

لسان العرب

(جَلَل) الجَلِيلُ سبحانه ذو الجَلال والإِكْرَامِ جَلَّ جَلالاً والجَلالُ عَظْمَتُهُ ولا يُقالُ الجَلالُ إلا الجَلِيلُ من صفاتِ الله تعالى وقد يوصفُ به الأَمْرُ العَظِيمُ والرجلُ ذو القَدْرِ الخَطِيرِ وفي الحديثِ أَلَطُّوا بيا ذا الجَلالِ والإِكْرَامِ قيلَ أَرادَ عَظْمَتَهُ وجاءَ تفسيرُهُ في بعضِ اللغاتِ أَسْلَمُو قالَ ابنُ الأَثيرِ ويروى بالحاءِ المَهْمَلَةِ وهو من كِلامِ أبي الدرداءِ في الأكثرِ وهو سبحانه وتعالى الجَلِيلُ الموصوفُ بنِعوتِ الجَلالِ والحاويُ جميعَها هو الجَلِيلُ المُطَوَّلُ وهو راجعٌ إلى كِمالِ الصفاتِ كما أَنَّ الكَبيرَ راجعٌ إلى كِمالِ الذاتِ والعَظِيمِ راجعٌ إلى كِمالِ الذاتِ والصفاتِ وجَلَّ الشَّيْءُ يَجَلُّ جَلالاً وجَلالَةٌ وهو جَلَّ وجَلِيلٌ وجَلالٌ عَظُمُ والأُنثى جَلِيلَةٌ وجَلالَةٌ وأَجَلَّه عَظَّمَهُ يقالُ جَلَّ فلانٌ في عَينِي أَيْ عَظَّمُ وَأَجَلَّه رأيتُهُ جَلِيلًا نَبِيلًا وَأَجَلَّه في المِرتبَةِ وَأَجَلَّه أَيْ عَظَّمَهُ وجَلَّ فلانٌ يَجَلُّ بالكسْرِ جَلالَةٌ أَيْ عَظُمُ قَدْرُهُ فهو جَلِيلٌ وقولُ لبيدٍ غَيرَ أَنَّ لا تَكْذِبْ بَدَنُها في التَقَى واجزها بالبِرِّ الأَجَلُّ يعني الأَظْمُ وقولُ أبي النجمِ الحَمدُ العَلِيِّ الأَجَلُّ أَعْطَى فلم يَدخَلْ ولم يُدخَلْ يريدُ الأَجَلُّ فأَظْهَرَ التَضَعيفَ ضرورةً والتَّجَلُّةُ الجَلالَةُ اسمُ كالتَّذوُّرةِ والتَّذَهيبَةُ قالَ بعضُ الأَغْفالِ ومَعَشَرٍ غَيدِ ذَوِي تَجَلُّةٍ تَرى عليهم للندى أَدَلَّةً وأنشدَ ابنُ بريَ ليلَى الأَخْيَلِيَّةِ يُشْهِدُ هونَ مُلوَكًا في تَجَلُّةٍ سَتَهمِ وطُولِ أُنْضِيَّةِ الأَعْناقِ واللَّامِمْ وجَلَّ الشَّيْءُ وجَلالُهُ معظَمُهُ وتَجَلُّةُ الشَّيْءِ أَدخَلَ جَلالَهُ وجَلالُهُ ويقالُ تَجَلُّةُ الدِراهِمِ أَيْ خُذْ جَلالَها وتَجَلُّةُ الشَّيْءِ تَجالاً وتَجَلُّةٌ لَت إِذا أَخَذتُ جَلالَهُ وتداققتُهُ إِذا أَخَذتُ دُفاقَهُ وقولُ ابنِ أَحْمَرَ يا جَلَّ ما بَعُدتْ عَليكِ بِلادُنَا وطِلابُنَا فابْرُقْ بأَرْضِكَ وارْءُدْ يعني ما أَجَلَّ ما بَعُدتْ والتَّجالُّ يقالُ فلانٌ يَتَجالُّ عن ذلك أَيْ يترَفَعُ عنهُ وفي حديثِ جابرٍ تزوجتُ امْرَأَةً قد تَجالَّتْ تَجالَّتْ أَي أَسَنَّتْ وكَبيرَتٌ وفي حديثِ أُمِّ صَبِيَّةَ كُنا نَكُونُ في المَسْجِدِ نِسْوةً قد تَجالَلْنَ أَي كَبيرَتْنَ يقالُ جَلَّتْ في جَلِيلَةٍ وتَجالَّتْ في مُتَجالَّةٍ وتَجالَّتْ عن ذلك تَعاطَمَ والجَلالِيُّ الأَمْرُ العَظِيمُ قالَ طَرَفَةُ وَإِنَّ أَدْعَ للجَلالِيِّ أَكُنُّ من حُماتِها وَإِنَّ تَأْتِيكَ الأَعْداءُ بالجَهْدِ أَجْهَدَ ومنهُ قولُ بِشامَةَ بنِ حَزَنٍ النَّهْشَلِيِّ وَإِنَّ دَعَوْتُ إِلى جَلالِي وَمَكْرُمَةٍ يَوْمًا كَرامًا من الأَقْوامِ فادْعِينا قالَ ابنُ الأَنْبارِيِّ من ضَمَّ الجَلالِيُّ قَصَرَه ومن فَتَحَ الجِيمَ مدَّه فقالَ الجَلالِيُّ الخِصْلَةُ العَظِيمَةُ وأنشدَ كَمَيْشُ الإِزارِ خارجَ نِصْفِ ساقِهِ صَبُورَ على

الجللاءِ طلائع أن نجد وقوم جلالة ذوو أخطار عن ابن دريد ومشيخة جلالة أي
مسان والواحد منهم جليل وجل الرجل جلالاً فهو جليل أسنّ وادّئتُنك وأنشد
ابن بري يا من ليقلاب عند جملٍ مُختدِلٍ عُلِّق جُملاً بعدما جلاّت وجلّ
وفي الحديث ف جاء إبليس في صورة شيخ جليل أي مُسنّ والجمع جلالة والأُنثى جليلة
وجلالة الإبل مسانها وهو جمع جليل مثل صبيّ وصبيّة قال النمر أزمّان لم
تأخذ إليّ سلاحها إبلي بجلّتها ولا أبكارها وجلّات الناقة إذا أسنّت
وجلّات الهاجِن عن الولد أي صغرت وفي حديث الضحاك بن سفيان أخذت جلالة أموالهم
أي العظام الكبار من الإبل وقيل المسان منها وقيل هو ما بين الثنّنيّ إلى
البازل وجلّ كل شيء بالضم مُعظّمه فيجوز أن يكون أراد أخذت معظم أموالهم قال
ابن الأعرابي الجلالة المسان من الإبل يكون واحداً وجمعاً ويقع على الذكر والأنثى
بغير جلالة وناقة جلالة وقيل الجلالة الناقة الثنّنيّة إلى أن تذبزل وقيل
الجلالة الجمّل إذا أثنى وهذه ناقة قد جلاّت أي أسنّت وناقة جلاله ضخمه
وبعير جلال مخرج من جليل وما له دقيقة ولا جليلة أي ما له شاة ولا ناقة وجلّ كل
شيء عظمه ويقال ما له دقّ ولا جلّ أي لا دقيق ولا جليل وأتته فما أجلاّني
ولا أشاني أي لم يعطني جليلة ولا حاشية وهي الصغيرة من الإبل وفي المثل غلاّت
جلّاتها حواشيها قال الجوهري الجليلة التي نُتجت بطناً واحداً والحواشي صغار
الإبل ويقال ما أجلاّني ولا أدقّني أي ما أعطاني كثيراً ولا قليلاً وقول الشاعر
بكتّ فأدقّت في البكا وأجلاّت أي أتت بقليل البكاء وكثيره وفي حديث الدعاء
اللهم اغفر لي ذنبي كُلاه دقّه وجلّاه أي صغيره وكبيره والجلال الشيء العظيم
والصغير الهين وهو من الأضداد في كلام العرب ويقال للكبير والصغير جلال وقال امرؤ
القيس لما قُتل أبوه برقتل بذي أسدٍ ربّه همّ ألا كُله شيء سواه جلال أي
يسير هين ومثله للبيد كُله شيء ما خلا أفيّ جلال والفتى يسعى ويُلّهيه الأمل
