

لسان العرب

(قطع) القَطَاعُ إِبَانَةٌ بِعِضِ أَجْزَاءِ الْجِرْمِ مِنْ بَعْضِ فَضْلًا قَطَاعَهُ يَقْطَعُهُ قَطْعًا وَقَطِيعَةً وَقَطُوعًا قَالَ فَمَا بَرِحَتْ حَتَّى اسْتَبَانَ سَقَابَهَا قُطُوعًا لِمَحْدُوكٍ مِنَ اللَّيْفِ حَادِرٍ وَالْقَطَاعُ مُصَدَّرٌ قَطَاعَتُ الْحَبْلِ قَطْعًا فَانْقَطَعَ وَالْمَقْطَعُ بِالْكَسْرِ مَا يُقْطَعُ بِهِ الشَّيْءُ وَقَطَعَهُ وَاقْتَطَعَهُ فَانْقَطَعَ وَتَقَطَّعَ شَدِيدٌ لِلْكَثْرَةِ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبْرًا أَيْ تَقَسَّسَمُوهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَأَمَّا قَوْلُهُ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ زُبْرًا فَإِنَّهُ وَاقِعٌ كَقَوْلِكَ قَطَّعُوا أَمْرَهُمْ قَالَ لَبِيدٌ فِي الْوَجْهِ الْإِلْزَامُ وَتَقَطَّعَتِ أَسْبَابُهَا وَرِمَامُهَا أَيْ انْقَطَعَتِ حِبَالُ مَوَدَّتِهَا وَبِجُوزِ أَنْ يَكُونَ مَعْنَى قَوْلِهِ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُمْ بَيْنَهُمْ أَيْ تَفَرَّقُوا فِي أَمْرِهِمْ نَسَبَ أَمْرَهُمْ بِنَزْعٍ فِيهِ مِنْهُ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَهَذَا الْقَوْلُ عِنْدِي أَصُوبٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَقَطَّعْنَهُنَّ أَيْ قَطَّعْنَهُنَّ قَطْعًا بَعْدَ قَطْعٍ وَخَدَشْنَهَا خَدَشًا كَثِيرًا وَلِذَلِكَ شَدِيدٌ وَقَوْلُهُ تَعَالَى وَقَطَّعْنَا فِي الْأَرْضِ أُمَّمًا أَيْ فَرَّقْنَا فِيهِمْ فِرْقًا وَقَالَ وَتَقَطَّعَتِ بِهِمُ الْأَسْبَابُ أَيْ انْقَطَعَتِ أَسْبَابُهُمْ وَوَصَلَتْهُمُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ كَأَنَّ ابْنَةَ السَّهْمِيِّ دُرَّةٌ قَامِسٌ لَهَا بَعْدَ تَقَطُّعِ النَّبِيِّ وَهَيْجٌ أَرَادَ بَعْدَ انْقِطَاعِ النَّبِيِّ وَالنَّبِيُّ يُوجُ الْجَمَاعَاتُ أَرَادَ بَعْدَ الْهُدُوءِ وَالسُّكُونِ بِاللَّيْلِ قَالَ وَأَحْسَبُ الْأَصْلَ فِيهِ الْقِطْعُ وَهُوَ طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ وَشَيْءٌ قَطِيعٌ مَقْطُوعٌ وَالْعَرَبُ تَقُولُ اتَّقُوا الْقُطَيْعَاءَ أَيْ اتَّقُوا أَنْ يَتَقَطَّعَ بَعْضُكُمْ مِنْ بَعْضٍ فِي الْحَرْبِ وَالْقُطَاعَةُ وَالْقُطَاعَةُ مَا قُطِعَ مِنَ الْحُورِ أَرَى مِنَ النَّبِيِّ خَالَةَ وَالْقُطَاعَةُ بِالضَّمِّ مَا سَقَطَ عَنِ الْقَطْعِ وَقَطَّعَ النَّخَالََةَ مِنَ الْحُورِ أَرَى فَصَلَّاهَا مِنْهُ عَنِ اللَّحْيَانِي وَتَقَطَّعَ الشَّيْءُ بَانَ بَعْضُهُ مِنْ بَعْضٍ وَأَقْطَعَهُ إِيَّاهُ أَنْ يَلَهُ فِي قِطْعِهِ وَقَطَّعَاتُ الشَّجَرِ أُبْنُهَا الَّتِي تَخْرُجُ مِنْهَا إِذَا قُطِعَتِ الْوَاحِدَةُ قَطَاعَةً وَأَقْطَعْتُهُ قُضْبَانًا مِنَ الْكَرْمِ أَيْ أَذِنْتُ لَهُ فِي قَطْعِهَا وَالْقَطِيعُ الْغُصْنُ تَقَطَّعَهُ مِنَ الشَّجَرَةِ وَالْجَمْعُ أَقْطَاعَةٌ وَقُطُوعٌ وَأَقْطَاعٌ كَحَدِيثِ وَأَحَادِيثَ وَالْقَطِيعُ مِنَ الشَّجَرِ كَالْقَطِيعِ وَالْجَمْعُ أَقْطَاعٌ قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ عَفَا غَيْرُ نُوَيْبٍ الدَّارِ مَا إِنَّ تَبْدِيدَهُ وَأَقْطَاعُ طُفْيٍ قَدْ عَفَّتْ فِي الْمَعَاقِلِ وَالْقَطِيعُ أَيْضًا السَّهْمُ يَعْمَلُ مِنَ الْقَطِيعِ وَالْقَطِيعُ الَّذِينَ هُمَا الْمَقْطُوعُ مِنَ الشَّجَرِ وَقِيلَ هُوَ السَّهْمُ الْعَرِيضُ وَقِيلَ الْقَطِيعُ نَصْلٌ قَصِيرٌ عَرِيضٌ السَّهْمُ وَقِيلَ الْقَطِيعُ النَّصْلُ الْقَصِيرُ وَالْجَمْعُ أَقْطَاعٌ وَأَقْطَاعٌ وَقُطُوعٌ وَقَطَّاعٌ وَمَقْطَاعٌ جَاءَ عَلَى غَيْرِ وَاحِدٍ نَادِرًا كَأَنَّهُ إِذَا جُمِعَ مَقْطَاعًا وَلَمْ يَسْمَعْ كَمَا قَالُوا مَلَامِحَ وَمَشَابِهَ وَلَمْ يَقُولُوا

مَلَامَحَةً وَلَا مَشْبِيهَةً قَالَ بَعْضُ الْأَغْفَالِ يَصِفُ دِرْعًا لَهَا عُرْكَانٌ تَرُدُّ النَّبِيلَ
خُنُوسًا وَتَهْزَأُ بِالْمَعَابِلِ وَالْقَطَاعِ وَقَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْيَةَ وَشَقَّاتٌ مَقَاطِيعُ
الرُّمَاهِ فُوَادِهِ إِذَا يَسْمَعُ الصَّوْتَ الْمُغَرَّرِدَ يَمْلِدُ وَالْمَقْطَاعُ
وَالْمَقْطَاعُ مَا قَطَعْتَهُ بِهِ قَالَ اللَّيْثُ الْقِطْعُ الْقَضِيبُ الَّذِي يُقْطَعُ لِبَرِّي
السَّهْمِ وَجَمَعَهُ قُطْعَانٌ وَأَقْطَعُ وَأَنْشَدَ لِأَبِي ذُوَيْبٍ وَنَمِيمَةً مِنْ قَانِصِ
مُتَلَدِيٍّ فِي كَفِّهِ جَشْءٌ أَجَشٌّ وَأَقْطَعُ قَالَ أَرَادَ السَّهْمَ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ وَهَذَا
غَلَطَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ الْقِطْعُ مِنَ النَّصَالِ الْقَصِيرِ الْعَرِيضُ وَكَذَلِكَ قَالَ غَيْرُهُ سِوَاءَ كَانِ النَّصْلُ
مَرْكَبًا فِي السَّهْمِ أَوْ لَمْ يَكُنْ مَرْكَبًا سُمِّيَ قِطْعًا لِأَنَّهُ مَقْطُوعٌ مِنَ الْحَدِيثِ وَرَبَّمَا
سَمَّوَهُ مَقْطُوعًا وَالْمَقَاطِيعُ جَمْعُ وَسِيفٍ قَاطِعٌ وَقَطَّاعٌ وَمَقْطَاعٌ وَحَبْلٌ أَقْطَاعٌ
مَقْطُوعٌ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جِزْءٍ مِنْهُ قِطْعًا وَإِنْ لَمْ يَتَكَلَّمْ بِهِ وَكَذَلِكَ ثُوبٌ أَقْطَاعٌ وَقِطْعُ
عَنِ اللَّحْيَانِي وَالْمَقْطُوعُ مِنَ الْمَدِيدِ وَالْكَامِلِ وَالرَّجَزِ الَّذِي حَذَفَ مِنْهُ حَرْفَانِ نَحْوِ فَاعِلَاتِنِ
ذَهَبَ مِنْهُ تَنْ فَصَارَ مَحْذُوفًا فَبَقِيَ فَاعِلُنِ ثُمَّ ذَهَبَ مِنْ فَاعِلِنِ النَّوْنُ ثُمَّ أُسْكِنَتِ اللَّامُ فَنَقَلَ فِي
التَّقْطِيعِ إِلَى فَعْلُنِ كَقَوْلِهِ فِي الْمَدِيدِ إِنَّمَا الذَّلْفَاءُ يَأْقُوتُهُ أُخْرَجَتْ مِنْ كَيْسِ
دِهْقَانِ فَقَوْلُهُ قَانِي فَعْلُنِ وَكَقَوْلِهِ فِي الْكَامِلِ وَإِذَا دَعَا وَزَكَ عَمَّهْنِ فَإِنَّهُ
نَسَبٌ يَزِيدُكَ عِنْدَهُنَّ خَبَالًا فَقَوْلُهُ نَخَبَالًا فَعَلَاتِنِ وَهُوَ مَقْطُوعٌ وَكَقَوْلِهِ فِي الرَّجَزِ
دَارَ لِسْلَامِي إِذْ سَلَامِي جَارَةٌ قَفَرٌ تُرَى آيَاتُهَا مِثْلَ النَّزْبُرِ .
(* قَوْلُهُ « دَارَ لِسْلَامِي إِخ » هُوَ مَوْفُورٌ لَا مَقْطُوعٌ فَلَا شَاهِدَ فِيهِ كَمَا لَا يَخْفَى) .
وَكَقَوْلِهِ فِي الرَّجَزِ الْقَلَابُ مِنْهَا مُسْتَرِيحٌ سَالِمٌ وَالْقَلْبُ مِنْ يَ جَاهِدٌ مَجْهُودٌ
فَقَوْلُهُ مَجْهُودٌ مَفْعُولٌ وَتَقْطِيعُ الشَّعْرَ وَزَنَهُ بِأَجْزَاءِ الْعَرُوضِ وَتَجَزَّئْتَهُ
بِالْأَفْعَالِ وَقَاطَعَ الرَّجُلَانِ بِسَيْفَيْهِمَا إِذَا نَظَرَا أَيُّهُمَا أَقْطَعُ وَقَاطَعَ فُلَانٌ فُلَانًا
بِسَيْفَيْهِمَا كَذَلِكَ رَجُلٌ لَطَّاعٌ قَاطِعٌ يَقْطَعُ نِصْفَ اللَّقْمَةِ وَيُرَدُّ الثَّانِي وَاللَّطَّاعُ
مَذْكَورٌ فِي مَوْضِعِهِ وَكَلَامٌ قَاطِعٌ عَلَى الْمَثَلِ كَقَوْلِهِمْ نَافِذٌ وَالْأَقْطَاعُ الْمَقْطُوعُ الْيَدِ
وَالْجَمْعُ قُطْعٌ وَقُطْعَانٌ مِثْلُ أَسْوَدٍ وَسُودَانٍ وَيَدٌ قَطْعَاءٌ مَقْطُوعَةٌ وَقَدْ قَطَعَ
وَقَطَعَ قَطْعًا وَالْقَطَاعَةُ وَالْقُطَاعَةُ بِالضَّمِّ مِثْلُ الصَّلَاعَةِ وَالصَّلَاعَةُ مَوْضِعُ الْقَطْعِ
مِنَ الْيَدِ وَقِيلَ بِقِيَّةِ الْيَدِ الْمَقْطُوعَةِ وَضَرْبَهُ بِقَطَاعَتِهِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ سَارِقًا
سَرَقَ فَقُطِعَ فَكَانَ يَسْرُقُ بِقَطَاعَتِهِ بِفَتْحَتَيْنِ هِيَ الْمَوْضِعُ الْمَقْطُوعُ مِنَ الْيَدِ قَالَ
وَقَدْ تَضَمَّ الْقَافُ وَتَسَكَّنَ الطَّاءُ فَيُقَالُ بِقُطَاعَتِهِ قَالَ اللَّيْثُ يَقُولُونَ قُطِعَ الرَّجُلُ وَلَا يَقُولُونَ
قُطِعَ الْأَقْطَاعُ لِأَنَّ الْأَقْطَاعَ لَا يَكُونُ أَقْطَعًا حَتَّى يَقْطَعَهُ غَيْرُهُ وَلَوْ لَزِمَهُ ذَلِكَ مِنْ
قَبْلِ نَفْسِهِ لَقِيلَ قَطِعَ أَوْ قَطِعَ وَقَطَعَ عَلَى الْمَثَلِ وَفِي التَّنْزِيلِ
فَقُطِعَ دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ طَلَمُوا قَالَ ثَعْلَبٌ مَعْنَاهُ اسْتُؤْصِلُوا مِنْ آخِرِهِمْ وَمَقْطَاعٌ

