

لسان العرب

(قطع) القَطَاعُ إِبَانَةٌ بِعِضِّ أَجْزَاءِ الْجِرْمِ مِنْ بَعْضِ فَضْلًا قَطَاعَهُ يَقْطَعُهُ قَطْعًا وَقَطِيعَةً وَقَطُوعًا قَالَ فَمَا بَرِحَتْ حَتَّى اسْتَبَانَ سَقَابَهَا قُطُوعًا لِمَحْدُوكٍ مِنَ اللَّيْفِ حَادِرٍ وَالْقَطَاعُ مُصَدَّرٌ قَطَاعَتْهُ الْحَبْلُ قَطْعًا فَانْقَطَعَ وَالْمَقْطَعُ بِالْكَسْرِ مَا يُقْطَعُ بِهِ الشَّيْءُ وَقَطَعَهُ وَاقْتَطَعَهُ فَانْقَطَعَ وَتَقَطَّعَ شَدِيدٌ لِلْكَثْرَةِ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبْرًا أَيْ تَقَسَّسَمُوهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَأَمَّا قَوْلُهُ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبْرًا فَإِنَّهُ وَاقِعٌ كَقَوْلِكَ قَطَّعُوا أَمْرَهُمْ قَالَ لَبِيدٌ فِي الْوَجْهِ الْإِلَازِمِ وَتَقَطَّعَتْ أَسْبَابُهَا وَرِمَامُهَا أَيْ انْقَطَعَتْ حَبَالُ مَوَدَّتِهَا وَبِجُوزِ أَنْ يَكُونَ مَعْنَى قَوْلِهِ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ أَيْ تَفَرَّقُوا فِي أَمْرِهِمْ نَسَبَ أَمْرَهُمْ بِنَزْعٍ فِيهِ مِنْهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَهَذَا الْقَوْلُ عِنْدِي أَصُوبٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَقَطَّعْنَهُنَّ أَيْ قَطَّعْنَاهُنَّ قَطْعًا بَعْدَ قَطْعٍ وَخَدَّشْنَاهُنَّ خَدَشًا كَثِيرًا وَلِذَلِكَ شَدِيدٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَقَطَّعْنَاهُمْ فِي الْأَرْضِ أُمَّمًا أَيْ فَرَّقْنَاهُمْ فِرْقًا وَقَالَ وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ الْأَسْبَابُ أَيْ انْقَطَعَتْ أَسْبَابُهُمْ وَوَصَلَتْهُمُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةٌ قَامِسٌ لَهَا بَعْدَ تَقَطُّعِ النَّبُوحِ وَهَيْجٌ أَرَادَ بَعْدَ انْقِطَاعِ النَّبُوحِ وَالنَّبُوحُ الْجَمَاعَاتُ أَرَادَ بَعْدَ الْهُدُوءِ وَالسُّكُونِ بِاللَّيْلِ قَالَ وَأَحْسَبُ الْأَصْلَ فِيهِ الْقِطَاعُ وَهُوَ طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ وَشَيْءٌ قَطِيعٌ مَقْطُوعٌ وَالْعَرَبُ تَقُولُ اتَّقُوا الْقُطَيْعَاءَ أَيْ اتَّقُوا أَنْ يَتَقَطَّعَ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ وَالْقُطَاعَةُ وَالْقُطَاعَةُ مَا قُطِعَ مِنَ الْحُورِ أَرَى مِنَ النَّبْخَالَةِ وَالْقُطَاعَةُ بِالضَّمِّ مَا سَقَطَ عَنِ الْقَطْعِ وَقَطَعَ النَّخَالَةَ مِنَ الْحُورِ أَرَى فَصَلَّاهَا مِنْهُ عَنِ اللَّحْيَانِي وَتَقَطَّعَ الشَّيْءُ بَانَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ وَأَقْطَعَهُ إِيَّاهُ أَنْ لَهَ فِي قِطْعِهِ وَقَطَاعَاتُ الشَّجَرِ أُبْنُهَا الَّتِي تَخْرُجُ مِنْهَا إِذَا قُطِعَتْ الْوَاحِدَةُ قَطَاعَةً وَأَقْطَعْتُهُ قُضْبَانًا مِنَ الْكَرْمِ أَيْ أَذِنْتُ لَهُ فِي قَطْعِهَا وَالْقَطِيعُ الْغُصْنُ تَقَطَّعَهُ مِنَ الشَّجَرَةِ وَالْجَمْعُ أَقْطَاعَةٌ وَقُطُوعٌ وَأَقْطَاعٌ كَحَدِيثِ وَأَحَادِيثَ وَالْقَطِيعُ مِنَ الشَّجَرِ كَالْقَطِيعِ وَالْجَمْعُ أَقْطَاعٌ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ عَفَا غَيْرُ نُوَيْبٍ الدَّارِ مَا إِنْ تَبَيَّنَتْهُ وَأَقْطَاعٌ طُفِيٍّ قَدْ عَفَتْ فِي الْمَعَاقِلِ وَالْقَطِيعُ أَيْضًا السَّهْمُ يَعْمَلُ مِنَ الْقَطِيعِ وَالْقَطِيعُ الَّذِينَ هُمَا الْمَقْطُوعُ مِنَ الشَّجَرِ وَقِيلَ هُوَ السَّهْمُ الْعَرِيضُ وَقِيلَ الْقَطِيعُ نَصْلٌ قَصِيرٌ عَرِيضٌ السَّهْمُ وَقِيلَ الْقَطِيعُ النَّصْلُ الْقَصِيرُ وَالْجَمْعُ أَقْطَاعٌ وَأَقْطَاعٌ وَقُطُوعٌ وَقَطَاعٌ وَمَقَاطِيعٌ جَاءَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدِهِ نَادِرًا كَأَنَّهُ إِذَا جُمِعَ مَقْطَاعًا وَلَمْ يَسْمَعْ كَمَا قَالُوا مَلَامِحَ وَمَشَابِهَ وَلَمْ يَقُولُوا

