( أرق ) الأَرَقُ السَّهَرُ وقد أَرِقْت بالكسر أَي سَهِرِ ْت وكذلك ائتَرَقَ على افْتَعَلَّت فأَنا أَرِقُ التهذيب الأَرَقُ ذهاب النوم بالليل وفي المحكم ذهاب النوم لعلة يقال أَر ِق°ت آر َق ُ ويقال أَر ِق َ أَر َقا ً فهو أَر ِق ٌ وآر ِق ٌ وأَر ُق ٌ وأُر ُق ٌ قال ذو الرمة فبيت ّ ُ بليل ِ الآر ِق ِ الم ُت َم َل ّ ِل ِ فإذا كان ذلك عادته فبضم ّ الهمزة والراء لا غير وقد أُرِّ قه كذا وكذا تأ ْريقا ً فهو مؤ َرِّ َق أَي أَسه َره قال متى أَنام ُ لا ي ُ وَ َرِّ ِ ق°ني الك َرى قال سيبويه جزمه لأ َنه في معنى إن يكن لي نوم في غير هذه الحال لا يؤ َرقني الكرى قال ابن جني هذا يدلك من مذاهب العرب على أنَّ الإشمام يقر ُب من السكون وأ َنه دون ر َو ْم الحركة قال وذلك لأ َن الشعر من الرجز ووزنه متى أ َنا مفاعلن م لا يؤر مفاعلن رق°ني الكرى مستفعلن والقاف من يؤ َرقني بإزاء السين من مستفعلن والسين كما ترى ساكنة قال ولو اعتددت بما في القاف من الإشمام حركة لصار الجزء إلى متفاعلن والرجز ليس فيه متفاعلن إنما يأ°تي في الكامل قال فهذه دلالة قاطعة على أ َن حركة الإشمام لضعفها غير معتدٌّ بها والحرف الذي هي فيه ساكن أَو كالساكن وأَنها أَقل في النسبة والزنة من الحركة المُخفاة في همزة بين بين وغيرها قال سيبويه وسمعت بعض العرب يُشمُّها الرفع كأ َنه قال غير مؤ َر ّ َق وأ َراد الك َر ِي ّ فحذف إحدى الياء َين والأ َر ْقان ُ والأ َر َقان ُ والإر ْقان ُ داء ٌ ي ُصيب الزرع والنخل قال وي َت ْر ُك ُ الق َر ْن َ م ُص ْفَرّااً أَنام َللهُ كأ َن َّ في ر َي ْط َت َي ْه ن َض ْح َ إر ْقان ِ وقد أ َرق َ ومن جعل همزته بدلا ً فحكمه الياء وز َر ْع مأ ْر ُوق وم َي ْر ُوق ونخلة مأ ْر ُوقة والير َقان ُ والأ َر َقان أ َيضا ً آفة ت ُصيب الإنسان يـُصـِيبه منها الصِّّفار في جسده الصحاح الأَر َقان ُ لغة في الير َقان وهو آفة تصيب الزرع وداء ٌ يصيب الناس والإر ْقان ُ شجر بعينه وقد ف ُسِّر به البيت وقولهم جاء َنا بأ ُمِّ ِ الرِّ 'بَيْق على أُرَيْقٍ تعني به الدِّ َاهيَة قال أَ بو عبيد وأَصله من الحيَّات قال الأ َصمعي تزعم العرب أ َنه من قول رجل رأ َى الغول على جمل أ َو ْر َق قال ابن بري حق ّ ُ أُ ريق أَ ن يذكر في فصل ورق لأَ نه تصغير أ َورق تصغير الترخيم كقولهم في أ َسود س ُويد ومما يدل على أَن أَصل الأُريق من الحيات كما قال أَ بو عبيد قول العجاج وقد رَأَى دُونيَ من تَهَجٌّ مُرِي أُ مُّ الرُّ بُي ْقِ والأُر َي ْقِ الأَز ْنَمِ .

( \* قوله « تهجمي » كذا بالأصل وشرح القاموس ولعله تجهمي بتقديم الجيم ) .

بدلالة قوله الأَزنم وهو الذي له زَنَمة من الحيَّات وأُراقُ بالضم موضع قال ابن

أحمر كأَنَّ على الجِمالِ أَوانَ حُفَّت ْ هَجائنَ من نعاجِ أُراقَ عَينا