وقال المثقب العبدي كُله يومٍ كان عنّما جلالاً غير يوم الحنو من يقطع قاطر
وأنشد ابن دريد إن يُسرّ عنك أفيّ روتّها فعظّيم كلّ مُصيبة جلال
والرؤنة الشدة قال وقال زويهر بن الحرث الضبي وكان عمّ يدنا وبَيْضة بَيْتينا
فكلّ الذي لاقيت من بعده جلال وفي حديث العباس قال يوم بدر القتل جلال ما عدا
محمدًا أي هين يسير والجلال من الأضداد يكون للحقير وللعظيم وأنشد أبو زيد
لأبي الأخوص الرياحي لو أدركتّه الخيلُ والخيلُ تدعي بذي نجابٍ وما
أقرّبت وأجلّات أي دخلت في الجلال وهو الأمر الصغير قال الأصمعي يقال هذا
الأمر جلال في جناب هذا الأمر أي صغير يسير والجلال الأمر العظيم قال الحرث ابن

(* قوله « قال الحرث بن وعله » هكذا في الأصل والذي في الصحاح وعله بن الحرث) بن المجالد بن يثربي بن الرياب بن الحرث بن مالك بن سنان بن ذهل بن ثعلبة قَوْمِي هُمُ قَتَلُوا أُمَّمَيْمَةَ أَخِي فَإِذَا رَمَيْتُ يُصَيِّبُنِي سَهْمِي فَلئن عَفَوْتُ لَأَعْفُونَ جَلَّالًا وَلئن سَطَوْتُ لَأُوهِنَنَّ عَظْمِي وَأَمَّا الْجَلِيلُ فلا يكون إِلَّا للعظيم والجَلَّالِيُّ الأَمْرَ العظيم وجمعها جُلَّالٌ مثل كُبَيْرِي وكُبَيْرٍ وفي الحديث يَسْتَدْرُ المصَلِّيَ مِثْلُ مَوْخِرَةِ الرَّحْلِ فِي مِثْلِ جَلَّةِ السَّوِّطِ أَي فِي مِثْلِ غَلَّظِهِ وفي حديث أُبَيِّ بن خَلَفٍ إِنْ عِنْدِي فِرْسًا أُجَلِّسُهَا كُلَّ يَوْمٍ فَرَقًا مِنْ ذَرَّةٍ أَقْتُلُكَ عَلَيْهَا فَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَلْ أَنَا أَقْتُلُكَ عَلَيْهَا إِنْ شَاءَ أَفِيئِي قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ أَي أَعْلَفَهَا إِيَّاهُ فَوْضِعَ الإِجْلَالِ مَوْضِعَ الإِعْطَاءِ وَأَصْلُهُ مِنَ الشَّيْءِ الْجَلِيلِ وَقَوْلُ أَوْسٍ يَرْتِي فَضَالَه وَعَزَّ الْجَلُّ وَالغَالِي فَسَرَهُ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِأَنَّ الْجَلَّ الأَمْرَ الْجَلِيلَ وَقَوْلُهُ وَالغَالِي أَي أَنَّ مَوْتَهُ غَالٍ عَلَيْنَا مِنْ قَوْلِكَ غَلَا الأَمْرُ زَادَ وَعَظُمَ قَالَ ابْنُ سَيِّدِهِ وَلَمْ نَسْمَعْ الْجَلَّ فِي مَعْنَى الْجَلِيلِ إِلَّا فِي هَذَا الْبَيْتِ وَالْجُلَّ جُلُّ الأَمْرِ الْعَظِيمِ كَالْجَلَّالِ وَالْجَلُّ نَقِيضُ الدَّقِّ وَالْجُلَّالُ نَقِيضُ الدَّقِّ قاق وَالْجُلَّالُ بِالضَّمِّ الْعَظِيمُ وَالْجُلَّالَةُ النَّاقَةُ الْعَظِيمَةُ وَكُلُّ شَيْءٍ يَدَقُّ فَجُلَّالُهُ خِلافُ دُقَّاقِهِ وَيُقَالُ جَلَّةٌ جَرِيْمَةٌ لِلْعِظَامِ الأَجْرَامِ وَجَلَّالُ الشَّيْءِ تَجْلِيلًا أَي عَمَّ وَالْمُجَلَّالُ السَّحَابُ الَّذِي يُجَلَّالُ الأَرْضَ بِالمَطَرِ أَي يَعْمُ وَفِي حَدِيثِ الاسْتِسْقَاءِ وَابْرَأَ مُجَلَّالًا أَي يُجَلَّالُ الأَرْضَ بِمَائِهِ أَوْ بِنبَاتِهِ وَيُرْوَى بِفَتْحِ اللامِ عَلَى الْمَفْعُولِ وَالْجَلُّ مِنَ الْمَتَاعِ الْقُطُوفُ وَالْأَكْسِيَّةُ وَالْبُسُطُ وَنَحْوُهُ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ وَالْجَلُّ بِالْكَسْرِ قَصَبُ الزَّرْعِ وَسُوقُهُ إِذَا حُصِدَ عَنْهُ السُّنْبُلُ وَالْجُلَّةُ وَعَاءٌ يَتَّخَذُ مِنَ الْخَوْصِ يَوْضَعُ فِيهِ التَّمْرَ يَكْنَزُ فِيهَا عَرَبِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ قَالَ الرَّاجِزُ إِذَا ضَرَبْتَ مَوْقَرًا فابْطُنْ لَهُ فَوْقَ قُمْصِيرَاهُ وَتَحَتَ الْجُلَّةَ يَعْنِي جَمَلًا عَلَيْهِ جُلَّةٌ فَهُوَ بِهَا مُوقَرٌ وَالْجَمْعُ جِلَّالٌ وَجُلَّالٌ قَالَ بَاتُوا يُعَشِّشُونَ الْقُطَيْعَاءَ جَارَهُمْ وَعِنْدَهُمُ الْبِرْنِيُّ فِي جُلَّالِ دُسْمٍ وَقَالَ يَنْضَجُ بالبُولِ وَالْغُبَارِ عَلَى فَخْذَيْهِ نَضَجَ الْعَيْدِيَّةُ الْجُلَّالًا وَجُلُّ الدَّابَّةِ وَجَلَّسُهَا الَّذِي تُلَبِّسُهُ لِتُصَانَ بِهِ الْفَتْحُ عَنْ ابْنِ دَرِيدٍ قَالَ وَهِيَ لُغَةٌ تَمِيمِيَّةٌ مَعْرُوفَةٌ وَالْجَمْعُ جِلَّالٌ وَأَجَلَّالٌ قَالَ كَثِيرٌ وَتَرَى الْبَرْقَ عَارِضًا مُسْتَطِيرًا مَرَّحَ الْبُلَّاقَ جُلَّانًا فِي الأَجَلَّالِ وَجَمْعُ الْجِلَّالِ أَجَلَّةٌ وَجِلَّالٌ كُلُّ شَيْءٍ غِطَاؤُهُ نَحْوَ الْحَجَلَةِ وَمَا أَشْبَهَهَا وَتَجْلِيلُ الْفَرَسِ أَنْ تُلَبِّسَهُ الْجُلَّالَ وَتَجَلَّالَهُ أَي عَلاهُ وَفِي الْحَدِيثِ أَنْهُ جَلَّالٌ فِرْسًا لَهُ سَيْقٌ بُرْدًا عَدَنِيًّا أَي جَعَلَ الْبُرْدَ لَهُ جُلًّا وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ كَانٍ يُجَلَّالُ بِدُونِهِ الْقَبَاطِيُّ وَفِي حَدِيثِ عَلِيِّ الْهَمِّ جَلَّالٌ قَتَلَهُ عُثْمَانُ خِزْيًا أَي غَطَّاهُمْ بِهِ وَأَلْبَسَهُمْ إِيَّاهُ كَمَا يَتَجَلَّلُ الرَّجُلُ بِالثَّوبِ وَتَجَلَّالُ الْفَحْلُ النَّاقَةُ وَالْفَرَسُ