مَلَامَحَةٌ وَلَا مَشْبِهَةٌ قَالَ بَعْضُ الْأَغْفَالِ يَصِفُ دَرْعًا لَهَا عُرْكَانٌ تَرُدُّ النَّبِيلَ
خُنُوسًا وَتَهْزَأُ بِالْمَعَابِلِ وَالْقَطَاعِ وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْبَةَ وَشَقَّاتٌ مَقَاطِيعُ
الرُّمَاهِ فَوَادِهِ إِذَا يَسْمَعُ الصَّوْتِ الْمُغَرَّرِ دَ يَمْلِدُ وَالْمَقْطَاعُ
وَالْمَقْطَاعُ مَا قَطَعْتَهُ بِهِ قَالَ اللَّيْثُ الْقِطْعُ الْقَضِيبُ الَّذِي يُقْطَعُ لِبَرِّي
السَّهْمِ وَجَمَعَهُ قُطْعَانٌ وَأَقْطَعٌ وَأَنْشَدَ لِأَبِي ذُؤَيْبٍ وَنَمِيمَةَ مِنْ قَانِصِ
مُتَلَدِيٍّ فِي كَفِّهِ جَشَّءٌ أَجَشٌّ وَأَقْطَعٌ قَالَ أَرَادَ السَّهْمَ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَهَذَا
غَلَطَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْقِطْعُ مِنَ النَّصَالِ الْقَصِيرِ الْعَرِيضُ وَكَذَلِكَ قَالَ غَيْرُهُ سِوَاءَ كَانِ النَّصْلِ
مَرْكَبًا فِي السَّهْمِ أَوْ لَمْ يَكُنْ مَرْكَبًا سُمِّيَ قِطْعًا لِأَنَّهُ مَقْطُوعٌ مِنَ الْحَدِيثِ وَرَبَّمَا
سَمَّوَهُ مَقْطُوعًا وَالْمَقَاطِيعُ جَمْعُ وَسِيفٍ قَاطِعٌ وَقَطَّاعٌ وَمَقْطَاعٌ وَحَبْلٌ أَقْطَاعٌ
مَقْطُوعٌ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جِزْءٍ مِنْهُ قِطْعًا وَإِنْ لَمْ يَتَكَلَّمْ بِهِ وَكَذَلِكَ ثُوبٌ أَقْطَاعٌ وَقِطْعٌ
عَنِ اللَّحْيَانِيِّ وَالْمَقْطُوعُ مِنَ الْمَدِيدِ وَالْكَامِلِ وَالرَّجَزِ الَّذِي حَذَفَ مِنْهُ حَرْفَانِ نَحْوِ فَاعِلَاتِنِ
ذَهَبَ مِنْهُ تَنْ فَصَارَ مَحْذُوفًا فَبَقِيَ فَاعِلُنِ ثُمَّ ذَهَبَ مِنْ فَاعِلِنِ النَّوْنُ ثُمَّ أُسْكِنَتِ اللَّامُ فَنَقَلَ فِي
التَّقْطِيعِ إِلَى فَعْلُنِ كَقَوْلِهِ فِي الْمَدِيدِ إِِنَّمَا الَّذِي لَفَاءٌ يَأْوُوتُهُ أَخْرَجَتْ مِنْ كَيْسِ
دِهْقَانَ فِقَوْلِهِ قَانِي فَعْلُنِ وَكَقَوْلِهِ فِي الْكَامِلِ وَإِذَا دَعَا وَنَكَعَ مَهْنٌ فَإِنَّهُ
نَسَبٌ يَزِيدُكَ عِنْدَهُنَّ خَبَالًا فِقَوْلِهِ نَخَبَالًا فَعَلَاتِنِ وَهُوَ مَقْطُوعٌ وَكَقَوْلِهِ فِي الرَّجَزِ
دَارَ لِسْلَامِي إِذْ سَلَامِي جَارَةٌ قَفَرٌ تُرَى آيَاتُهَا مِثْلَ النَّزْبُرِ .
(* قَوْلُهُ « دَارَ لِسْلَامِي إِخ » هُوَ مَوْفُورٌ لَا مَقْطُوعٌ فَلَا شَاهِدَ فِيهِ كَمَا لَا يَخْفَى) .
وَكَقَوْلِهِ فِي الرَّجَزِ الْقَلَابُ مِنْهَا مُسْتَرِيحٌ سَالِمٌ وَالْقَلْبُ مِنْ يَ جَاهِدٌ مَجْهُودٌ
فِقَوْلِهِ مَجْهُودٌ مَفْعُولٌ وَتَقْطِيعُ الشَّعْرَ وَزَنَهُ بِأَجْزَاءِ الْعَرُوضِ وَتَجَزَّئْتَهُ
بِالْأَفْعَالِ وَقَاطَعَ الرَّجُلَانِ بِسَيْفَيْهِمَا إِذَا نَظَرَا أَيُّهُمَا أَقْطَعٌ وَقَاطَعَ فُلَانٌ فُلَانًا
بِسَيْفَيْهِمَا كَذَلِكَ رَجُلٌ لَطَّاعٌ قَاطِعٌ يَقْطَعُ نِصْفَ اللَّقْمَةِ وَيُرَدُّ الثَّانِي وَاللَّطَّاعُ
مَذْكَورٌ فِي مَوْضِعِهِ وَكَلَامٌ قَاطِعٌ عَلَى الْمَثَلِ كَقَوْلِهِمْ نَافِذٌ وَالْأَقْطَاعُ الْمَقْطُوعُ الْيَدِ
وَالْجَمْعُ قُطْعٌ وَقُطْعَانٌ مِثْلُ أَسْوَدٍ وَسُودَانَ وَيَدٌ قَطَّاعٌ مَقْطُوعَةٌ وَقَدْ قَطَّاعَ
وَقَطَّاعَ قَطَّاعًا وَالْقَطَّاعَةُ وَالْقُطَّاعَةُ بِالضَّمِّ مِثْلُ الصَّلَاعَةِ وَالصَّلَاعَةُ مَوْضِعُ الْقَطَّاعِ
مِنَ الْيَدِ وَقِيلَ بِقِيَّةِ الْيَدِ الْمَقْطُوعَةِ وَضَرْبَهُ بِقَطَّاعَتِهِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ سَارِقًا
سَرَقَ فَقُطَّاعَ فَكَانَ يَسْرُقُ بِقَطَّاعَتِهِ بِفَتْحَتَيْنِ هِيَ الْمَوْضِعُ الْمَقْطُوعُ مِنَ الْيَدِ قَالَ
وَقَدْ تَضَمَّ الْقَافُ وَتَسَكَّنَ الطَّاءُ فَيُقَالُ بِقُطَّاعَتِهِ قَالَ اللَّيْثُ يَقُولُونَ قُطَّاعَ الرَّجُلُ وَلَا يَقُولُونَ
قُطَّاعَ الْأَقْطَاعِ لِأَنَّ الْأَقْطَاعَ لَا يَكُونُ أَقْطَاعَ حَتَّى يَقْطَّاعَهُ غَيْرُهُ وَلَوْ لَزِمَهُ ذَلِكَ مِنْ
قَبْلِ نَفْسِهِ لَقِيلَ قَطَّاعَ أَوْ قَطَّاعَ وَقَطَّاعَ عَلَى الْمَثَلِ وَفِي التَّنْزِيلِ
فَقُطَّاعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ طَلَمُوا قَالَ ثَعْلَبٌ مَعْنَاهُ اسْتَوْصَلُوا مِنْ آخِرِهِمْ وَمَقْطَاعٌ

كل شيءٍ ومُنْقَطَعُهُ آخِرُهُ حَيْثُ يَنْقَطِعُ كَمَقَاطِعِ الرِّمَالِ وَالْأَوْدِيَةِ وَالْحَرَّةِ .
وما أَشْبَهَهَا وَمَقَاطِعُ الْأَوْدِيَةِ مَآخِرُهَا وَمُنْقَطَعُ كُلِّ شَيْءٍ حَيْثُ يَنْقَطِعُ إِلَيْهِ
طَرَفُهُ وَالْمُنْقَطَعُ الشَّيْءُ نَفْسُهُ وَشَرَابُهُ لَذِيذُ الْمَقَطَعِ أَيِ الْآخِرِ وَالْخَاتِمَةِ .
وَقَطَعِ الْمَاءَ قَطْعًا شَقَّاهُ وَجَارَهُ وَقَطَعِ بِهِ النَّهْرَ وَأَقْطَعَهُ إِيَّاهُ وَأَقْطَعَهُ بِهِ
جَاوَزَهُ وَهُوَ مِنَ الْفَصْلِ بَيْنِ الْأَجْزَاءِ وَقَطَعَتْهُ النَّهْرَ قَطْعًا وَقُطُوعًا عَبَّرَتْهُ
وَمَقَاطِعُ الْأَنْهَارِ حَيْثُ يُعْبَرُ فِيهِ وَالْمَقَطَعُ غَايَةُ مَا قُطِعَ يَقَالُ مَقَطَعُ الثُّوبِ
وَمَقَطَعُ الرَّمْلِ الَّذِي لَا رَمْلَ وَرَاءَهُ وَالْمَقَطَعُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُقَطَعُ فِيهِ النَّهْرُ مِنَ
الْمَعَابِرِ وَمَقَاطِعُ الْقُرْآنِ مَوَاضِعُ الْوُقُوفِ وَمَبَادِئُهُ مَوَاضِعُ الْإِبْتِدَاءِ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ
. عَلَيْهِ سَلَامٌ تَنْمَ فِيكُمْ لَيْسَ بِكَرْبَا أَرْكَذَ حِينَ هِ .
(* قَوْلُهُ « تَقَطَّعَ عَلَيْهِ » كَذَا بِالْأَصْلِ وَالَّذِي فِي النِّهَايَةِ دُونَهُ) .