كل شيءٍ ومُنْقَطَعُهُ آخِرُهُ حَيْثُ يَنْقَطِعُ كَمَقَاتِعِ الرِّمَالِ وَالْأَوْدِيَةِ وَالْحَرَّةِ .
وما أَشْبَهَهَا وَمَقَاتِيْعُ الْأَوْدِيَةِ مَآخِرُهَا وَمُنْقَطَعُ كُلِّ شَيْءٍ حَيْثُ يَنْقَطِعُ إِلَيْهِ
طَرَفُهُ وَالْمُنْقَطَعُ الشَّيْءُ نَفْسُهُ وَشَرَابُهُ لَذِيذُ الْمَقَاتِعِ أَيِ الْآخِرِ وَالْخَاتِمَةِ .
وَقَطَعَ الْمَاءَ قَطْعًا شَقَّهَ وَجَارَهَ وَقَطَعَ بِهِ النَّهْرَ وَأَقْطَعَهُ إِيَّاهُ وَأَقْطَعَهُ بِهِ
جَاوَزَهُ وَهُوَ مِنَ الْفَصْلِ بَيْنِ الْأَجْزَاءِ وَقَطَعَتْهُ النَّهْرَ قَطْعًا وَقُطُوعًا عَبَّرَتْهُ
وَمَقَاتِيْعُ الْأَنْهَارِ حَيْثُ يُعْبَرُ فِيهِ وَالْمَقَاتِعُ غَايَةُ مَا قُطِعَ يَقَالُ مَقَاتِعُ الثُّوبِ
وَمَقَاتِعُ الرَّمْلِ لِذِي لَرَمَلٍ وَرَاءَهُ وَالْمَقَاتِعُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُقَطَعُ فِيهِ النَّهْرُ مِنَ
الْمَعَابِرِ وَمَقَاتِيْعُ الْقُرْآنِ مَوَاضِعُ الْوُقُوفِ وَمَبَادِئُهُ مَوَاضِعُ الْإِبْتِدَاءِ وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ
. عَلَيْهِ سَلَامٌ تَنْمَ فِيكُمْ لَيْسَ بِكَرْبَا أَرْكَذَ حِينَ B
(* قوله « تقطع عليه » كذا بالأصل والذي في النهاية دونه) .