الحجر علاها وتجلد فلان بغيره إذا علا ظهره والجلد والجلد البعر وقيل هو البعر الذي لم ينكسر وقال ابن دريد الجلد البعرة فأوقع الجلدة على الواحدة وإبل جلا لة تأكل العذرة وقد نهى عن لحومها وألبانها والجلالة البقرة التي تتبع النجاسات ونهى النبي A عن أكل الجلالة وركوبها وفي حديث آخر نهى عن لبن الجلالة والجلالة من الحيوان التي تأكل الجلد والعذرة والجلد البعر فاستعير ووضع موضع العذرة يقال إن بني فلان وقودهم الجلد ووقودهم الوالة وهم يجتدلون الجلد أي يلقطون البعر ويقال جلات الدابة الجلدة واجتلتها فهي جالدة وجلالة إذا التقطتها وفي الحديث فإنما قد رت عليكم جالدة القرى وفي الحديث الآخر فإنما حرمتها من أجل جوال القرية الجوال بتشديد اللام جمع جالدة كسامية وسوام وفي حديث ابن عمر قال له رجل إنني أريد أن أصحبك قال لا تصحبني على جلال وقد تكرر ذكرها في الحديث فأما أكل الجلالة فحلال إن لم يظهر النتن في لحمها وأما ركوبها فلعله لما يكثر من أكلها العذرة والبعر وتكثر النجاسة على أجسامها وأفواهها وتلمس ركبها بفمها وثوبه ببعرقها وفيه أثر العذرة أو البعر فيتنجس وجل البعر يجلد به جلاله جمعه والتقطعه بيده واجتلت اجتلالا التقط الجلدة للوقود ومنه سميت الدابة التي تأكل العذرة الجلالة واجتلت البعر الأصمعي جل يجلد جلالا إذا التقط البعر واجتلتا مثله قال ابن لجإ يصف إبلا يكفي بعرها من وقود يئست وقد به من أغصان الضميران يحسب مجتلت الإماء الحرم من هذب الضميران لم يحطام .

(* قوله « يحسب إلخ » كذا في الأصل هنا وتقدم في ضمير بحسب بموحدة وفتح الحاء وسكون السين والخرم بضم المعجمة وتشديد الراء وقوله لم يحطم سبق أيضا في المادة المذكورة لم يحزم) .

ويقال خرجت الإماء يجتلدن أي يلتقطن البعر ويقال جل الرجل عن وطنه يجلد ويجلد جلاولا .

(* قوله « يجلد جلاولا » قال شارح القاموس من حد ضرب واقتصر الصاغاني على يجلد من حد نصر وجمع بينهما ابن مالك وغيره وهو الصواب) وجلا يجلدو جلاء وأجلى يجلي إجلاء إذا أجلى موطنه وجل القوم من البلد يجلدون بالضم جلاولا أي جلاوا وخرجوا إلى بلد آخر فهم جالدة ابن سيده وجل القوم عن منازلهم يجلدون جلاولا جلاوا وأنشد ابن الأعرابي للعجاج كأنما نجومها إذ وللت عفر وصيران الصريم جلات ومنه يقال استعمل فلان على الجالية والجالدة وهم أهل الذمة وإنما لزمهم هذا الاسم لأن النبي A أجلى بعض اليهود من المدينة وأمر بإجلاء من بقي منهم

بجزيرة العرب فأجلاههم عمر بن الخطاب فسُمُّوا جالِية للزوم الاسم لهم وإن كانوا
مقيمين بالبلاد التي أوطأنوها وهذه ناقة تجلُّ عن الكلال معناه هي أجلُّ من أن
تكلِّ لصلايتها وفعلت ذلك من جرَّك ومن جُلِّك ابن سيده فعله من جُلِّك وجَلِّك وجلالك
