

لسان العرب

(كلب) الكلابُ كُلٌّ سَدِيعٌ عَقُورٌ وفي الحديث أَمَّا تخافُ أَنْ يَأْكُلَكَ كَلَابُ اللَّهِ ؟ فجاءَ الأَسَدُ لَيْلاً فَاقْتَلَعَ هَامَتَهُ من بين أصحابه والكلابُ معروفٌ واحدٌ الكلابِ قال ابن سيده وقد غَلَبَ الكلبُ على هذا النوع النابح وربما وُصِفَ به يقال امرأةٌ كَلَابِيَةٌ والجمع أَكْلَابٌ وَأَكْلَابٌ جمع الجمع والكثير كِلَابٌ وفي الصحاح الأَكْلَابُ جمع أَكْلَابٍ وكِلَابٌ اسمُ رجلٍ سمي بذلك ثم غَلَبَ على الحيِّ والقبيلة قال . وإِنَّ كِلَاباً هذه عَشْرُ أَبْطُنٍ ... وَأَنْتَ بِرِيءٌ من قَبَائِلِهَا العَشْرُ . قال ابن سيده أَي إِنَّ بَطُونَ كِلَابٍ عَشْرُ أَبْطُنٍ قال سيبويه كِلَابٌ اسمٌ للواحد والنسبُ إِلَيْهِ كِلَابِيٌّ يعني أَنه لو لم يكن كِلَابٌ اسماً للواحد وكان جمعاً لَقِيلَ في الإضافة إِلَيْهِ كَلَابِيٌّ وقالوا في جمع كِلَابٍ كِلَابَاتٌ قال . أَحَبُّ كَلَابٍ فِي كِلَابَاتِ النَّاسِ ... إِلَيَّ زَيْحاً كَلَابٌ أُمِّ العباسِ . قال سيبويه وقالوا ثلاثةُ كِلَابٍ على قولهم ثلاثةٌ من الكِلَابِ قال وقد يجوز أَنْ يكونوا أَرَادُوا ثَلَاثَةَ أَكْلَابٍ فَاسْتَعْنَوْا بِنَاءِ أَكْثَرِ العَدَدِ عن أَقْلِهِ والكَلَابِيُّ والكَالِبِيُّ جماعةُ الكِلَابِ فَالكَلِيبُ كالعبيدِ وهو جمع عزيز وقال يصف مَفَاةً . كَأَنَّ تَجَاوُبَ أَصْدَائِهَا ... مُكَاءُ المُكَلَّابِ يَدْعُو الكَلَابِيَّةَ . والكَالِبِيُّ كالجاملِ والباقرِ ورجل كَالِبٌ وكَلَّابٌ صاحبُ كِلَابٍ مثل تامرٍ ولابنٍ قال رَكَّاضُ الدُّبَيْرِيِّ . سَدَا بِيَدَيْهِ ثُمَّ أَجَّ بِسَيْرِهِ ... كأَجَّ الطَّلِيمِ من قَنِيصٍ وكَالِبٍ . وقيل سائِسُ كِلَابٍ وَمُكَلَّابٌ مُضَرٌّ لِلكِلابِ على الصَّيْدِ مُعَلِّمٌ لها وقد يكونُ التَّكَلِيبُ واقِعاً على الفَهْدِ وسِبَاعِ الطَّيْرِ وفي التنزيل العزيز وما عَلَّمْتُم من الجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ فقد دخل في هذا الفَهْدُ والبازي والصَّقْرُ والشاهينُ وجميعُ أَنْواعِ الجَوَارِحِ والكَلَّابُ صاحبُ الكِلَابِ والمُكَلَّابُ الذي يُعَلِّمُ الكِلَابَ أَخَذَ الصَّيْدَ وفي حديث الصَّيْدِ إِنَّ لِي كِلَاباً مُكَلَّابَةً فَأَفْتَنِي فِي صَيْدِهَا المُكَلَّابَةُ المُسَلَّطَةُ على الصَّيْدِ المُعَوَّدَةُ بِالاصْطِيادِ التي قد ضَرَبَتْ به والمُكَلَّابُ بالكسر صاحبُها والذي يصطادُ بها وذو الكَلَّابِ رَجُلٌ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ لَهُ كَلْبٌ لَا يُفَارِقُهُ وَالكَلَابِيَّةُ أَنْثَى الكِلَابِ وَجَمْعُهَا كَلَابَاتٌ وَلَا تُكَسَّرُ وفي المثل الكِلَابُ على البقر تَرَفَعُهَا وَتَنْصَبُهَا أَي أَرْسَلَهَا على بَقَرِ الوَحْشِ ومعناه خَلَّ امْرَأً وَصِنَاعَتَهُ وَأُمُّ كَلَابِيَّةٍ الحُمَّى أَضْرِبَتْهُ إِلَى أَنْثَى الكِلَابِ وَأَرْضُ