الْأَعْنَاقُ مِثْلَ أَبِي بَكْرٍ أَرَادَ أَنْ السَّابِقَ مِنْكُمْ الَّذِي لَا يَلْدَحِقُ شَأْوَهِ فِي الْفَضْلِ
أَحَدٌ لَا يَكُونُ مِثْلًا لِأَبِي بَكْرٍ لِأَنَّهُ أَسْبِقُ السَّابِقِينَ وَفِي النِّهَايَةِ أَيِ لَيْسَ فِيكُمْ أَحَدٌ
سَابِقٌ إِلَى الْخَيْرَاتِ تَقَطَّعُ أَعْنَاقُ مُسَابِقِيهِ حَتَّى لَا يَلْدَحِقَهُ أَحَدٌ مِثْلَ أَبِي
بَكْرٍ B يَقَالُ لِلْفَرَسِ الْجَوَادِ تَقَطَّعَتْ أَعْنَاقُ الْخَيْلِ عَلَيْهِ فَلَمْ تَلْدَحِقْهُ وَأَنْشَدَ
ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ لِلْبَعِيثِ طَمَعَتْ بِلَيْلِي أَنْ تَرِيْعَ وَإِنْ مَا تَقَطَّعُ أَعْنَاقَ
الرِّجَالِ الْمَطَامِعُ وَبَايَعَتْ لَيْلِي فِي الْخَلَاءِ وَلَمْ يَكُنْ شُهُودِي عَلَى لَيْلِي
عُدُولٌ مَقَانِعٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ أَبِي ذَرٍّ فَإِذَا هِيَ يُقَطَّعُ دُونَهَا السَّرَابُ أَيِ تَسْرَعُ
إِسْرَاعًا كَثِيرًا تَقَدَّمَتْ بِهِ وَفَاتَتْ حَتَّى إِنْ السَّرَابُ يَظْهَرُ دُونَهَا أَيِ مِنْ وَرَائِهَا لِبَعْدِهَا فِي
الْبُرُوقِ قَطَّعَتْ الشَّيْءَ طَرَائِقُهُ الَّتِي يَتَحَلَّلُ إِلَيْهَا وَيَتَرَكُّبُ عَنْهَا
كَمَقَاتِعِ الْكَلَامِ وَمَقَاتِعِ الشُّعْرِ وَمَقَاتِيْعُهُ مَا تَحَلَّلُ إِلَيْهِ وَتَرَكُّبُ
عَنْهُ مِنْ أَجْزَائِهِ الَّتِي يَسْمِيهَا عَرُوضِيَّةً وَالْعَرَبُ الْأَسْبَابُ وَالْأَوْتَادُ وَالْقِطَاعُ
وَالْقَطَاعُ صِرَامُ النَّخْلِ مِثْلُ الصِّرَامِ وَالصِّرَامِ وَقَطَعَ النَّخْلَ يَقْطَعُهُ
قَطْعًا وَقِطَاعًا وَقِطَاعًا عَنِ اللَّحْيَانِيِّ صَرَمَهُ قَالَ سَبِيوِيَّةٌ قَطَّعَتْهُ أَوْصَلَتْهُ إِلَيْهِ
الْقَطَاعَ وَاسْتَعْمَلَتْهُ فِيهِ وَأَقْطَعَ النَّخْلُ إِقْطَاعًا إِذَا أَصْرَمَ وَحَانَ قِطَاعُهُ
وَأَقْطَعَتْهُ أَذْنَتْهُ لَهُ فِي قِطَاعِهِ وَانْقَطَعَ الشَّيْءُ ذَهَبَ وَقِطَعَتْهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ
انْقَطَعَ الْبَرْدُ وَالْحَرُّ وَانْقَطَعَ الْكَلَامُ وَقَفَ فَلَمْ يَمْضِ وَقَطَعَ لِسَانَهُ
أَسْكَتَهُ بِإِحْسَانِهِ إِلَيْهِ وَانْقَطَعَ لِسَانُهُ ذَهَبَتْ سَلَاطَتُهُ وَامْرَأَةٌ قَطَّعَتْ الْكَلَامَ
إِذَا لَمْ تَكُنْ سَلَابِيَّةً وَفِي الْحَدِيثِ لَمَّا أَنْشَدَهُ الْعَبَّاسُ ابْنَ مَرْدَاسٍ أَبْيَاتَهُ الْعَيْنِيَّةَ
أَقْطَعُوا عَنِّي لِسَانَهُ أَيِ أَعْطَوْهُ وَأَرْضَوْهُ حَتَّى يَسْكُتَ فَكُنِيَ بِاللِّسَانِ عَنِ الْكَلَامِ وَمِنْهُ
الْحَدِيثُ أَتَاهُ رَجُلٌ فَقَالَ إِنْ شَاعَرَ فَقَالَ يَا بَلَالُ أَقْطَعُ لِسَانَهُ فَأَعْطَاهُ أَرْبَعِينَ دِرْهَمًا

