

لسان العرب

(تنبل) ابن سيده التَّنْبَال والتَّنْبِيل والتَّنْبَالَة الرَّجُلُ الْقَصِيرُ رِبَاعِيٌّ *
على مذهب سيبويه لأن التاء لا تزداد أَوْلاً إِلَّا بِثَبَاتِ وَكَذَلِكَ النون لا تزداد ثانية إِلَّا
بذلك وعند ثعلب ثلاثي وذهب إلى زيادة التاء وَيَشْتَقُّهُ مِنَ النَّبِيلِ الَّذِي هُوَ الصَّغِيرُ
ورواه أبو تراب في باب الباء والتاء من الاعتقَابِ وَذَكَرَهُ الْأَزْهَرِيُّ فِي الثَّلَاثِيَّ وَجَمَعَهُ
التَّنْبَالِيَّةُ وَأَنْشَدَ شَمْرُ لَكْعَبِ بْنِ زَهْرٍ يَمَشُّونَ مَشْيَ الْجَمَالِ الزُّهُرُ بِعَصْمِهِمْ
ضَرْبٌ إِذَا عَرَّدَ السُّودُ التَّنْبَالِيَّةُ أَي الْقِصَارِ وَالتَّنْبِيلُ كَالْتَّنْبَالِ
وَتَنْبِيلُ اسْمُ مَوْضِعٍ قَالَ الْأَخْطَلُ عَفَا وَاسِطٌ مِنْ آلِ رَضْوَى فَتَنْبِيلٌ فَمُجْتَمِعٌ
الْحُرِّيَّةُ فَالْمَصْبَرُ أَجْمَلٌ .

(* قوله « عفا واسط إلخ » أورده ياقوت في المعجم بلفظ نبتل بالنون أوله ثم الموحدة)