مَكْلَابِيَّة كَثِيرَةٌ الْكِلَابِ وَكَلْبِ الْكَلَابِ وَاسْتَكْلَابَ ضَرِيَّ وَتَعَوَّدَ أَكْلَ النَّاسِ وَكَلْبِ الْكَلَابِ كَلَابِيًّا فَهُوَ كَلْبٌ أَكَلَ لَحْمَ الْإِنْسَانِ فَأَخَذَهُ لِذَلِكَ سُعَارٌ وَدَاءٌ شَبِيهُهُ الْجُنُونُ وَقِيلَ الْكَلَابِيُّ جُنُونُ الْكِلَابِ وَفِي الصَّحاحِ الْكَلَابِيُّ شَبِيهُهُ بِالْجُنُونِ وَلَمْ يَخُصَّ الْكِلَابُ [ص 723] اللَّيْثُ الْكَلَابِيُّ الْكَلْبُ الَّذِي يَكْلَبُ فِي أَكْلِ لُحُومِ النَّاسِ فَيَأْخُذُ شَبِيَهُهُ جُنُونًا فَإِذَا عَقَرَ إِنْسانًا كَلْبًا الْمَعْقُورُ وَأَصَابَهُ دَاءٌ الْكَلَابِ يَعْوِي عِوَاءَ الْكَلَابِ وَيُمَزُّقُ ثِيَابَهُ عَنْ نَفْسِهِ وَيَعْقِرُ مَنْ أَصَابَ ثُمَّ يَصِيرُ أَمْرُهُ إِلَى أَنْ يَأْخُذَهُ الْعُطَّاشُ فَيَمُوتَ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَّاشِ وَلَا يَشْرَبُ وَالْكَلابُ صِرِيحٌ الَّذِي قَدْ عَضَّ الْكَلَابِيُّ الْكَلْبُ قَالَ وَقَالَ الْمُفَضَّلُ أَصْلُ هَذَا أَنْ دَاءً يَقَعُ عَلَى الزَّرْعِ فَلَا يَنْحَلُّ حَتَّى تَطْلُعَ عَلَيْهِ الشَّمْسُ فَيَذُوبُ فَإِنْ أَكَلَ مِنْهُ الْمَالُ قَبْلَ ذَلِكَ مَاتَ قَالَ وَمِنْهُ مَا رُوِيَ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ نَهَى عَنِ سَوْمِ اللَّيْلِ أَيَّ عَنِ رَعْيِيهِ وَرَبْمَا نَدَّ بَعِيرٌ فَأَكَلَ مِنْ ذَلِكَ الزَّرْعَ قَبْلَ طُلُوعِ الشَّمْسِ فَإِذَا أَكَلَهُ مَاتَ فَيَأْتِي كَلْبٌ فَيَأْكُلُ مِنْ لَحْمِهِ فَيَكْلَبُ فَإِنْ عَضَّ إِنْسانًا كَلْبِ الْمَعْمُورِ فَإِذَا سَمِعَ نُبْحَانَ كَلْبٍ أَجابه وَفِي الْحَدِيثِ سَيَخْرُجُ فِي أُمَّتِي أَقْوَامٌ تَتَجَارَى بِهِمُ الْأَهْوَاءُ كَمَا يَتَجَارَى الْكَلْبُ بِصَاحِبِهِ الْكَلْبُ بِالتَّحْرِيكِ دَاءٌ يَعْرِضُ لِلْإِنْسَانِ مِنْ عَضِّ الْكَلَابِ الْكَلْبِ فَيُصِيبُهُ شَبِيهُهُ الْجُنُونِ فَلَا يَعْصِي أَحَدًا إِلَّا كَلْبًا وَيَعْرِضُ لَهُ أَعْرَاضٌ رَدِيئَةٌ وَيَمْتَنِعُ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ حَتَّى يَمُوتَ عَطَّاشًا وَأَجْمَعَتِ الْعَرَبُ عَلَى أَنْ دَوَاءَهُ قَطْرَةٌ مِنْ دَمِ مَلِكٍ يُخْلَطُ بِمَاءٍ فَيُسْقَاهُ يُقَالُ مِنْهُ كَلْبِ الرَّجُلِ كَلَابِيًّا عَضَّ الْكَلْبُ الْكَلْبُ فَأَصَابَهُ مِثْلُ ذَلِكَ وَرَجُلٌ كَلْبٌ مِنْ رِجَالِ كَلْبِيَّيْنِ وَكَلْبِيٌّ مِنْ قَوْمِ كَلْبِيَّيْنِ وَقَوْلُ الْكُمَيْتِ .