قال الخطابي يشبه أن يكون هذا ممن له حق في بيت المال كابن السبيل وغيره فتعرض له بالشعر فأعطاه لحقه أو لحاجته لا لشعره وأقطع الرجل إذا انقطعت حجتة وبككتوه بالحق فلم يجيب فهو مقطوع وقطعه قطعاً أيضاً بككته وهو قطع القول وأقطعه وقد قطع وقطع قطعة واقطع الشاعر انقطعت شعره وأقطعت الدجاجة مثل أقطعت انقطعت بيضها قال الفارسي وهذا كما عادلوا بينهما بأصفي وقطع به وانقطعت وأقطعت وأقطعت ضعفت عن النكاح وأقطعت به إقطاعاً فهو مقطوع إذا لم يرد النساء ولم يندهمض عجارمه وانقطعت بالرجل والبعير كلاً وقطعت بفلان فهو مقطوع به وانقطعت به فهو منقطعاً به إذا عجز عن سفره من نفقة ذهب أو قامت عليه راحلته أو أتاه أمر لا يقدر على أن يتحرك معه وقيل هو إذا كان مسافراً فأبدرع به وعطبت راحلته وذهب زادته وماله وقطع به إذا انقطعت رجاؤه وقطع به قطعاً إذا قطع به الطريق وفي الحديث فخشينا أن يقطعت دوننا أي يؤخذ وينفرد به وفي الحديث ولو شئنا لاقطعتناهم وفي الحديث كان إذا أراد أن يقطع بعثاً أي يفرد قوماً يبعثهم في الغزو ويعيبنهم من غيرهم ويقال للغريب بالبلد أقطع عن أهله إقطاعاً فهو مقطوع عنهم ومنقطعاً وكذلك الذي يفرض لنظره ويترك هو وأقطعت الشيء إذا انقطعت عنك يقال قد أقطعت الغيث وعود مقطوع إذا انقطعت عن الضراب والمقطوع بفتح الطاء البعير إذا جفرت عن الصواب قال النمر بن تولى ب يصف امرأة قامت تباكي أن سيدأت لفتية زقاً وخابية بعود مقطوع وقد أقطع إذا جفرت وناق وقطوع يندقطع لبنها سريعاً والقطع والقطيع الهجران ضد الوصل والفعل كالفعل والمصدر كالمصدر وهو على المثل ورجل وقطوع لإخوانه ومقطوع لا يثبت على مؤاخاة وتقاطعت القوم تصارموا وتقاطعت أرحامهم تخصصت وقطعت رحمته قطعاً وقطيعاً وعقها عقها ولم يصلها والاسم القطيعه ورجل قطعية وقطوع ومقطوع وقطاع يقطع رحمته وفي الحديث من زوج كريمة من فاسق فقد قطع رحمها وذلك أن الفاسق يطلقها ثم لا يبالي أن يضاجعها وفي حديث صلة الرحم هذا مقام العائذ بك من القطيعه القطيعه الهجران والمصد وهي فعيلة من القطع ويريد به ترك البر والإحسان إلى الأهل والأقارب وهي ضد صلة الرحم وقوله تعالى أن تفسدوا في الأرض وتقطعت أرواحكم أي تعودوا إلى أمر الجاهلية فتفسدوا في الأرض وتئدوا البنات وقيل تقطعوا أرحامكم تقتل قريش بني هاشم وبنو هاشم قريشاً ورحم قطعاً بيني وبينك إذا

