

## لسان العرب

( وع ) خطيبٌ وءوعٌ مُحسنٌ قالت الخنساءُ هو القرمُ والسنُّ الوءوعُ وربما سمي الجبانُ وءوعاً قال الأزهري تقول خطيبٌ وءوعٌ نعت حسن رجل مهذارٌ وءوعٌ نعت قبيح قال نكسٌ من القومِ ووءوعٌ وءعيٌ والوءوعةُ من أصواتِ الكلابِ وبنات آوى ووءوع الكلبُ والذئبُ وءوعةٌ ووءوعاً وءوي وصوتٌ ولا يجوز كسر الواو في وءوعٍ كراهيةً للكسرة فيها وقد يقال ذلك في غير الكلب والذئب وحكى الأزهري عن الليث قال يضاءُ في الحكاية فيقال وءوع الكلبُ وءوعةٌ والمصدر الوءوعة والوءوعُ قال ولا يكسُرُ واو الوءوع كما يكسُر الزاي من الزلزال ونحوه كراهية الكسر في الواو قال وكذلك حكاية اليعديعة واليعديع من فعَال الصبيان إذا رمى أحدهم الشيء إلى صبي آخر لأن الياء خلقتُها الكسر فيستقيحون الواو بين كسرتين والواو خلقتها الضم فيستقبحون التقاء كسرة وضمة فلا تجدهما في كلام العرب أصل البناء والوءوعُ الصوتُ والجلابةُ قال الشاعر تسمِعُ للمرءِ وءوعاً وقال المسيب يأتني على القومِ الكثيرِ سلاحُهُمُ فيديتُ منه القومُ في وءوعٍ والوءوعُ الدَّيدانُ يكون واحداً وجمعاً الأصمعي الدَّيدانُ يقال له الوءوعُ والوءوعُ الأشداءُ وأولُّ مَنْ يُغِيثُ قال ابن سيده والوءوعُ أولُّ من يُغِيثُ من المُقاتلةِ وقيل الوءوعُ الجماعة من الناس قال أبو زُبَيْدٍ يصف الأسدَ وعاثَ في كِبَّةِ الوءوعِ والعيِرِ ونسب الأزهري هذا الشعر لأبي ذؤيبٍ وفي حديث علي وأنتم تَذْفِرُونَ عنه نَفُور المِعْزَى من وءوعة الأسدِ أي صوتِهِ ووءوعُ الناسِ ضَجَّتْهُمُ الأزهريُّ الوءوعُ الأجرِياءُ قال أبو كبير لا يُجْفِلُونَ عن المُضَافِ إذا رَأَوْا أُولَى الوءوعِ كالغَطاطِ المُقْبِلِ قال ابن سيده أراد وءوعِ فحذف الياء للضرورة كقوله قد أَنْكَرَتْ ساداتُها الرِّوائِسا والبَكَراتِ الفُسَّجِ العَطامِسا والوءوعُ الرجل الضعيفُ وحكى ابن سيده عن الأصمعي الوءوعُ أصواتُ الناسِ إذا حملوا ويقال للقومِ ذَا وءوعُوا وءوعُ أيضاً وقال ساعدة الهذلي ستذمرُ أفاءُ عمرو وكاهلٍ إذا غزاهُ منهم غزِيٌّ وءوعُ قوله « ستنصر إلخ » كذا بالأصل وبها مشه صواب انشاده .

ستنصرني عمرو وأفاء كاهل ... إذا ما غزا منهم مطي وءوع .

الوءوعُ والوءوعُ ابن آوى والوءوعُ موضعُ