أَحْلَامُكُمْ لِسَقَامِ الْجَهْلِ شَافِيَّةٌ . . . كَمَا دِمَاؤُكُمْ يُشْفَى بِهَا الْكَلْبُ . قَالَ اللَّحْيَانِيُّ إِنْ الرَّجُلَ الْكَلْبِ يَعْصِي إِنْسانًا فَيَأْتُونَ رِجْلًا شَرِيفًا فَيَقْطُرُ لَهُمْ مِنْ دَمٍ أَصْبَعُهُ فَيَسْقُونَ الْكَلْبِ فَيَبْرَأُ وَالْكَلابُ ذَهَابُ الْعَقْلِ (1) . (1) قَوْلُهُ « وَالْكَلابُ ذَهَابُ الْعَقْلِ » بوزن سحابٍ وَقَدْ كَلَبَ كَعْنِي كَمَا فِي الْقَامُوسِ) مِنْ الْكَلْبِ وَقَدْ كَلَبَ وَكَلَبَتِ الْإِبِلُ كَلَابِيًّا أَصَابَهَا مِثْلُ الْجُنُونِ الَّذِي يَحْدُثُ عَنِ الْكَلْبِ وَأَكْلَابِ الْقَوْمِ كَلَبَتِ إِبِلَهُمْ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيَّةُ . وَقَوْمٌ يَهْيِنُونَ أَعْرَاضَهُمْ . . . كَوَيْتُهُمْ كَيْسَةَ الْمُكَلَّبِ . وَالْكَلابُ الْعَطَّاشُ وَهُوَ مِنْ ذَلِكَ لِأَنَّ صَاحِبَ الْكَلْبِ يَعْطَّاشُ فَإِذَا رَأَى الْمَاءَ فَزَرَغَ مِنْهُ وَكَلَبَ عَلَيْهِ كَلَابِيًّا غَضِبَ فَأَشْبَهَ الرَّجُلَ الْكَلْبِ وَكَلَبَ سَفِيهًا فَأَشْبَهَ الْكَلْبِ وَدَفَعَتْ عَنْكَ كَلْبًا فَلانَ أَيَّ شَرَّهَ وَأَزَاهُ وَكَلَبَ الرَّجُلَ يَكْلَبُ

واسْتَكْلَابَ إِذَا كَانَ فِي قَفْرِ (2) .

(2) قوله « وكلب الرجل إذا كان في قفر إلخ » من باب ضرب كما في القاموس .
فِيَنْدِيحُ لِتَسْمَعَهُ الْكِلَابُ فَتَنْدِيحَ فَيَسْتَدِلُّ بِهَا قَالَ وَنَدِيحُ الْكِلَابِ
لِمُسْتَكْلَابِ وَالْكَلَابُ ضَرْبٌ مِنَ السَّمَكِ عَلَى شَكْلِ الْكَلْبِ وَالْكَلَابُ مِنَ النُّجُومِ
بِحِذَاءِ الدَّلْوِ مِنْ أَسْفَلِ وَعَلَى طَرِيقَتِهِ نَجْمٌ آخِرُ يُقَالُ لَهُ الرَّاعِي وَالْكَلَابِيَانِ نَجْمَانِ
صَغِيرَانِ كَالْمُلْتَزِقَيْنِ بَيْنَ الثُّرَيَّا وَالذِّبْرَانِ وَكِلَابُ الشِّتَاءِ نُجُومٌ أَوْسَلَةٌ
وَهِيَ الذَّرَاعُ وَالذِّبْرَةُ وَالطَّرْفُ وَالجَبْهَةُ وَكُلُّ هَذِهِ النُّجُومِ إِذَا سَمِيَ بِذَلِكَ
عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْكِلَابِ وَكَلَابُ الْفَرَسِ الْخَطُّ الَّذِي فِي وَسَطِ ظَهْرِهِ [ص 724] تَقُولُ
اسْتَوَى عَلَى كَلَابِ فَرَسِهِ وَدَهْرُ كَلَابِ مُلَاحٍ عَلَى أَهْلِهِ بِمَا يَسُوءُهُمْ مُشْتَقٌّ
مِنَ الْكَلَابِ الْكَلَابِ قَالَ الشَّاعِرُ .