الْأَعْنَاقُ مِثْلَ أَبِي بَكْرٍ أَرَادَ أَنْ السَّابِقَ مِنْكُمْ الَّذِي لَا يَلْدَحِقُ شَأْوَهِ فِي الْفَضْلِ
أَحَدٌ لَا يَكُونُ مِثْلًا لِأَبِي بَكْرٍ لِأَنَّهُ أَسْبِقُ السَّابِقِينَ وَفِي النِّهَايَةِ أَيِ لَيْسَ فِيكُمْ أَحَدٌ
سَابِقٌ إِلَى الْخَيْرَاتِ تَقَطَّعُ الْأَعْنَاقُ مُسَابِقِيهِ حَتَّى لَا يَلْدَحِقَهُ أَحَدٌ مِثْلَ أَبِي
بَكْرٍ هِ يَقَالُ لِلْفَرَسِ الْجَوَادِ تَقَطَّعَتْ أَعْنَاقُ الْخَيْلِ عَلَيْهِ فَلَمْ تَلْدَحِقْهُ وَأَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْبَعِيثِ طَمَعَتْ بِلَيْلِي أَنْ تَرِيْعَ وَإِنْ مَا تَقَطَّعُ أَعْنَاقَ
الرِّجَالِ الْمَطَامِعُ وَبَايَعَتْ لَيْلِي فِي الْخَلَاءِ وَلَمْ يَكُنْ شُهُودِي عَلَى لَيْلِي
عُدُولٌ مَقَانِعٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ فَإِذَا هِيَ يُقَطَّعُ دُونَهَا السَّرَابُ أَيِ تَسْرَعُ
إِسْرَاعًا كَثِيرًا تَقَدَّمَتْ بِهِ وَفَاتَتْ حَتَّى إِنْ السَّرَابُ يَظْهَرُ دُونَهَا أَيِ مِنْ وَرَائِهَا لِبَعْدِهَا فِي
الْبُرُومِ قَطَّعَتْ الشَّيْءَ طَرَائِقُهُ الَّتِي يَتَحَلَّلُ إِلَيْهَا وَيَتَرَكَّابُ عَنْهَا
كَمَقَطَّعَاتِ الْكَلَامِ وَمَقَطَّعَاتِ الشُّعْرِ وَمَقَاطِعِيهِ مَا تَحَلَّلُ إِلَيْهِ وَتَرَكَّابُ
عَنْهُ مِنْ أَجْزَائِهِ الَّتِي يَسْمِيهَا عَرُوضِيَّةً وَالْعَرَبُ الْأَسْبَابُ وَالْأَوْتَادُ وَالْقِطَاعُ
وَالْقَطَاعُ صِرَامُ النَّخْلِ مِثْلُ الصِّرَامِ وَالصِّرَامِ وَقَطَاعُ النَّخْلِ يَقَطَعُهُ
قَطْعًا وَقِطَاعًا وَقِطَاعًا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ صَرَمَهُ قَالَ سَبِيوِيهِ قَطَّعَتْهُ أَوْصَلَتْهُ إِلَيْهِ
الْقَطَاعَ وَاسْتَعْمَلَتْهُ فِيهِ وَأَقْطَعِ النَّخْلُ إِقْطَاعًا إِذَا أَصْرَمَ وَحَانَ قِطَاعُهُ
وَأَقْطَعَتْهُ أَذْنَتْهُ لَهُ فِي قِطَاعِهِ وَأَنْقَطَعِ الشَّيْءُ ذَهَبَ وَقِطَعَتْهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
أَنْقَطَعِ الْبَرْدُ وَالْحَرُّ وَأَنْقَطَعِ الْكَلَامُ وَقَفَ فَلَمْ يَمْضِ وَقَطَعِ لِسَانَهُ
أَسْكَتَهُ بِإِحْسَانِهِ إِلَيْهِ وَأَنْقَطَعِ لِسَانَهُ ذَهَبَتْ سَلَاطَتُهُ وَامْرَأَةٌ قَطَّعَتْ الْكَلَامَ
إِذَا لَمْ تَكُنْ سَلَابِيَّةً وَفِي الْحَدِيثِ لَمَّا أَنْشَدَهُ الْعَبَّاسُ ابْنَ مَرْدَاسٍ أَبْيَاتَهُ الْعَيْنِيَّةَ
أَقْطَعُوا عَنِّي لِسَانَهُ أَيِ أَعْطَوْهُ وَأَرْضَوْهُ حَتَّى يَسْكُتَ فَكُنِيَ بِاللِّسَانِ عَنِ الْكَلَامِ وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ أَتَاهُ رَجُلٌ فَقَالَ إِنْ شَاعَرَ فَقَالَ يَا بَلَالُ أَقْطَعُ لِسَانَهُ فَأَعْطَاهُ أَرْبَعِينَ دِرْهَمًا

قال الخطابي يشبه أن يكون هذا ممن له حق في بيت المال كابن السبيل وغيره فتعرض له بالشعر فأعطاه لحقه أو لحاجته لا لشعره وأقطع الرجل إذا انقطعت حجتة وبككتوه بالحق فلم يجيب فهو مقطوع وقطعه قطعاً أيضاً بككته وهو قطع القول وأقطعه وقد قطع وقطع قطعة واقطع الشاعر انقطعت شعره وأقطعت الدجاجة مثل أقطعت انقطعت بيضها قال الفارسي وهذا كما عادلوا بينهما بأصفي وقطع به وانقطعت وأقطعت وأقطعت ضعفت عن النكاح وأقطعت به إقطاعاً فهو مقطوع إذا لم يرد النساء ولم يندهن عجارمه وانقطعت بالرجل والبعير كلاً وقطعت بفلان فهو مقطوع به وانقطعت به فهو منقطعاً به إذا عجز عن سفره من نفقة ذهبت أو قامت عليه راحلته أو أتاه أمر لا يقدر على أن يتحرك معه وقيل هو إذا كان مسافراً فأبدرع به وعطبت راحلته وذهب زادته وماله وقطع به إذا انقطعت رجاؤه وقطع به قطعاً إذا قطع به الطريق وفي الحديث فخشينا أن يقطعت دوننا أي يؤخذ ويذفرد به وفي الحديث ولو شئنا لاقطعتناهم وفي الحديث كان إذا أراد أن يقطع بعتاً أي يفرده قوماً يبعثهم في الغزو ويعيبنهم من غيرهم ويقال للغريب بالبلد أقطع عن أهله إقطاعاً فهو مقطوع عنهم ومنقطعاً وكذلك الذي يفرض لنظره ويترك هو وأقطعت الشيء إذا انقطعت عنك يقال قد أقطعت الغيث وعود مقطوع إذا انقطعت عن الضراب والمقطوع بفتح الطاء البعير إذا جفرت عن الصواب قال النمر بن تولى يصف امرأة قامت تباكي أن سيدأت لفتية زقاً وخابية بعود مقطوع وقد أقطع إذا جفرت وناقية فطوع يندقطع لبناً سريعاً والقطع والقطيعة الهجران ضد الوصل والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر وهو على المثل ورجل فطوع لإخوانه ومقطوع لا يثبت على مؤاخاة وتقاطعت القوم تصارموا وتقاطعت أرحامهم تخصصت وقطعت رحمته قطعاً وقطيعة وقطعت عفاها ولم يصلها والاسم القطيعة ورجل قطيعة وقطوع ومقطوع وقطاع يقطع رحمته وفي الحديث من زوج كريمة من فاسق فقد قطع رحمها وذلك أن الفاسق يطلقها ثم لا يبالي أن يضاجعها وفي حديث صلة الرحم هذا مقام العائذ بك من القطيعة القطيعة الهجران والمصد وهي فعيلة من القطوع ويريد به ترك البر والإحسان إلى الأهل والأقارب وهي ضد صلة الرحم وقوله تعالى أن تفسدوا في الأرض وتقطعت أرحامكم أي تعودوا إلى أمر الجاهلية تفسدوا في الأرض وتؤذوا البنات وقيل تقطعوا أرحامكم تقتل قريش بني هاشم وبنو هاشم قريشاً ورحم قطعاً بيني وبينك إذا

