

المرأة تَكْتَفٍ مشت فحرّكت كتفها قال الأزهري وقولهم مشت فكتفت أي حركت كتفيها
 يعني الفرس والكتاف مصدر المِكتاف من الدوابّ والمِكتاف من الدوابّ الذي يعقر
 السرج كتفه والاسم الكتاف والكتّاف الذي ينظر في الأكتاف فيكتهن فيها
 والكتّف المشي الرّو ويُد قال الأعشى فأفحّمته حتى استكان كأنّه قريح سلاح
 يكتف المشي فاتر أنشده ابن بري ابن سيده كتف يكتف كتفاً وكتيفا مشى
 مَشْيًا رُوِيْدًا قال لبيد وسُقّت ربيعاً بالقناة كأنه قريح سلاح يكتف المشي فاتر
 والكتّفان والكتّفان الجراد بعد الغوغاء وقيل هو كُتّفان وكتّفان إذا بدا حَجم
 أجنحته ورأيت موضعه شاخصاً وإن مسسته وجدت حَجمه واحده كتفانه وقيل واحده
 كاتِف والأُنثى كاتِفة أبو عبيدة يكون الجراد بعد الغوغاء كتفاناً قال أبو منصور سماعي
 من العرب في الكتفان من الجراد التي ظهرت أجنحتها ولمّا تطرّ بعد فهي تَنقُزُ في
 الأرض نَقَزَانًا مثل المِكتُوف الذي لا يستعين بيديه إذا مشى ويقال للشيء إذا كثر
 مثل الدّبي والكتّفان والغوغاء من الجراد ما قد طار ونبتت أجنحته الأسمعي إذا
 استبان حجم أجنحة الجراد فهو كتفان وإذا احمرّ الجراد فانسخ من الألوان كلها فهي
 الغوغاء الجوهرى الكُتّفان الجراد أوّل ما يطير منه ويقال هي الجراد بعد الغوغاء
 أولها السّرّو ثم الدّبي ثم الغوغاء ثم الكتفان قال ابن بري وقد يثقل في الشعر قال
 صخر أخو الخندساء وحى حريد قد صيدحتُ برغارة كرجل الجراد أو دَبِي
 كُتّفان والكتّف والكتّفان ضرب من الطيران كأنه يردّ جناحيه ويضمهما إلى ما
 وراءه والكتّف شدك اليدين من خلف وكتف الرجل يكتفه كتفاً وكتفه شدّ يديه من
 خلفه بالكتاف والكتاف ما شدّ به قالت بعض نساء الأعراب تصف سحاباً أناخ بذي
 بقرة برّكه كأنّ على عضدّيه كتافا وجاء به في كتاف أي في وثاق والكتاف
 الحبل الذي يكتف به الإنسان وفي الحديث الذي يصلّي وقد عقص شعره كالذي يصلّي وهو
 مكثوف هو الذي شدّت يداه من خلفه يشبهه به الذي يعقد شعره من خلفه والكتاف وثاق
 في الرّجل والقتاب وهو إسار عودين أو حنوين يشدّ أحدهما إلى الآخر والكتف أن
 يشدّ حنوا الرّجل أحدهما على الآخر وكتف اللحم تكّتيفا قطّعه صغارا وكذلك
 الثوب وكتّفه بالسيف كذلك الجوهرى والكتيفة ضبّة الباب وهي حديدة عريضة ابن سيده
 والكتيف والكتيفة حديدة عريضة طويلة وربما كانت كأنها صحيفة وقيل الكتيف الضبة
 قال الأعشى بيئنا المرء كالرّديني ذي الجبّ بة سواه مصلح التثقيف
 أو كقيدح النّصار لأمه القيان ودانى صدوعه بالكتيف رده دهره
 المصلح حتى عاد من بعد مَشْيِهِ للديف قوله بالكتيف يعني كتائف رقاقا من
 الشبه وقيل الكتيفة الضبّة وقيل الضبة من الحديد وجمعها كتيف وكتف الإناء

يَكْتَفِيهِ كَتْفًا وَكَتْفَهُ لِأَمِّهِ بِالكَتِيفِ قَالَ جَرِيرٌ وَيُنْذِرُ كَفَّيْهِ الْحُسَامُ وَحَدَّ هُ
وَيَعْرِفُ كَفَّيْهِ الْإِنَاءُ الْمُكَتَّفُ شَمْرٌ وَيُقَالُ لِلسَّيْفِ الصَّفِيحِ كَتِيفٌ قَالَ أَبُو دُوَادٍ
فَوَدِدْتُ لَوْ أَنِّي لَقَيْتُكَ خَالِيًا أَمْشِي بِكَفَّيْ صَعْدَةً وَكَتِيفُ أَرَادَ سَيْفًا
صَفِيحًا فَسَمَاهُ كَتِيفًا قَالَ خَالِدُ بْنُ جَنْدَبَةَ كَتِيفَةُ الرَّحْلِ وَاحِدَةُ الْكَتَائِفِ وَهِيَ حَدِيدَةٌ
يُكَتَّفُ بِهَا الرَّحْلُ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أُخِذَ الْمَكْتُوفُ مِنْ هَذَا لِأَنَّهُ جَمَعَ يَدَيْهِ وَالْكَتِيفَةُ
كَلْبَةٌ الْحَدَّادُ وَالْكَتِيفَةُ السَّخِيمَةُ وَالْحَقْدُ وَالْعِدَاوَةُ وَتَجْمَعُ عَلَى الْكَتَائِفِ قَالَ
الْقَطَامِيُّ أَخُوكَ الَّذِي لَا يَمْلِكُ الْحَسَّ نَفْسُهُ وَتَرَفُّضٌ عِنْدَ الْمُخْطِيفَاتِ الْكَتَائِفُ
وَيُرْوَى الْمُخْطِيفَاتُ وَكَتِيفُ الْقَوْسِ مَا بَيْنَ الطَّائِفِ وَالسَّيَةِ وَالْجَمْعُ أَكْتِيفَةٌ وَكَتْفُ