مَا لِي أَرَى النَّاسَ لَا أَبَ لَهُمْ ... قَدِ أَكَلُوا لَحْمَ نَابِيحِ كَلْبِ .
وَكُلَابِيَّةُ الزَّمَانِ شِدَّةٌ حَالُهُ وَضَيْقُهُ مِنْ ذَلِكَ وَالْكُلَابِيَّةُ مِثْلُ الْجُلَابِيَّةِ
وَالْكُلَابِيَّةُ شِدَّةُ الْبَرْدِ وَفِي الْمَحْكَمِ شِدَّةُ الشِّتَاءِ وَجَهْدُهُ مِنْهُ أَيْضًا أَنْشَدَ يَعْقُوبُ

أَنْزَجَمَتْ قِرَّةُ الشِّتَاءِ وَكَانَتْ ... قَدِ أَقَامَتْ بِكُلَابِيَّةٍ وَقِطَارِ .
وَكَذَلِكَ الْكَلَابُ بِالتَّحْرِيكِ وَقَدْ كَلَابَ الشِّتَاءُ بِالكسْرِ وَالْكَلَابُ أَنْزَفُ الشِّتَاءِ
وَحِدَّتُهُ وَبِقَعِيدَتِهِ عَلَيْنَا كُؤُلَابَةٌ مِنَ الشِّتَاءِ وَكُلَابِيَّةٌ أَيْ بِقَعِيدَتِهِ شِدَّةٌ وَهُوَ مِنْ
ذَلِكَ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ الْكُلَابِيَّةُ كُلُّ شِدَّةٍ مِنْ قَبْلِ الْقَحْطِ وَالسُّلْطَانِ وَغَيْرِهِ وَهُوَ
فِي كُؤُلَابِيَّةٍ مِنَ الْعَيْشِ أَيْ ضَيْقٍ وَقَالَ النَّسَبِيُّ النَّاسُ فِي كُؤُلَابِيَّةٍ أَيْ فِي قَحْطٍ
وَشِدَّةٍ مِنَ الزَّمَانِ أَبُو زَيْدٍ كُؤُلَابِيَّةُ الشِّتَاءِ وَهُؤُلَابِيَّتُهُ شِدَّةٌ وَقَالَ الْكَسَائِيُّ
أَصَابَتَهُمْ كُؤُلَابِيَّةٌ مِنَ الزَّمَانِ فِي شِدَّةٍ حَالِهِمْ وَعَيْشِهِمْ وَهُؤُلَابِيَّةٌ مِنَ الزَّمَانِ قَالَ وَيُقَالُ
هُؤُلَابِيَّةٌ وَجُلَابِيَّةٌ مِنَ الْحَرِّ وَالْقُرِّ وَعَامٌ كَلَابٌ جَدْبٌ وَكُلَابٌ مِنَ الْكَلَابِ
وَالْمُكَالَابَةُ الْمُشَارَّةُ وَكَذَلِكَ التَّكَالُوبُ يُقَالُ لَهُمْ يَتَكَالَبُونَ عَلَى كَذَا أَيْ
يَتَوَاتَبُونَ عَلَيْهِ وَكَالَبَ الرَّجُلَ مُكَالَابَةً وَكِلَابًا ضَائِقَةً كَمَا ضَائِقَةُ الْكِلَابِ
بِعَضِّهَا بَعْضًا عِنْدَ الْمُهَارِثَةِ وَقَوْلُ تَأَبَّطَ شَرًّا .