وتجلِّك وإجلالك ومن أجلُّ إجلالك أي من أجلك قال جميل رَسَمَ دارٍ وقَفَّتْ في
طَلَله كِدْتُ أَقْضِي الغَدَاة من جَلَله أي من أجله ويقال من عِظَمه في عيني قال ابن
بري وأنشده ابن السكيت كدت أقضي الحياة من جَلَله قال ابن سيده أراد ربَّ رسم دار
فأضمر رب وأعملها فيما بعدها مضمرة وقيل من جَلَلك أي من عِظَمك التهذيب يقال فعلت
ذلك من جَلَل كذا وكذا أي من عِظَمه في صدري وأنشد الكسائي على قولهم فعلته من جَلَلك
أي من أجلك قول الشاعر حَيَّيَّ من أَسْمَاءَ والخَرْقُ بَيْنَنَا وإِكْرَامِي القَوْمِ
العِدَى من جَلَالها وَأَنْتَ جَلَلَاتُ هَذَا على نفسك تجلُّه أي جرَّره تعني جندَيْته هذه
عن اللحياني والمَجَلَّة صحيفة يكتب فيها ابن سيده والمَجَلَّة الصحيفة فيها الحكمة
كذلك روي بيت النابغة بالجيم مَجَلَّة تَتَّهَمُ ذاتُ الإله ودِيُنُهُمْ قَوِيمٌ فما يَرَّجُون غير
العواقب يريد الصحيفة لأنهم كانوا نصارى فَعَنَى الإِنْجِيلَ ومن روى مَجَلَّة تَتَّهَمُ أراد
الأرض المقدَّسة وناحية الشام والبيت المقدَّس وهناك كان بنو جَفْنَةَ وقال الجوهري معناه
أنهم يحجُّون فيَجَلُّون مواضع مقدسة قال أبو عبيد كل كتاب عند العرب مَجَلَّة وفي
حديث سويد بن الصامت قال لرسول الله ﷺ لعل الذي معك مثل الذي معي فقال وما الذي معك ؟
قال مَجَلَّة لقمان كل كتاب عند العرب مَجَلَّة يريد كتاباً فيه حكمة لقمان ومنه حديث
أنس أُلقي إلينا مَجَالٌ هي جمع مَجَلَّة يعني صُحُفًا قيل إنها معرَّبة من
العبرانية وقيل هي عربية وقيل مَفْعَلَةٌ من الجلال كالمذلة من الذل والجَلِيل الثُّمام
حجازية وهو نبت ضعيف يحشى به خصاص البيوت واحده جَلِيلَة أنشد أبو حنيفة لبلال
ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلة بَفَجٍّ وِدَوِّ لي إِذْ خِرَّ وجَلِيل ؟ وهل أَرَدَنْ يوماً
مِيَاهَ مَجَنَّةٍ ؟ وهل يَدِدُونُ لي شَامَةً وطَفِيل ؟ وقيل هو الثُّمام إِذَا عظم
وجلَّ والجمع جَلَال قال الشاعر يلوذ بجندبيِّ مَرَّخَة وجَلَال وذو الجَلِيل واد لبني
تميم يُنبت الجَلِيل وهو الثمام والجَلُّ بالفتح شرع السفينة وجمعه جُلُول قال القطامي
في ذي جُلُول يُقَصِّصُ المَوْتَ صاحِبُهُ إِذَا الصَّرَّارِيُّ من أهواله ارتَسَمَا قال ابن بري
وقد جمع على أَجَلَال قال جرير رَفَعَ المَطِيَّ بها وشِمَّتْ مجاشعاً والزَّيْبَرِيُّ
يَعُومُ ذُو الأَجَلَال .

(* قوله « والزنبيري إلخ » هكذا في الأصل هنا وتقدم مثل هذا الشطر في ترجمة زنبر بلفظ
كالزنبيري يقاد بالاجلال) .

