(ينع) يَنَعَ الثَّمَرُ يَيَدْنَعُ ويَيْدَعُ يَنَعَا ً وينُدْعا ً وينُدُوعا ً فهو يانيع من ثَمَرٍ يَن عُ وأَي نُنَعَ يُونِع لِيناعا ً كلاهما أَد ْرَكَ ونَضِجَ قال الجوهري ولم تسقط الياء في المتقبل لتقويها بأ ُختها وفي حديث خ َيَّابٍ وم ِنَّا م َن° أَي ْنَعَت ْ لَه ثمرته فهو يَه ْد ِبُها أَي ْنَعَ يُون ِع ُ وي َنَعَ ي يَي ْنِع ُ أَ د ْر َكَ َ ونَضِج َ وأَي ْنَع َ أَكثر استعمالاً وقرئ وي َن ْع ِه وي ُن ْع ِه ويان ِع ِه قال الشاعر في قِبابٍ حَوْلُ دَسْكَرَةٍ حَوْلَهَا الزِّيَّيْتُونُ قد يَنَعَا قال ابن بري هو للأَحْوَصِ أَو يزيد َ معاوية أَو عبد الرحمن بن حسان وقال آخر لقد أَمَرَتْني أُمِّّ أَو ْفَي سَفاهةً لأَه ْجُرُ هَجَ ْراً حِينَ أَرطَبَ يانِعهُ وْ أَراد هَ جَرااً فسَكَّ بَ صَرورةً واليَنْعُ النضجُ وفي التنزيل انْظُرُوا إِلِي ثَمَرِه إِذَا أَثْمَرَ ويَنْعَه وثَمَرُ و يـَـــَـِيع ُ وأَ ي ْنــَع ُ ويانـِع ُ واليـَنـِيع ُ واليانـِع ُ مثل النَّ َصَـِيج ِ والناصَـِج ِ قال عمرو بن معديكرب كأ َن ۗ على ع َوار ِض ِه ِن ۗ راحا ً ي ُف َض ۗ عليه ر ُم ّان ُ ي َن ِيع ُ وقال أَ بو حَيسّة َ النَّ مُيرْرِي له أَرَجٌ مِن ْ طَيِبِ ما يهُلاْتَقَى به لأَيْنَعَ يَنْدَى مِن أَراكٍ ومرن سرد ْرِ وجمع اليانيع ِ يَن ْع ٌ مثل صاحرِب ٍ وص َح ْب ٍ عن ابن كيسان ويقال أَي ْنَعَ الثَّمَرُ فهو يانيع ٌ وم ُونيع ٌ كما يقال أَي ْه َع َ الغلام ُ فهو يافيع ٌ وقد يكني بالإِيناعِ عن إِد ْراكِ المَشْوِيِّ والمَط ْبُوخِ ومنه قول أَبي سَمَّالٍ للنجاشي هل لكَ في ر ُؤ ُوس ِ ج ُذ ْعان ٍ في كَر ِش ٍ من أ َو َّل ِ الليل ِ إ ِلَّي آخره قد أي ْنَع َت ْ وت َه َر َّ أ َت ْ ؟ وكان ذلك في رمضان قال له النجاشي أَ في رمضان ؟ قال له أَ بو السمَّال ما شَوَّالٌ ورمضان ُ إِلا واحدا ً أَ و قال نَع َم ْ قال فما ت َس ْقيني عليها ؟ قال شرابا ً كالو َر ْس يُطيِّبُ النفْس يُكَتّْرِ الطِّرِقْ وينُدرِّ ُ في العرِرْق يَشنُدُّ العِظام وينُسَهِّ لِلُ للفَد ْمِ الكلام قال فثني رجله فلما أَكَلا وشَر ِبا أَخذ فيهما الشراب فارتفعت أَصواتهما فَـنـَذ ِر َ بهما بعض ُ الجيران فأ َت َى علي ۗ َ بن أ َ بي طالب كرم ا□ وجهه فقال هل لك في النَّجاشِيِّ وأَبِي سمَّال سَكَّرانَيْنِ من الخمرِ ؟ فبعث إِليهما عليٌّ C فأَما أَبو سمَّال فسَقط إِلى جِيرِانٍ له وأَما النجاشيُّ فأُخرِذَ فأُترِيَ به عليٌّ بن أَبي طالب با َأَ فقال عشرين وزاده ثمانين فجلد به مر َفأ ؟ يُيام ِصنا يُيان ْبرِوص َرمضان في َأَ فقال هB حسن ما هذه العيلاوة ُ ؟ فقال ليج ُر ْأَ تيك َ على ا∏ تعالى فجعل أَ هل الكوفة يقولون ضَرطَ النجاش ِيِّ ُ فقال كلا إِنها يـَمان ِية ٌ وو ِكاؤ ُها شـَه ْر كل ذلك حكاه ابن الأَعرابي وأ َما قول الحجاج إِنِّي لأَرَى رِ ُؤ ُوسا ً قد أَيِّذَعَت ْ وحانَ قِطافُها فإِنما أَراد قد

قَرُبَ حِمامُها وحانَ انْصِرامُها شبه رؤُوسهم لاستحقاقهم القتل بثمار قد أَدركت وحان أَن تُقْطَنَ واليانِعُ الأَحمر من كمل شيء وثَمَرٌ يانِعٌ إِذا لَوَّنَنَ وامرأَة يانِعةُ الوَجْنَتَيْنِ وقال رَكَّنَاضُ الدَّبُبَيْرِيَّ ونَحْرااً عليه الدَّرُرَّ تَزْهُو يانِعةُ الوَجْنَتَيْنُ وقال رَكَّنَاضُ الدَّبُبيَ رُبِيَّ ونَحْرااً عليه الدَّبُمْرةُ من كُرُومُه تَرائبَ لا شُقْرااً ينعَعْنَ ولا كُهْبا قال ابن بري والينُنبُوعُ الحُمْرُةُ من الدَّنَمِ قال المرّار وإِنْ رَعَفَتْ مَناسِمهُها بِنَقْبٍ تَرَكَثْنَ جَنادِلاً منه ينُنوعا قال ابن الأَثير ودم ْ يانيع ْ متُحْمار ۗ والينَنقةُ خَرَزَةَ وْ حَمْراء وفي حديث الملاعنة أَن النبي A قال في ابن الملاعنة إِنْ جاءت ْ به أُمَّه أُدَيَهُ مِرَاء وجمعه يَنعَ والينَنعةُ خَرَزة حَمْراء وجمعه يَنعَ والينَنعةُ خُرَزة حَمْراء وجمعه يَنعَ والينَن الملاعنة أَين النبي المؤي ان العَقيق معروف وفي التهذيب الينَنَعُ بغير هاء ضرب من العَقيق معروف واي التهذيب الينَنعُ بغير هاء ضرب من العَقيق معروف واي التهذيب الينَعَة عُربُونُ واا أَعلم