إِذَا الْحَرُّ أَوْلَتْكَ الْكَلَابِيَّةَ فَوَلَّهَا ... كَلَابِيَّةٌ وَأَعْلَامُ أَنْهَا سَوْفَ
تَنْدَجَلِي .

قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ قَوْلَانِ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ أَرَادَ بِالْكَلَابِيَّةِ الْمُكَالَابَةَ الَّتِي تَقْدَسَمُ وَالْقَوْلُ
الْآخَرُ أَنَّ الْكَلَابِيَّةَ مَصْدَرُ كَلَابِيَّةِ الْحَرِّ وَالْأَوَّلُ أَقْوَى وَكَلَابَ عَلَى الشَّيْءِ
كَلَابًا حَرَصَ عَلَيْهِ حَرَصَ الْكَلَابِ وَاشْتَدَّ حَرَصُهُ وَقَالَ الْحَسَنُ إِنَّ الدُّنْيَا

لما فُتِحَتْ عَلَى أَهْلِهَا كَلْبِيُوا عَلَيْهَا أَشَدَّ الْكَلْبِ وَعَدَا بَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ
بِالسَّيْفِ وَفِي النِّهَايَةِ كَلْبِيُوا عَلَيْهَا أَسْوَأَ الْكَلْبِ وَأَزَتْ تَجَشُّسًا مِنْ
الشَّيْخِ بِشَمَاءٍ وَجَارِكُ قَدِ دَمِي فُوهَ مِنَ الْجُوعِ كَلْبِيًا أَي حِرْصًا عَلَى شَيْءٍ يُصَيِّبُهُ
وَفِي حَدِيثٍ عَلِيٌّ كَتَبَ إِلَى ابْنِ عَبَّاسٍ حِينَ أَخَذَ مِنْ مَالِ الْبَصْرَةِ فَلَمَّا رَأَيْتَ الزَّمَانَ
عَلَى ابْنِ عَمِّكَ قَدْ كَلَبَ وَالْعَدُوَّ قَدْ حَرَبَ كَلْبِ أَي اشْتَدَّ يُقَالُ كَلَبَ الدَّهْرُ
عَلَى أَهْلِهِ إِذَا أَلَجَّ عَلَيْهِمْ وَاشْتَدَّ وَتَكَالَبَ النَّاسُ عَلَى الْأَمْرِ حِرْصًا عَلَيْهِ حَتَّى
كَانَ نَهْمُ كَلَابٍ وَالْمُكَالِبُ الْجَرِيءُ يَمَانِيَةٌ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ يُلَازِمُ كَمَا لَزَمَتِ الْكَلَابِ لَمَّا
تَطَمَعُ فِيهِ وَكَلَبَ الشَّوْكَ إِذَا شُقَّ وَرَقُهُ فَعَلَقَ كَعَلَقَ الْكَلَابِ
وَالْكَلْبِيَّةُ وَالْكَلْبِيَّةُ مِنَ الشَّرْسِ وَهُوَ صِغَارُ شَجَرِ الشَّوْكَ وَهِيَ تُشْبِهُ الشُّكَّاءَ
وَهِيَ مِنَ الذُّكُورِ وَقِيلَ هِيَ شَجَرَةٌ شَاكَةٌ مِنَ الْعِضَاهِ لَهَا جِرَاءٌ وَكُلُّ ذَلِكَ تَشْبِيهِ
بِالْكَلْبِ وَقَدْ كَلْبِيَتْ إِذَا انْجَرَدَ وَرَقُهَا وَاقْشَعَرَّتْ فَعَلَقَتِ الثِّيَابَ وَأَذَتْ
مَنْ مَرَّ بِهَا كَمَا يَفْعَلُ الْكَلْبُ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ قَالَ أَبُو الدُّؤَيْبِ كَلَبَ
الشَّجْرُ فَهُوَ كَلْبٌ إِذَا لَمْ يَجِدْ رِيَّهَ فَخَشِنَ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَذْهَبَ زُؤُوسَتُهُ
فَعَلَقَ ثَوْبَ مَنْ مَرَّ بِهِ كَالْكَلْبِ [ص 725] وَأَرْضُ كَلْبِيَّةٌ إِذَا لَمْ يَجِدْ نَبَاتُهَا
رِيًّا فَيَبْسُ وَأَرْضُ كَلْبِيَّةُ الشَّجَرِ إِذَا لَمْ يُصَيِّبْهَا الرَّبِيعُ أَبُو خَيْرَةَ أَرْضُ
كَلْبِيَّةٌ أَي غَلِيظَةٌ قُفٌّ لَا يَكُونُ فِيهَا شَجَرٌ وَلَا كَلًّا وَلَا تَكُونُ جَدَلًا وَقَالَ أَبُو
الدُّؤَيْبِ أَرْضُ كَلْبِيَّةُ الشَّجَرِ أَي خَشِنَةٌ يَابِسَةٌ لَمْ يُصَيِّبْهَا الرَّبِيعُ بَعْدُ
وَلَمْ تَلِنْ وَالْكَلْبِيَّةُ مِنَ الشَّجَرِ أَيْضًا الشَّوْكَ الْعَارِيَّةُ مِنَ الْأَغْصَانِ وَذَلِكَ لِتَعَلُّقِهَا
بِمَنْ يَمُرُّ بِهَا كَمَا تَفْعَلُ الْكَلَابُ وَيُقَالُ لِلشَّجَرِ الْعَارِدَةِ الْأَغْصَانِ (1) .