وقال شمر في قول العجاج ومَدَّه إِذْ عَدَلَ الجَلِيَّ جَلُّ وَأَشْطَانٌ وصَرَّارِيُّ يعني

مَدَّ هذا القُرُوقورَ أَي زاد في جَرِّه جَلُّ وهو الشَّرَاع يقول مَدَّ في جريه
والصُّرَّاء جمع صارٍ وهو مَلَّاح مثل غازٍ وعُزَّاء وقال شمر رواه أبو عدنان الملاح
جُلُّ وهو الكساء يُلْبَس السفينة قال ورواه الأَصمعي جَلُّ وهو لغة بني سعد بفتح الجيم
والجُلُّ الياسمين وقيل هو الورد أبيضه وأحمره وأصفره فمنه جَبَلِيٌّ ومنه قَرَوِيٌّ
واحدته جُلَّة حكاها أبو حنيفة قال وهو كلام فارسي وقد دخل في العربية والجُلُّ الذي في
شعر الأَعشى في قوله وشاهدنا الجُلُّ والياسمين والمُسَمِّعاتُ بقُمَّسَّابها هو الورد
فارسي معرَّب وقُمَّسَّابها جمع قاصب وهو الزامر ويروى بأَقصابها جمع قُصَّب وجَلُّولاء بالمد
قرية بناحية فارس والنسبة إِليها جَلُّولِيٌّ على غير قياس مثل حَرُّورِي في السنة إِلَى
حَرُّوراء وجَلُّ وجَلَّان حَيَّان من العرب وأنشد ابن بري إنا وجدنا بني جَلَّان
كُلَّهم كساعِد الصب لا طُول ولا قِصَر أَي لا كذي طول ولا قِصَر على البذل من ساعد قال
كذلك أنشده أبو علي بالخفض وجَلُّ اسم قال لقد أهْدَت حُبَابَةَ بنت جَلِّ لِأَهْل
حُبَابِ طويلاً وجَلُّ بن عَدِيَّ رجل من العرب رَهْطُ ذي الرمة العَدَوِي وقوله في
الحديث قال له رجل التقطت شبكة على ظَهْر جَلَّال قال هو اسم لطريق نجد إِلَى مكة شرفها
□ تعالى والتَّجَلَّجَلُّ السُّوُخُ في الأَرْض أو الحركة والجَوْلان وتَجَلَّجَلُّ في الأَرْض
أَي ساخ فيها ودخل يقال تَجَلَّجَلَّت قواعِدُ البيت أَي تضرعت وفي الحديث أن قارون خرج
على قومه يتبخر في جُلَّة له فأمر □ الأَرْض فأخذته فهو يتجلجل فيها إِلَى يوم
القيامة وفي حديث آخر بينا رجل يَجْرُّ إزاره من الخُيَلَاء خُسْفَ به فهو يتَجَلَّجَلُّ إِلَى
يوم القيامة قال ابن شميل يتجلجل يتحرك فيها أَي يغوص في الأَرْض حين يُخسف به
والجَلَّجَلَّة الحركة مع الصوت أَي يَسُوخُ فيها حين يُخسف به وقد تَجَلَّجَلَّ الرِّيحُ
تَجَلَّجَلَّلاً والجَلَّجَلَّة شدة الصوت وحِدَّتَه وقد جَلَّجَلَّه قال يَجْرُّ وَيَسْتَأْبي
نَشَّاصاً كأنه بغَيْفَة لَمَّا جَلَّجَلَّ الصوت جالب والجَلَّجَلَّة صوت الرعد وما أشبهه
والمُجَلَّجَلُّ من السحاب الذي فيه صوت الرعد وسحابٌ مُجَلَّجَلُّ لرعده صوت وغيثٌ جَلَّجَلُّ
شديد الصوت وقد جَلَّجَلَّ وجَلَّجَلَّه حرَّكه ابن شميل جَلَّجَلَّت الشيء جَلَّجَلَّة إذا
حركته بيديك حتى يكون لحركته صوت وكل شيء تحرَّك فقد تَجَلَّجَلَّ وسمعنا جَلَّجَلَّة
السَّيِّع وهي حركته وتَجَلَّجَلَّ القومُ للسفر إذا تحرَّكوا له وخَمَّيسُ جَلَّجَلُّ شديد
شمر المُجَلَّجَلُّ المنخول المغربي قال أبو النجم حتى أجالته حَمِيَّ مُجَلَّجَلَّلاً أَي لم
تترك فيه إِلَّا الحصى المُجَلَّجَلُّ وجَلَّجَلَّ الفرسُ صفا صَهَيْلَه ولم يَرَقَّ وهو أحسن ما
يكون وقيل صفا صوته ورَقَّ وهو أحسن له وحمارٌ جَلَّجَلُّ بالضم صافي النَّهَيْق ورجل
مُجَلَّجَلُّ لا يَعْدِلُه أحد في الظَّرْف التهذيب المُجَلَّجَلُّ السيد القوي وإن لم يكن
له حسب ولا شرف وهو الجريء الشديد الدافع .