لم توصل ويقال مَدَّ فلان إلى فلان بِثَدْيٍ غير أَقْطَاعٍ ومَتَّ بالتاء أَي تَوَسَّلَ إليه بقربة قريبة وقال دَعَانِي فلم أُورْأُ بِهِ فَأَجَدْتُهُ فَمَدَّ بِثَدْيِي بِيَدِنَا غَيْرِ أَقْطَاعٍ وَالْأُقْطُوعَةُ ما تبعته المرأة إلى صاحبها علامة للمُصَارَمَةِ والهِجْرَانِ وفي التهذيب تبعث به الجارية إلى صاحبها وَأَنشد وقالت لِحَارِ يَتَدَيُّهَا إِذْ هَبَا إِلَيْهِ بِأُقْطُوعَةٍ إِذْ هَجَرُوا وَالقُطَاعُ البُهْرُ لِقَطْعِهِ الْأَنْفَاسَ وَرَجُلٌ قَطَّيْعٌ مَبْدُهُورٌ بَيِّنُ القَطَاعَةِ وكذلك الأُنثى بغير هاء وَرَجُلٌ قَطَّيْعٌ القِيَامُ إِذَا وَصف بالضعف أَو السَّمَنِ وامرأة قَطَّوْعٌ وَقَطَّيْعٌ فاترة القِيَامِ وقد قَطَّعَتِ المرأةُ إِذَا صارت قَطَّيْعًا والقُطَاعُ والقُطَاعُ في الفرس وغيره البُهْرُ وانقِطَاعُ بعض عُرُوقِهِ وَأَصَابَهُ قُطْعٌ أَو بُهْرٌ وهو النَّفَسُ العَالِي من السمن وغيره وفي حديث ابن عمر أَنه أَصابه قُطْعٌ أَو بهر فكان يُطْبِخُ له الثُّومُ في الحَسَا فيأْكَلُهُ قال الكسائي القُطْعُ الدُّبْرُ .