(1) قَوْلُهُ « الْعَارِدَةُ الْأَغْصَانِ » كَذَا بِالْأَصْلِ وَالتَّهْذِيبُ بِدَالٍ مَهْمَلَةٍ بَعْدَ الرَّاءِ وَالَّذِي فِي
التَّكْمِلَةِ الْعَارِيَّةُ بِالْمِثْنَةِ التَّحْتِيَّةِ بَعْدَ الرَّاءِ (وَالشَّوْكَ الْيَابِسُ الْمُقَشَّعِرَّةُ
كَلْبِيَّةٌ وَكَفَّ الْكَلَابِ عَشْبِيَّةٌ مُنْتَشِرَةٌ تَنْبِتُ بِالْقَيْعَانِ وَبِلَادِ نَجْدٍ يُقَالُ لَهَا
ذَلِكَ إِذَا يَبَسَتْ تُشْبِهُهُ بِكَفِّ الْكَلَابِ الْحَيَوَانِيِّ وَمَا دَامَتْ خَضْرَاءَ فَهِيَ
الْكَفْنَةُ وَأُمُّ كَلَابِ شَجَرِيَّةٌ شَاكَةٌ تَنْبِتُ فِي غَلَاظِ الْأَرْضِ وَجِبَالِهَا صَفْرَاءُ
الْوَرَقِ خَشْنَاءَ فَإِذَا حُرِّكَتْ سَطَعَتْ بِأَنْزَتَيْنِ رَائِحَةٍ وَأَخْبِثَتْهَا سُمِّيَتْ بِذَلِكَ
لِمَكَانِ الشَّوْكَ أَوْ لِأَنَّهَا تَنْبِتُ كَالْكَلْبِ إِذَا أَصَابَهُ الْمَطَرُ وَالْكَلْبِيُّ
الْمِنْشَالُ وَكَذَلِكَ الْكَلَابُ وَالْجَمْعُ الْكَلَالِيَّةُ وَيُسَمَّى الْمَهْمَازُ وَهُوَ الْحَدِيدَةُ الَّتِي
عَلَى خُفِّ الرَّائِيضِ كَلَابًا قَالَ جَنْدَلُ بْنُ الرَّاعِي يَهْجُو ابْنَ الرَّقَاعِ وَقِيلَ هُوَ
لَأَبِيهِ الرَّاعِي .

خُنَادِفٌ لَاحِقٌ بِالرَّأْسِ مِنْ كَبِيهِ ... كَأَنَّهُ كَوْدَانٌ يُوشَى بِكُلَابٍ .

وَكَلَابِهِ ضَرَبَهُ بِالْكَوْلَابِ قَالَ الْكُمَيْتُ .