لم توصل ويقال مَدَّ فلان إلى فلان بِثَدْيٍ غير أَقْطَاعٍ ومَتَّ بالتاء أَي تَوَسَّلَ
إليه بقربة قريبة وقال دَعَانِي فلم أُورْأُ بِهِ فَأَجَدْتُهُ فَمَدَّ بِثَدْيِي بِيَدِنَا
غَيْرِ أَقْطَاعٍ وَالْأُقْطُوعَةُ ما تبعته المرأة إلى صاحبها علامة للمُصارَمةِ
والهَجْرانِ وفي التهذيب تبعث به الجارية إلى صاحبها وَأَنشد وقالَتْ لِجَارِيَتَيْهَا
اذْهَبَا إِلَيْهِ بِأُقْطُوعَةٍ إِذْ هَجَرَهُ وَالْقُطْعُ البُهْرُ لِقَطْعِهِ الْأَنْفَاسَ وَرَجُلٌ
قَطَّيعٌ مَبْدُهُورٌ بَيِّنُ الْقَطَاعَةِ وكذلك الأُنثى بغير هاء ورجل قَطَّيعٌ القيام إذا
وصف بالضعف أَو السَّمَنِ وامرأة قَطَّوعٌ وقَطَّيعٌ فاترة القيام وقد قَطَّعتِ
المرأةُ إذا صارت قَطَّيعاً والقُطْعُ والقُطْعُ في الفرس وغيره البُهْرُ وانقِطَاعُ
بعض عُرُوقِهِ وَأَصَابَهُ قُطْعٌ أَو بُهْرٌ وهو النفس العالي من السمن وغيره وفي حديث ابن
عمر أَنه أَصابه قُطْعٌ أَو بهر فكان يُطْبِخُ له الثُّومُ في الحَسَا فيأْكَلُهُ قال
الكسائي القُطْعُ الدُّبْرُ .

(* قوله « القطع الدبر » كذا بالأصل وقوله « لأبي جندب » بهامش الأصل بخط السيد مرتضى
صوابه .

وإني إذا ما الصبح آنت ضوءه . . . يعاودني قطع علي ثقيل .

والبيت لأبي خراش الهذلي (وَأَنشد أبو عبيد لأبي جندب الهذلي .

وإِنِّي إِذَا مَا أَنَسُ . . . مُقْبِلًا .

(* كذا بياض بالأصل ولعله .

وإني إذا ما آنس شمت مقبلاً) .

يُعاوِدُنِي قُطْعٌ جَوَاهِ طَوِيلٌ يَقُولُ إِذَا رَأَيْتَ إِنْسَانًا ذَكَرْتَهُ وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ

القُطْعُ انقِطَاعُ النَّفْسِ وَضِيقُهُ وَالقُطْعُ البُهْرُ يأخذ الفرس وغيره يقال

قُطِعَ الرَّجْلُ فهو مقطوعٌ ويقال للفرس إذا انقِطَاعَ عِرْقٌ فِي بطنه أَوْ شَحْمٌ

مقطوعٌ وقد قُطِعَ واقتِطَاعَتُ من الشيء قِطْعَةٌ يقال اقتِطَاعَتُ قَطَّيعاً من غنم فلان

والقِطْعَةُ من الشيء الطائفةُ منه واقتِطَاعَ طائفة من الشيء أخذها والقِطَّيعَةُ ما

اقتِطَاعَتَهُ منه وَأَقْطَاعَنِي إِياها أَذِنَ لي في اقتِطَاعِها واستَقْطَاعَهُ إِياها

سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهُ إِياها وَأَقْطَاعَتُهُ قَطَّيعَةٌ أَي طائفة من أرض الخراج

وَأَقْطَاعَهُ نَهراً أَباحَهُ له وفي حديث أبي بصير بن حمّالٍ أَنه استَقْطَاعَهُ المِلاحَ

الذي بِمَأْرَبَ فَأَقْطَاعَهُ إِياها قال ابن الأثير سأله أَن يجعله له إِقطاعاً

يتملكُهُ ويستَتَبِدُّ به وينفرد والإِقطاعُ يكون تملكاً وغير تملكٍ يقال استَقْطَاعَ

فلان الإِمامَ قَطَّيعَةً فَأَقْطَاعَهُ إِياها إِذا سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَها له وبينها

مِلاكاً له فَأَعْطاه إِياها والقِطَّاعُ إِنا تجوز في عَفْوِ البلاد التي لا ملك لأحد