(* ترك هنا بياض بأصله وعبارة القاموس والجريء الدفاع المنطيق) واللسان وقال شمر

هو السيد البعيد الصوت وأَنشد ابن شميل جلجل سِنَّكَ خَيْرَ الْأَسنان لا ضَرَعَ السنُّ ولا قَحْمٌ فان قال أبو الهيثم ومن أمثالهم في الرجل الجريء إِنَّه لِيُعَلِّقُ الْجُلَّ جُلُّ قال أبو النجم إِلَّا امرأً يَعْقِدُ خَيْطَ الْجُلِّ يَرِيدُ الْجريءَ يَخاطِرُ بِنفسه التَهذيب وقوله يُرْعِدُ إِنَّ يُرْعِدُ فؤادُ الأَعزْلِ إِلَّا امرأً يَعْقِدُ خَيْطَ الْجُلِّ يعني راعيه الذي قام عليه ورباه وهو صغير يعرفه فلا يؤذيه قال الأصمعي هذا مثل يقول فلا يتقدم عليه إِلَّا شجاع لا يباليه وهو صعب مشهور كما يقال من يُعَلِّقُ الْجُلَّ جُلُّ في عنقه ابن الأَعرابي جَلَّ الرجلُ إِذا ذهب وجاء وغلَّام جُلَّ جُلُّ وجَلَّ جِلُّ خفيف الروح نَشِيط في عمله والمُجَلِّجُ الخالص النسب والجُلَّ جُلُّ الجَرَسُ الصغير وصوته الجَلَّ جَلَّة وفي حديث السفر لا تصحب الملائكةُ رفقة فيها جُلَّ جُلُّ هو الجرس الصغير الذي يعلق في أَعناق الدواب وغيرها والجَلَّ جَلَّة تحريك الجُلَّ جُلُّ وإِبل مُجَلَّ جَلَّة تعلق عليها الأَجراس قال خالد بن قيس التميمي أَياً ضَيَّاع المائة المُجَلَّ جَلِّه والجُلَّ جُلُّ الأَمر الصغير والعظيم مثل الجَلَّ جَلَّ قال وكنت إِذا ما جُلَّ جُلُّ القوم لم يَقُمُ به أَحَدٌ أَسْمو له وأَسْمور والجُلَّ جُلَّان ثمرة الكُزْبُرة وقيل حَبُّ السَّمسم وقال أبو الغوث الجُلَّ جُلَّان هو السمسم في قشره قبل أَن يحصد وفي حديث ابن جريح وذكر الصدقة في الجُلَّ جُلَّان هو السمسم وقيل حب كالكُزْبُرة وفي حديث ابن عمر أَنه كان يَدَسُّهِنَّ عند إِحرامه بدهن جُلَّ جُلَّان ابن الأَعرابي يقال لما في جوف التين من الحب الجُلَّ جُلَّان وأَنشد غيره لوضَّاح ضحك الناس وقالوا شعْرُ وضَّاح الكباني إِنا شعْرِي مِلَّحٌ قد خُلِّطَ بِجُلَّ جُلَّان وجُلَّ جُلَّان القلب حَبُّه ومُنْذَرته وعَلَمٌ ذلك جُلَّ جُلَّان قلبه أَي عِلْمٌ ذلك قلبه ويقال أَصبت حَبَّة قلبه وجُلَّ جُلَّان قلبه وجمَّاطة قلبه وجَلَّ جَلَّ الشيءَ خلطه وجَلَّ جَلَّ وجَلَّ جَلَّ ودارة جُلَّ جُلُّ كلها مواضع وجَلَّ جَلَّ بالفتح موضع وقيل جبل من جبال الدَّهْناء ومنه قول ذي الرمة أَياً طيبة الوَعْساء بين جَلَّ جَلَّ وبين النَّقَّاقَا آآنتِ أَمِّ أُمِّ سالم ؟ ويروى بالحاء المضمومة قال ابن بري روت الرواة هذا البيت في كتاب سيبويه جُلَّ جَلَّ بضم الجيم لا غير وإِعلم