وَوَلَّى بِأَجْرِيَّ وَلَا فِي كَأَنَّهُ ... عَلَى الشَّرْفِ الْأَقْصَى يُسَاطُ وَيُكَلَّبُ .
وَالْكَوْلَابُ وَالْكَوْلَابُوبُ السَّفُّودُ لِأَنَّهُ يَعْزَلِقُ الشَّوَاءَ وَيَتَخَلَّلُ لَهُ هَذِهِ عَنِ
الْحَيَانِي وَالْكَوْلَابُوبُ وَالْكَوْلَابُ حديدَةٌ معطوفة كَالْخُطَّافِ التَّهْذِيبِ الْكَوْلَابُوبُ
وَالْكَوْلَابُوبُ خَشَبَةٌ فِي رَأْسِهَا عُقَّةٌ سَافَةٌ مِنْهَا أَوْ مِنْ حديدٍ فَأَمَّا الْكَوْلَابُوبَانِ
فَالآلَةُ الَّتِي تَكُونُ مَعَ الْحَدَّادِينَ وَفِي حَدِيثِ الرَّوْيَا وَإِذَا آخَرَ قَائِمٌ بِكَوْلَابُوبِ حديدٍ
الْكَوْلَابُوبُ بِالتَّشْدِيدِ حديدَةٌ مُعْوَجَّةٌ الرَّأْسُ وَكَلَالِيْبُ الْبَازِي مَخَالِيبُهُ كُلُّ ذَلِكَ عَلَى
التَّشْبِيهِ بِمَخَالِيبِ الْكَلَابِ وَالسَّبَّاحِ وَكَلَالِيْبُ الشَّجَرِ شَوْكُهُ كَذَلِكَ وَكَالْبَيْتِ الْإِبِلِ
رَعَاتُ كَلَالِيْبِ الشَّجَرِ وَقَدْ تَكُونُ الْمُكَالَبَةُ ارْتِعَاءَ الْخَشَنِ الْيَابِسِ وَهُوَ مِنْهُ قَالَ .
إِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْقَتَادُ تَنْزِعَاتُ ... مَنَاجِلُهَا أَصْلُ الْقَتَادِ الْمُكَالَبِ .
وَالْكَوْلَابُ الشَّعِيرَةُ وَالْكَوْلَابُ الْمَسْمَارُ الَّذِي فِي قَائِمِ السِّيفِ وَفِيهِ الذُّؤَابَةُ
لِتُعَلِّقَهُ بِهَا وَقِيلَ كَوْلَابُ السِّيفِ ذُؤَابَتُهُ وَفِي حَدِيثِ أُحُدٍ أَنْ سَفَرَسَاءَ ذَبَّ
بِذَنبِهِ فَأَصَابَ كَوْلَابُ سَيْفٍ فَاسْتَلَّاهُ .

الْكَوْلَابُ وَالْكَوْلَابُ الْحَلِيقَةُ أَوْ الْمِسْمَارُ الَّذِي يَكُونُ فِي قَائِمِ السِّيفِ تَكُونُ فِيهِ
عِلَاقَتُهُ وَالْكَوْلَابُ حديدَةٌ عَقْفَاءُ تَكُونُ فِي طَرَفِ الرَّحْلِ تُعَلِّقُ فِيهَا الْمَزَادُ
وَالْأَدَاوَى قَالَ يَصِفُ سِقَاءً .

وَأَشْعَثَ مَنَاجِلُوبٍ شَسِيفٍ رَمَتُ بِهِ ... عَلَى الْمَاءِ إِحْدَى الْيَعْمَلَاتِ
الْعَرَامِسُ .

فَأَصْبَحَ فَوْقَ الْمَاءِ رَيْسَانًا بَعْدَ مَا ... أَطَالَ بِهِ الْكَوْلَابُ السُّرَى وَهُوَ نَاعِسٌ .

وَالْكَوْلَابُ كَالْكَوْلَابِ وَكُلُّ مَا أُوثِقَ بِهِ شَيْءٌ [ص 726] فَهُوَ كَوْلَابٌ لِأَنَّهُ يَعْزَلِقُهُ
كَمَا يَعْزَلِقُ الْكَوْلَابُ مَنْ عِلَاقَتَهُ وَالْكَوْلَابُوتَانِ الَّتِي تَكُونُ مَعَ الْحَدَّادِ يَأْخُذُ بِهَا
الْحَدِيدُ الْمُحْمَى يَقَالُ حديدَةٌ ذَاتُ كَوْلَابِيَّتَيْنِ وَحَدِيدَتَانِ ذَوَاتَا كَلْبَتَيْنِ وَحَدَائِدُ ذَوَاتُ
كَوْلَابَتَيْنِ فِي الْجَمْعِ وَكُلُّ مَا سُمِّيَ بِاثْنَيْنِ فَكَذَلِكَ .

(يتبع)