عليها ولا عمارته فيها لأحد فيُقَطَّعُ الإمامُ المُسْتَقْطَعُ منها قَدْرَ ما يتهيأُ له عمارته بإجراء الماء إليه أو باستخراج عين منه أو بتحجر عليه للبناء فيه قال الشافعي ومن الإِقطاعِ إِرْقُطاعٌ إِرْفُاقٌ لا تملكِ كالمُقاعِدةِ بالأسواق التي هي طُرُقُ المسلمين فمن قعد في موضع منها كان له بقدر ما يَصْلُحُ له ما كان مقيماً فيه فإذا فارقه لم يكن له منع غيره منه كأبنية العرب وفساطيطهم فإذا انْتَجَعُوا لم يَمْلِكُوا بها حيث نزلوا ومنها إِرْقُطاعُ السكنى وفي الحديث عن أمِّ العلاءِ الأَنْصارية قالت لما قَدِمَ النبيُّ A المدينةَ أِرْقُطاعُ الناسِ الدُّورَ فطارسهم عثمان بن مَطْعُونِ عَلِيٍّ ومعناه أنزلهم في دُورِ الأَنْصارِ يسكنونها معهم ثم يتحولون عنها ومنه الحديث أنه أِرْقُطاعُ الزبيرِ نخلاً يشبه أنه إنما أعطاه ذلك من الخُمسِ الذي هو سَهْمُهُ لَأَنَّ النخلَ مالٌ طاهرٌ العين حاضرٌ النفعُ فلا يجوز إِرْقُطاعُهُ وكان بعضهم يتأولُ إِرْقُطاعَ النبيِّ A المهاجرين الدُّورَ على معنى العارِيةِ وأما إِرْقُطاعُ المَوَاتِ فهو تملكٌ وفي الحديث في اليمين أو يَقْطَعُ بها مالَ امرئٍ مُسْلِمٍ أَي يأخذه لنفسه متمكلاً وهو يَفْتَعِلُ من القَطْعِ ورجل مُقْطَعٌ لا دِيوانَ له وفي الحديث كانوا أَهْلَ دِيوانٍ أو مُقْطَعِينَ بفتح الطاء ويروى مُقْطَعِينَ لَأَنَّ الجندَ لا يَخْلُونُ من هذين الوجهين وقَطْعُ الرجلُ بحبلٍ يَقْطَعُ قَطْعاً اخْتَنَقَ به وفي التنزيل فَلَا يَمْدُدُ بسببِ إِلَى السماءِ ثم لِيَقْطَعُ فليُنظر قالوا لِيَقْطَعُ أَي لِيَخْتَنِقُ لَأَنَّ الْمُخْتَنِقَ يَمْدُدُ السببِ إِلَى السقفِ ثم يَقْطَعُ نفسه من الأَرْضِ حتى يَخْتَنِقُ قال الأَزْهري وهذا يحتاج إِلَى شرحٍ يزيد في إِيضاحه والمعنى وإِ أَعْلَمَ من كان يظن أَنَّ لنِ يَنْصُرَ مُحَمَّدًا حتى يظهره على الدين كله فليمت غيظاً وهو تفسير قوله فليمدد بسببِ إِلَى السماءِ والسببُ الحبلُ يشدُّه المَخْتَنِقُ إِلَى سَقْفِ بَيْتِهِ وَسَمَاءُ كُلِّ شَيْءٍ سَقْفُهُ ثم لِيَقْطَعُ أَي لِيَمْدُ الحبلُ مَشْدُوداً في عُنُقِهِ مَدّاً شديداً يُوْتَرُّهُ حتى ينقطع فيموت مَخْتَنِقاً وقال الفراءُ أَرَادَ لِيَجْعَلَ في سَمَاءِ بَيْتِهِ حَبلاً ثم لِيَخْتَنِقَ به فذلك قوله ثم لِيَقْطَعُ اخْتِناقاً وفي قراءة عبدِ اللَّهِ ثم لِيَقْطَعَهُ يعني السببُ وهو الحبلُ وقيل معناه لِيَمْدُ الحبلُ المَشْدُودَ في عُنُقِهِ حتى ينقطعَ نَفْسُهُ فيموتَ وَثُوبٌ يَقْطَعُكَ وَيُقْطَعُكَ وَيُقْطَطِّعُ لَكَ تَقْطِيعاً يَصْلُحُ عَلَيْكَ قَمِيصاً ونحوه وقال الأَزْهري إِذَا صَلَحَ أَنْ يُقْطَعُ قَمِيصاً قال الأَصمعي لا أَعْرِفُ هذا ثُوبٌ يَقْطَعُ وَلَا يُقْطَطِّعُ وَلَا يُقْطَطِّعُنِي وَلَا يَقْطَعُنِي هذا كله من كلام المولِّدين قال أبو حاتم وقد حكاه أبو عبيدة عن العرب والقُطْعُ وَجَعٌ في البطنِ وَمَغْسٌ والتَقْطِيعُ مَغْسٌ يجده الإِنسانُ في بطنه وأَمْعائِهِ يقالُ قُطِّعَ فلانٌ في بطنه تَقْطِيعاً والقَطِيعُ الطائفةُ من الغنمِ والنعمِ ونحوه والغالبُ عليه أَنه من عَشْرِ إِلَى أَرْبَعِينَ وقيل ما بين خمس عشرة

إلى خمس وعشرين والجمع أَقْطَاعٌ وَأَقْطِيعَةٌ وَقُطْعَانٌ وَقِطَاعٌ وَأَقْطِيعٌ قال سيبويه وهو مما جمع على غير بناء واحده ونظيره عندهم حديثٌ وأَحَادِيثٌ والقِطِيعَةُ كَالقِطِيعِ والقِطِيعُ السوط يُقْطَعُ من جلد سير ويعمل منه وقيل هو مشتق من القِطِيعِ الذي هو المَقْطُوعُ من الشجر وقيل هو المُنْقَطِعُ الطرفِ وعَمَّ أَبُو عبيد بالقِطِيعِ وحكى الفارسي قَطَاعَتُهُ بالقِطِيعِ أَي ضربته به كما قالوا سَطَّطُهُ بالسوط قال الأَعشى تَرَى عَيْنَهَا صَغَوَاءَ فِي جَنْبِ مَوْقِهَا تُرَاقِبُ كَفَّيَّ والقِطِيعِ المُحَرَّرُ ما قال ابن بري السوط المُحَرَّرُ الذي لم يُلَيِّسَنَّ بِعَدِّ اللِثِ القِطِيعُ السوط المُنْقَطِعُ قال الأَزْهَرِي سمي السوط قِطِيعاً لِأَنَّهُمْ يَأْخُذُونَ القِدِّ المُحَرَّرُ مَ فِيَقْطَاعُونَهُ أَرْبَعَةَ سُبُورٍ ثُمَّ يَفْتَلُونَهُ وَيَلْأُونَهُ وَيَتْرُكُونَهُ حَتَّى يَبِيدَ سَ فَيَقُومُ قِيَاماً كَأَنَّهُ عَصاً سمي قِطِيعاً لِأَنَّهُ يُقْطَعُ أَرْبَعِ طَاقَاتٍ ثُمَّ يَلْأَوِي والقِطِيعُ والقِطِيعُ اللُّصُوصُ يَقْطَاعُونَ الأَرْضَ وَقِطَاعُ الطَّرِيقِ الَّذِينَ يُعَارِضُونَ أَبْنَاءَ السَّبِيلِ فِيَقْطَاعُونَ بِهِمُ السَّبِيلَ وَرَجُلٌ مُقْطَاعٌ مُجَرَّبٌ وَإِنَّهُ لِحَسَنُ التَّقْطِيعِ أَي القَدِّ وَشَيْءٌ حَسَنُ التَّقْطِيعِ إِذَا كَانَ حَسَنَ القَدِّ وَيُقَالُ فَلَانٌ قِطِيعٌ فَلَانٌ أَي شَبِيهُهُ فِي قَدِّهِ وَخَلَّاقِيهِ وَجَمَعَهُ أَقْطِيعَاءٌ وَمَقْطَاعُ الحَقِّ ما يُقْطَعُ بِهِ البَاطِلُ وَهُوَ أَيْضاً مَوْضِعُ التَّقْطِيعِ الحُكْمِ وَقِيلَ هُوَ حَيْثُ يُفْصَلُ بَيْنَ الخُصُومِ بِنصِ الحُكْمِ قَالَ زَهيرٌ وَإِنَّ الحَقَّ مَقْطَاعُهُ ثَلَاثُ يَمِينٍ أَوْ نِفَارٍ أَوْ جَلَاءٍ وَيُقَالُ الصَّوْمُ مَقْطَاعَةٌ لِلنِّكَاحِ والقِطَاعُ والقِطِيعَةُ والقِطِيعُ والقِطَاعُ طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ تَكُونُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى ثَلَاثَةِ وَقِيلَ لِلْفَزَارِيِّ ما القِطَاعُ مِنَ اللَّيْلِ ؟ فَقَالَ حُزْمَةُ تَهْجُورُهَا أَي قِطِيعَةٌ تَحْزُرُهَا وَلَا تَدْرِي كَمَ هِيَ والقِطَاعُ ظِلْمَةٌ آخِرَ اللَّيْلِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فَأَسْرِبْ بِأَهْلِكَ بِقِطَاعٍ مِنَ اللَّيْلِ قَالَ الأَخْفَشُ بِسَوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ قَالَ الشَّاعِرُ افْتَحَى البَابَ فَانْظُرِي فِي النَّجُومِ كَمَ عَلايُنَا مِنْ قِطَاعٍ لَيْلٍ بِهَيْمٍ وَفِي التَّنْزِيلِ قِطَاعاً مِنَ اللَّيْلِ مَظْلاماً وَقُرئَ قِطَاعاً والقِطَاعُ اسْمٌ ما قِطِيعَ يُقَالُ قِطَاعَتُ الشَّيْءِ قِطَاعاً وَاسْمٌ ما قِطِيعَ فَسَقَطَ قِطَاعٌ قَالَ ثَعْلَبٌ مِنْ قِطَاعٍ جَعَلَ المَظْلَمُ مِنْ نَعْتِهِ وَمَنْ قَرَأَ قِطَاعاً جَعَلَ المَظْلَمَ قِطَاعاً مِنَ اللَّيْلِ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ لَهُ البَصْرِيُّونَ الحَالُ وَفِي الحَدِيثِ إِنَّ بَيْنَ يَدَيْ السَّاعَةِ فِتْنَةً كَقِطَاعِ اللَّيْلِ المُظْلَمِ قِطَاعُ اللَّيْلِ طَلْفَةٌ مِنْهُ وَقِطِيعَةٌ وَجَمَعَ القِطِيعَةَ قِطَاعٌ أَرَادَ فِتْنَةً مَظْلَمَةً سَوْدَاءَ تَعْظِيماً لِشَأْنِهَا وَالمُقْطَاعَاتُ مِنَ الثِّيَابِ شِبْهُ الجِيبِ وَنَحْوِهَا مِنَ الخَزِّ وَغَيْرِهِ وَفِي التَّنْزِيلِ قِطَاعَتُ لَهُمْ ثِيَابٌ مِنْ نارِ أَي خَيطَاتٌ وَسُورِيَّتٌ وَجُعِلَتْ لِبَوساً لَهُمْ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي صِفَةِ نَخْلِ الجَنَّةِ قَالَ نَخْلُ الجَنَّةِ سَعَفُهَا كَسُوءَةٍ لِأَهْلِ الجَنَّةِ مِنْهَا مُقْطَاعَاتُهُمْ وَحُلُلُهُمْ قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ لَمْ يَكُنْ يَصْرِفُهَا بِالقِصْرِ لِأَنَّهُ عَيْبٌ وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ لَا يُقَالُ لِلثِّيَابِ القِصَارُ مُقْطَاعَاتٌ

