

لسان العرب

(خمل) الخامل الخفيُّ الساقط الذي لا نباهة له يقال هو حامل الذِّكْرِ والصوتِ خَمَلٌ يَخْمَلُ خُمُولًا وَأَخْمَلَهُ [] وحكى يعقوب إنَّه لَخَامِلُ الذِّكْرِ وخامِنُ الذِّكْرِ على البذل بمعنى واحد لا يُعْرَف ولا يُذْكَر وقول المتنخل الهذلي هل تَعْرِف المنزل بالأهْيَل كالوشم في المعصم لم يَخْمَل ؟ أَرَادَ لم يَدْرُس فيخفى ويروى يجمل والقول الخامل الخفيض وفي الحديث اذكروا [] ذكراً خاملاً أَي خَفَّضُوا الصوت بذكره توقيراً لجلاله وهيبه لعظمته ويقال خَمَلٌ صوته إذا وضعه وأخفاه ولم يرفعه والخَمِيلَةُ المُنْدَهَبَةُ الغامض من الرَّمْل وقيل الخَمِيلَةُ مَفْرَجٌ بين هَيْطَةٍ وصلابة وهي مَكْرَمَةٌ للنبات وقيل الخَمِيلَةُ رمل ينبت الشجر وقيل هي مُسْتَرْقٌ الرَّمْلَةُ حيث يذهب مُعْطَمُهَا ويبقى شيء من لَدَيْهَا والخَمِيلَةُ الشجر الكثير المجتمع الملتفُّ الذي لا يرى فيه الشيء إذا وقع في وَسَطِهِ وقيل الخَمِيلَةُ كل موضع كثر فيه الشجر حيثما كان قال زهير يصف بقرة وتَنْدَفُضُ عنها غَيْبٌ كل خَمِيلَةٍ وتَخَشَى رُمَاةَ الغوث من كل مَرْصَدٍ والخَمِيلَةُ الأَرْضُ السَّهْلَةُ التي تُنْدَبَتُ شُبَيْهَ نَيْبَتِهَا بِخَمَلٍ القَطِيفَةُ ويقال الخَمِيلَةُ مَنْدَقَةٌ ماء ومَنْدَبَتُ شجر ولا تكون الخَمِيلَةُ إِلَّا في وَطِئَةٍ من الأَرْضِ والخَمَلُ والخَمَالَةُ والخَمِيلَةُ ريش النَّعَامِ والجمع الخَمِيلُ والخَمْلَةُ والخَمْلَةُ والخَمِيلَةُ القَطِيفَةُ وقول أَبِي خَرَّاشٍ وَطَلَّتْ تُرَاعِي الشَّمْسَ حَتَّى كَانَهَا فُؤَيْقُ البَضِيْعِ فِي الشُّعَاعِ خَمِيلٌ ويقال لريش النَّعَامِ خَمَلٌ وقال السَّكْرِيُّ الخَمِيلُ القَطِيفَةُ ذات الخَمَلِ شَبه الأَتَانِ فِي شِعَاعِ الشَّمْسِ بِهَا وَيروى جَمِيلٌ شَبَّهَ الشَّمْسَ بِالإِهَالَةِ فِي بِياضِهَا والخَمَلُ مجزوم هُدْبُ القَطِيفَةِ ونحوها مما ينسج وتَفْصُلُ له فضول كخَمَلِ الطَّنْفِيسَةِ وقد أَخْمَلَهُ والخَمْلَةُ ثوبٌ مُخْمَلٌ من صوف كالكساء ونحوه له خَمَلٌ والخَمَلُ الطَّنْفِيسَةُ ومنه قول عمرو ابن شاسٍ ومن طُعُنَ كالدِّوَمِ أَشْرَفَ فَوْقَهَا طِبَاءُ السُّلَيْمِ وَأَكْنَاتٍ عَلَى الخَمَلِ أَي جالسات على الطنائف والخَمْلَةُ العَبَاءُ القَطَاوَانِيَّةُ وهي البَيْضُ القَصِيرَةُ الخَمَلُ والخَمِيلُ الثِّيَابُ المُخْمَلَةُ وَأَنشد
وإِنَّ لَنَا دُرْرَ نَمَى فَكُلُّ عَشِيَّةٍ يُحَطِّبُ إِلَيْنَا خَمْرُهَا وَخَمِيلُهَا خَمِيلُهَا
ثِيَابُهَا والخَمْلَةُ شَبه الشَّمْلَةِ وفي الحديث أَنه جَهَّزَ فَاطِمَةَ بِهَا فِي خَمِيلٍ وَقَرَّرَ بِهِ
ووسادة أَدَمِ الخَمِيلِ والخَمِيلَةُ القَطِيفَةُ وهي كل ثوب له خَمَلٌ من أَيِّ شَيْءٍ كان
وقيل الخَمِيلُ الأَسْوَدُ من الثِّيَابِ ومنه حديثُ أُمِّ سَلْمَةَ أَدْخَلَنِي مَعَهُ فِي الخَمِيلَةِ وفي حديث
فَضَالَةٍ أَنه مَرَّ وَمَعَهُ جَارِيَةٌ عَلَى خَمْلَةٍ بَيْنَ أَشْجَارٍ فَأَصَابَ مِنْهَا قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ أَرَادَ

بالخَمَلَة الثوب الذي له خَمَلٌ قال وقيل الصحيح على خَمِيل وهي الأَرْض السهلة اللينة
وخَمَلَةٌ الرجل بِطَانَتُهُ يقال هو خَبِيث الخَمَلَة أَي خبيث البطانة والسريرة ولم يُسمع
حَسَن الخَمَلَة واسألُ عن خَمَلَاتِهِ أَي أسراره ومَخَازِيهِ قال الفراء الخَمَلَة باطن
أَمر الرجل يقال فلان كريم الخَمَلَة ولئيم الخَمَلَة والخَمَلَة السَّفَلَة من الناس
واحدهم حامل وخَمَلٌ البُسْرَ وضعه في الجِرَار ونحوها لِيَلِين والخَمِيل بغير هاء ما
لان من الطعام يعني الثريد والخُمَال داء يأخذ في مفاصل الإِنسان وقوائم الخيل والشاء
والإبل تَطْلَع منه ويُدَاوَى بقطع العِرْق ولا يَدِرْح حتى يُقَطع منه عِرْقٌ أَوْ
يَهْلِك قال الأَعشى لم تُعَطِّفْ على حُورٍ ولم يَقْ طَعْ عَيْدِيْدٌ عُرُوقِهَا من
خُمَال أَي لم يكن لها لبن فَتُعَطِّفَ على حُورٍ لتُرَضِّعه وعَيْدِيْدٌ بِيَدِ طَارٍ وقد
خُمِلَ على صيغة ما لم يسم فاعله وقيل هو العَرَج قال الكميت إِذَا نَسِيَتْ عُرْجُ
الضَّبَاعِ خُمَالَهَا والخُمَال داء يأخذ في قائمة الشاة ثم يتحول في قوائمها يدور
بينهن يقال خُمِلَت الشاةُ فهي مخمولة والخَمَلُ ضَرْبٌ من السمك مثل اللُّخْم قال أَبو
منصور لا أَعرف الخَمَلُ بالخاء في باب السمك وأَعرف الجَمَلُ فَإِنَّ صِح لَثِقَةٌ وَإِلَّا فلا
يُعَدُّ بِهِ