع ُ السفينة الفارغة والمـُر°بع ُ شرِراع المَلأَى ورامَة ُ اسم موضع بالبادية وفيه جاء المثل تَسْألنُني برامَتَي ْنِ سَلـْج َما والنسبة إليهم رام ِي ّعلى غير قياس قال وكذلك النسبة إلى رام َه ُر ْم ُز َ وهو بلد وإن شئت ه ُر°م ُز ِي ّ قال ابن بري قال أ َبو حنيفة سلجم معرب وأ َصله بالشين قال

والعرب لا تتكلم به إلا بالسين غير المعجمة وقيل لرام ِي لم َ زرعتم الس َ ل ْج َم َ ؟ فقال معاندة لقوله ت َس ْأُ ل ُني برام َت َي ْن ِ س َل ْج َما يا م َي ّ ُ لو سأ َلت ِ شيئا ً أ َ م َما جاء به الك َر ِي " ُ أ َ و ت َج َ َ س ّ َ ما قال ابن بري عند قول الجوهري والنسبة إلى رامة رام ِي على غير القياس قال هو على القياس قال وكذلك النسب إلى رام َت َي ْن رام َي ّ كما يقال في النسب إلى الز ّ َ ي ْد َ ي ْن ِ ر َ ي ْد ِي قال فقوله رامي ّ على غير قياس لا معنى له قال وكذلك النسب إلى الز ّ َ ي ْد َ ر أ م رام َ و ك القياس ور ُ و م َ أ موضع بالسريانية ور ُ و َ ي ْم ُ اسم ور ُ ومان ُ أ َ بو قبيلة ور ُ وام موضع وكذلك رام َ ة ُ قال زهير ل ِ م ن ْ ط َل َ ل ُ برام َ ة َ لا ي َر ِ يم ُ عفا وخ ِ للا له عنى الشعر فعلى قولهم للبعير وخ ِ للا له ُ و عَ ثان ين ك أنه قسمها جزئين كما قسم تلك أ جزاء قال ابن سيده وإنما قضينا على رام َ ت ثنية سميت بها البلاة للضرورة لا َ نهما لو كانتا أ ر ْ ش َ ين لقيل الرام ت ت ن الله واللام كقولهم الزيدان وقد جاء الرام َ تان باللام قال كثير " ِ خليلي " ح أن الع يس ن مُ ن النا من جبال الرام َ ت ي ْن ِ م مَناك َ ب ورام َ ه رُ م مُ ن ورام َ ه رُ ه مُ ن ورام َ ه وهذا الفصل ما فيها من اللغات والنسب إليها