قال شمر ومما يقوِّي قوله حديث ابن عباس في وصف سَعَفِ الجنة لأَنه لا يصف ثياب أَهل الجنة بالقَصَرِ لأَنه عيب وقيل المقطَّعات لا واحد لها فلا يقال لجملة للجُبَّةِ القصيرة مُقَطَّعةٌ ولا للقَمِيصِ مُقَطَّعٌ وإِنما يقال الثياب القصار مُقَطَّعاتٌ وللواحد ثوب وفي الحديث أَن رجلاً أَتى النبي A وعليه مُقَطَّعاتٌ له قال ابن الأثير أَي ثياب قصار لأَنها قُطِّعتْ عن بلوغ التمام وقيل المُقَطَّعاتُ من الثياب كلُّ ما يُفَصِّلُ ويُخاطُّ من قميصٍ وجِبابٍ وسراويلاتٍ وغيرها وما لا يقطع منها كالأردية والأزرار والمطارف والرِّباطِ التي لم تقطع وإِنما يُتَّعَطَّفُ بها مرَّةٌ ويُتَّلافُ بها أُخرى وأَنشد شمر لرؤية يصف ثوراٌ وحشيًّا كأنَّ نِصْعاً فَوْقَهُ مُقَطَّعاً مُخَالِطاً التَّقْلِيصِ إِذْ تَدَرَّعاً .

(* وقوله « كأن إلخ » سيأتي في نصح تخال بدل كأن) .

قال ابن الأعرابي يقول كأنَّ عليه نِصْعاً مُقَلَّصاً عنه يقول تخال أَنه أُلْبَسَ ثوباً أبيض مقلصاً عنه لم يبلغ كُراءَه لأَنها سُود لست على لونه وقول الراعي فَقُودُوا الجِيادَ المُسَنِّفاتِ وأَحْقَبُوا على الأَرْدِ حَبِيَّاتِ الحَدِيدِ المُقَطَّعَا يعني الدروع والحديدُ المُقَطَّعُ هو المتخذ سلاحاً يقال قطعنا الحديد أَي صنعناه دُرُوعاً وغيره من السِّلاحِ وقال أبو عمرو مُقَطَّعاتُ الثياب والشِّعرُ قِصارُها والمقطَّعاتُ الثياب القصار والأبياتُ القِصارُ وكل قصيرٌ مُقَطَّعٌ ومُتَقَطَّعٌ ومنه حديث ابن عباس وقتُ صلاةِ الضُّحى إِذا تَقَطَّعتِ الطَّلَلُ يعين قَمُراتٌ لأَنها تكون ممتدة في أَوَّلِ النهار فكلما ارتفعت الشمسُ تَقَطَّعتِ الطَّلَلُ وقصرت وسميت الأراجيز مُقَطَّعاتٍ لقصرها ويروى أَن جرير بن الخَطَّافِ كان بينه وبين رؤية اختلاف في شيء فقال أَمَا وإِني لئن سَهَرْتُ له ليلة لأَدَعَنَّهُ وقلَّما تغني عنه مقطَّعاته يعني أبيات الرجز ويقال للرجل القصير إِنه لَمُقَطَّعٌ مُجَدِّزٌ والمِقْطَاعُ مثالُ يُقْطَعُ عليه الأديم والثوب وغيره والقاطِعُ كالمِقْطَاعِ اسم كالكاهل والغاربِ وقال أبو الهيثم إِنه هو القِطَاعُ لا القاطِعُ قال وهو مثل لِحافٍ ومِلِّحَفٍ وقِرَامٍ ومِقْرَمٍ وسِرَادٍ ومِسْرَدٍ والقِطَاعُ ضربٌ من الثياب المُوشَّاةِ والجمع قُطُوعٌ والمُقَطَّعاتُ بُرُودٌ عليها وشَّيْءٌ مُقَطَّعٌ والقِطَاعُ الذُّمْرُقةُ أَيضاً والقِطَاعُ الطَّنْفِسةُ تكون تحت الرِّحْلِ على كَتِفَيْ البعير والجمع كالجَمع قال الأَعشى أَتَتَكَ العِيسُ تَنْفَجُ في بُراها تَكَشِّفُ عن مَنَّاكِبِها القُطُوعُ قال ابن بري الشعر لعبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص يمدح معاوية ويقال لزيد الأَعْجَمِ وبعده بأبي بصَّ من أُمَيَّةَ مَضْرَحِيٌّ كَأَنَّ جَدِيذَهُ سَيْفٌ صَنِيعٌ وفي حديث ابن الزبير والجَنِّيُّ فجاء وهو على القِطَعِ فَنَفَضَهُ وفُسِّرَ القِطَاعُ بالطَّنْفِسةِ تحت

الرَّحْلَ عَلَى كَتْفِي الْبَعِيرِ وَقَاطَعَهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا مِنَ الْأَجْرِ وَالْعَمَلِ وَنَحْوَهُ مُقَاطَعَةٌ
 قَالَ اللَّيْثُ وَمُقَاطَعَةٌ الشَّعْرَ هُنَا صِغَارٌ مِثْلُ شَعْرِ الْأَرَانِبِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ هَذَا لَيْسَ
 بِشَيْءٍ وَأُرَاهُ إِنَّمَا أُرَادَ مَا يُقَالُ لِلْأَرْنَبِ السَّرِيعَةِ وَيُقَالُ لِلْأَرْنَبِ السَّرِيعَةِ مُقَاطَعَةٌ
 الْأَسْحَارِ وَمُقَاطَعَةٌ الذَّبَابِ وَمُقَاطَعَةٌ السُّحُورِ كَأَنَّهَا تَقْطَعُ عِرْقًا فِي بطنِ
 طَالِبِهَا مِنْ شِدَّةِ الْعَدْوِ أَوْ رِثَاتٍ مِنْ يَعْدُو عَلَى أَثَرِهَا لِيَصِيدَهَا وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ فِيهَا
 مُحَشَّشَةٌ الْكِلَابِ وَمَنْ قَالَ الذَّبَابُ يُعْدُو الْمَفَازَةَ فَهِيَ تَقْطَعُ عَنْهُ أَيْضًا أَيْ
 تَجَاوِزُهُ قَالَ يَصِفُ الْأَرْنَبَ كَأَنَّ زَيْبِي إِذْ مَنَدَتْ عَلَيْكَ خَيْرِي مَنَدَتْ عَلَى مُقَاطَعَةٍ
 الذَّبَابِ وَقَالَ الشَّاعِرُ مَرَطَى مُقَاطَعَةٍ سَحُورٍ بَغَاتِهَا مِنْ سَوْسِهَا التَّوْتِيرُ
 مَهْمَا تُطْلَبُ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا مُقَاطَعَةُ الْقُلُوبِ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَأَنَّ زَيْبِي إِذْ
 مَنَدَتْ عَلَيْكَ فَضَلِي مَنَدَتْ عَلَى مُقَاطَعَةِ الْقُلُوبِ أُرَيْدُ بِهَا خُلَّةً بَاتَتْ
 تَغَشَّى أَبَارِقَ كَلْبِهَا وَخَيْمٌ جَدِيبٌ وَيُقَالُ هَذَا فَرَسٌ يُقَاطَعُ الْجَرِيَّ أَيْ يَجْرِي
 ضَرْبًا مِنَ الْجَرِيِّ لِمَرَحِهِ وَنَشَاطِهِ وَقَاطَعُ الْجَوَادِ الْخَيْلَ تَقْطِيعًا خَلَّفَهَا
 وَمَضَى قَالَ أَبُو الْخَشْنَاءِ وَنَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَى الْجَعْدِيِّ يُقَاطَعُ عَنْهُنَّ بِتَقَرُّبِهِ
 وَيَأْتِي إِلَى حُضْرِهِ مُلْهَبٌ وَيُقَالُ جَاءَتِ الْخَيْلَ مُقَاطَعًا وَطِعَاتٍ أَيْ سَرَاعًا بَعْضُهَا فِي
 إِثْرِ بَعْضٍ وَفُلَانٌ مُنْقَاطِعٌ الْقَرَيْنِ فِي الْكِرْمِ وَالسَّخَاءِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مِثْلٌ وَكَذَلِكَ
 مُنْقَاطِعٌ الْعِقالِ فِي الشَّرِّ وَالخَيْثِ قَالَ الشَّمَاخُ رَأَيْتُ عَرَابِيَّةً الْأَوْسِيَّ
 يَسْمُو إِلَى الْخَيْرَاتِ مُنْقَاطِعِ الْقَرَيْنِ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي الشَّيَاتِ وَمَنْ الْغُرَّرِ
 الْمُتَقَاطِعَةُ وَهِيَ الَّتِي ارْتَفَعَتْ بِيَاضُهَا مِنَ الْمَنَذَرِيْنَ حَتَّى تَبْلُغَ الْغُرَّةُ
 عَيْنِيهِ دُونَ جَبْهَتِهِ وَقَالَ غَيْرُهُ الْمُقَاطِعُ مِنَ الْحَلَامِيِّ هُوَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنْهُ الْقَلِيلُ
 وَالْمُقَاطِعُ مِنَ الذَّهَبِ الْيَسِيرُ كَالْحَلَاقَةِ وَالْقُرْطِ وَالشَّذْفِ وَالشَّذْرَةَ وَمَا
 أَشْبَهَهَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّهُ نَهَى عَنِ لُبْسِ الذَّهَبِ إِلَّا مُقَاطِعًا أَرَادَ الشَّيْءَ الْيَسِيرَ
 وَكَرِهَ الْكَثِيرَ الَّذِي هُوَ عَادَةٌ أَهْلِ السَّرَفِ وَالخَيْلَاءِ وَالْكَبِيرِ وَالْيَسِيرُ هُوَ مَا لَا تَجِبُ فِيهِ
 الزَّكَاةُ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ وَيَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ إِذَا كَرِهَ اسْتِعْمَالَ الْكَثِيرِ مِنْهُ لِأَنَّ صَاحِبَهُ رُبَّمَا
 يَخْلُ بِإِخْرَاجِ زَكَاتِهِ فَيَأْتِي بِذَلِكَ عِنْدَ مَنْ أَوْجَبَ فِيهِ الزَّكَاةَ وَقَاطَعٌ عَلَيْهِ الْعَذَابُ
 لَوْ أَنَّه وَجَزَّأَهُ وَلَوْ أَنَّ عَلَيْهِ ضَرْبًا مِنَ الْعَذَابِ وَالْمُقَاطِعَاتُ الدِّيارُ
 وَالْقَاطِعُ شَبِيهُهُ بِالنَّظِيرِ وَأَرْضٌ قَاطِيعَةٌ لَا يَدْرِي أَخْضَرَتْهَا أَمْ كَثُرَتْ بِيَاضُهَا الَّذِي
 لَا نَبَاتَ بِهِ وَقِيلَ لَهَا نِقَاطٌ مِنَ الْكَلْبِ وَالْقُطْعَةُ قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ
 مَفْرُوزَةً وَحَكَى عَنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ وَرِثْتُ مِنْ أَبِي قُطْعَةً قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ مَا كَانَ مِنْ
 شَيْءٍ قُطِعَ مِنْ شَيْءٍ فَإِنْ كَانَ الْمَقْطُوعُ قَدْ يَبْقَى مِنْهُ الشَّيْءُ وَيُقَاطَعُ قُلْتُ أَعْطَنِي
 قِطْعَةً وَمِثْلُهُ الْخِرْقَةُ وَإِذَا أُرِدَتْ أَنْ تَجْمَعَ الشَّيْءُ بِأَسْرِهِ حَتَّى تَسْمِيَ بِهِ قُلْتُ أَعْطَنِي

قُطَّعَةً وَأَمَّا الْمِرَّةُ مِنَ الْفِعْلِ فَبِالْفَتْحِ قَطَّعَتْ قَطَّعَةً وَقَالَ الْفَرَّاءُ سَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ غَلَّيْنِي فَلَانَ عَلَى قُطَّعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ يَرِيدُ أَرْضًا مَفْرُوزَةً مِثْلَ الْقَطَّعَةِ فَإِنْ أَرَدْتَ بِهَا قَطَّعَةً مِنْ شَيْءٍ قُطِّعَ مِنْهُ قِلْتُ قَطَّعَةً وَكُلُّ شَيْءٍ يُقَطَّعُ مِنْهُ فَهُوَ مَقْطَعٌ وَالْمَقْطَعُ مَوْضِعُ الْقَطَّعِ وَالْمَقْطَعُ مَصْدَرٌ كَالْقَطَّعِ وَقَطَّعْتُ الْخَمْرَ بِالْمَاءِ إِذَا مَزَجْتَهُ وَقَدْ تَقَطَّعَ فِيهِ الْمَاءُ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ يُقَطَّعُ مَوْضُوعَ الْحَدِيثِ ابْتِسَامُهَا تَقَطَّعَ مَاءَ الْمُزْنِ فِي نَزْفِ الْخَمْرِ مَوْضُوعُ الْحَدِيثِ مَحْفُوطُهُ وَهُوَ أَنْ تَخْلِطَهُ بِالابْتِسَامِ كَمَا يُخْلَطُ الْمَاءُ بِالْخَمْرِ إِذَا مُزِجَ وَأَقْطَعَ الْقَوْمُ

(* قوله « القوم » بهامش الأصل صوابه القوم) إِذَا انْقَطَعَتْ مِيَاهُ السَّمَاءِ فَجَعُوا إِلَى أَعْدَادِ الْمِيَاهِ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ تَزُورُ بِي الْقَوْمِ الْحَوَارِيَّ إِنَّهُمْ مَنَاهِلُ أَعْدَادُ إِذَا النَّاسُ أَقْطَعُوا وَفِي الْحَدِيثِ كَانَتْ يَهُودُ قَوْمًا لَهُمْ ثِمَارٌ لَا تُصِيبُهَا قُطَّعَةٌ أَيْ عَطَشٌ بِانْقِطَاعِ الْمَاءِ عَنْهَا وَيُقَالُ أَصَابَتِ النَّاسَ قُطَّعَةٌ أَيْ ذَهَبَتْ مِيَاهُ رَكَيَاهُمْ وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا جَفَّتْ مِيَاهُهُمْ قُطَّعَةٌ مِنْ ذِكْرَةِ وَقَدْ قَطَّعَ مَاءٌ قَلْبِيكُمْ إِذَا ذَهَبَ أَوْ قَلَّ مَاؤُهُ وَقَطَّعَ الْمَاءُ قُطُوعًا وَأَقْطَعَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَلْبٌ وَذَهَبَ فَانْقَطَعَتْ وَالاسْمُ الْقُطَّعَةُ يُقَالُ أَصَابَ النَّاسَ قُطَّعٌ وَقُطَّعَةٌ إِذَا انْقَطَعَتْ مَاءٌ بَثْرَهُمْ فِي الْقَيْظِ وَبَثْرٌ مَقْطَعٌ يَنْقَطِعُ مَاؤُهَا سَرِيعًا وَيُقَالُ قَطَّعَتْ الْحَوْضَ قَطَّعًا إِذَا مَلَأْتَهُ إِلَى نِصْفِهِ أَوْ ثُلُثِهِ ثُمَّ قَطَّعْتَ الْمَاءَ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مِقْبَلٍ يَذْكُرُ الْإِبِلَ قَطَّعْنَا لَهْنًا الْحَوْضَ فَايْتَلَّ شَطْرُهُ بِشَرِّبِ غَشَّاشٍ وَهُوَ ظَمَّآنٌ سَائِرُهُ أَيْ بَاقِيَهُ وَأَقْطَعَتِ السَّمَاءُ بِمَوْضِعِ كَذَا إِذَا انْقَطَعَتِ الْمَطَرُ هُنَاكَ وَأَقْطَعَتِ السَّمَاءُ بِلَدِ كَذَا وَأَقْطَعَتِ بِلَدِ كَذَا وَقَطَّعَتِ الطَّيْرُ قَطَّاعًا وَقَطَّاعًا وَقُطُوعًا وَأَقْطَعَتِ انْقِطَاعًا مِنْ بِلَادِ الْبَرْدِ إِلَى بِلَادِ الْحَرِّ وَالطَّيْرُ تَقْطَعُ قُطُوعًا إِذَا جَاءَتْ مِنْ بِلَدٍ إِلَى بِلَدٍ فِي وَقْتِ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ وَهِيَ قَوَاطِعُ ابْنِ السَّكَيْتِ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قَطَّاعِ الطَّيْرِ وَقَطَّاعِ الْمَاءِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ قُطُوعِ الطَّيْرِ وَقُطُوعِ الْمَاءِ وَقَطَّاعِ الطَّيْرِ أَنْ يَجِيءَ مِنْ بِلَدٍ إِلَى بِلَدٍ وَقَطَّاعِ الْمَاءِ أَنْ يَنْقَطِعَ أَوْ بُو زَيْدٍ قَطَّاعِ الْغُرِّ بَانَ إِلَيْنَا فِي الشِّتَاءِ قُطُوعًا وَرَجَعَتْ فِي الصَّيْفِ رُجُوعًا وَالطَّيْرُ الَّتِي تَقِيمُ بِلَدٍ شِتَاءَهَا وَصَيْفَهَا هِيَ الْأَوَابِدُ وَيُقَالُ جَاءَتِ الطَّيْرُ مَقْطُوعَاتٍ وَقَوَاطِعَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَالْقُطَّاعُ مَمْدُودٌ مِثْلُ الْغُبَيْيْرَاءِ التَّمْرُ الشَّهْرِيُّ وَقَالَ كِرَاعٌ هُوَ صِنْفٌ مِنَ التَّمْرِ فَلَمْ يُحَلَّ لَهُ قَالَ بَاتُوا يُعَشُّونَ الْقُطَّاعَ جَارَهُمْ وَعِنْدَهُمْ الْبَرْنِيُّ فِي جُلَّالِ دُسْمٍ وَفِي حَدِيثٍ وَفَدَّ عَبْدُ الْقَيْسِ تَقْذِفُونَ فِيهِ مِنَ الْقُطَّاعِ قَالَ هُوَ نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ وَقِيلَ هُوَ الْبُسْرُ قَبْلَ أَنْ

يُدْرِكَ وَيُقَالُ لَأَفْطَاعِنٌ عُنُقٌ دَابَّتِي أَيْ لِأَبْعِنَهَا وَأَنْشِدُ لَأَعْرَابِي تَزُوجُ امْرَأَةً
وَسَاقَ إِلَيْهَا مَهْرَهَا إِبْلَاءً أَقُولُ وَالْعَيْسَاءُ تَمْشِي وَالْفُصْلُ فِي جِلَّةٍ مِنْهَا
عَرَامِيْسُ عُطْلُ قَطَّعَتِ الْأَحْرَاجُ أَعْنَاقَ الْإِبِلِ ابْنُ الْأَعْرَابِي الْأَقْطَاعُ الْأَصْمُ
قَالَ وَأَنْشِدُنِي أَبُو الْمَكَارِمِ إِنْ الْأُحْيَمِرَ حِينَ أَرْجُو رِفْدَهُ عُمْرًا لِأَقْطَاعُ
سَيِّءٌ الْإِصْرَانِ قَالَ الْإِصْرَانُ جَمْعُ إِصْرٍ وَهُوَ الْخِنْذَابَةُ وَهُوَ شَمُّ الْأَنْفِ
وَالْخِنْذَابَتَانِ مَجْرِيَا النَّفْسِ مِنَ الْمَنْدَخَرِيْنِ وَالْقُطَّاعَةُ فِي طَيِّبٍ
كَالْعَنْدَعْنَةِ فِي تَمِيمٍ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ يَا أَبَا الْحَكَا يَرِيدُ يَا أَبَا الْحَكَمِ فَيَقْطَعُ
كَلَامَهُ وَلَيْنَ قَاطِعٌ أَيْ حَامِضٌ وَبَنُو قُطَّاعَةَ قَبِيلَةٌ حِيٌّ مِنَ الْعَرَبِ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ
قُطَّاعِيٌّ وَبَنُو قُطَّاعَةَ بَطْنٌ أَيْضًا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي آخِرِ هَذِهِ التَّرْجُمَةِ كُلُّ مَا مَرَّ فِي هَذَا
الْبَابِ مِنْ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ فَالْأَصْلُ وَاحِدٌ وَالْمَعْنَى مُتَقَارِبَةٌ وَإِنْ اخْتَلَفَتِ الْأَلْفَاظُ وَكَلَامُ
الْعَرَبِ يَأْخُذُ بَعْضُهُ بِرِقَابِ بَعْضٍ وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ أَوْسَعُ الْأَلْسِنَةِ