(* قوله « القطع الدبر » كذا بالأصل وقوله « لأبي جندب » بهامش الأصل بخط السيد مرتضى صوابه .

وإني إذا ما الصبح آنت ضوءه . . . يعاودني قطع علي ثقيل .

والبيت لأبي خراش الهذلي) وَأَنشد أبو عبيد لأبي جندب الهذلي .

وإِنِّي إِذَا ما أَنَسُ . . . مُقْبِلًا .

(* كذا بياض بالأصل ولعله .

وإني إذا ما أَنَسَ شمت مقبلًا) .

يُعاودني قُطْعٌ جَوَاهِ طَوِيلٌ يَقُولُ إِذَا رَأَيْتَ إِنْسَانًا ذَكَرْتَهُ وَقَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ

القُطْعُ انقِطَاعُ النَّفَسِ وَضِيقُهُ وَالقُطْعُ البُهْرُ يأخذ الفرس وغيره يقال

قُطِعَ الرَّجْلُ فهو مقطوعٌ ويقال للفرس إِذَا انقِطَاعَ عِرْقٌ فِي بطنه أَوْ شَحْمٌ

مقطوعٌ وقد قُطِعَ واقتطعتُ من الشيء قِطْعَةً يقال اقتطعتُ قَطَّيْعًا من غنم فلان

والقِطْعَةُ من الشيء الطائفةُ منه واقتطعتُ طائفةً من الشيء أَخَذَهَا والقَطَّيْعَةُ ما

اقتطعتُ منه وَأَقْطَعَنِي إِياها أَذِنَ لِي فِي اقْتِطَاعِها واسْتَقْطَعَهُ إِياها

سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهُ إِياها وَأَقْطَعْتُهُ قَطَّيْعَةً أَي طائفةً من أَرْضِ الخراج

وَأَقْطَعَهُ نَهْرًا أَباحَهُ لَهُ وفي حديث أبي بَيضٍ بنِ حَمَّالٍ أَنَّهُ اسْتَقْطَعَهُ المِلاجَ

الذي بِمِأْرَبٍ فَأَقْطَعَهُ إِياها قال ابن الأَثِيرِ سَأَلَهُ أَنْ يجعله له إِقْطَاعًا

يتملكُهُ وَيَسْتَبْدُّ بِهِ وَينفرد والإقْطاعُ يكون تملكًا وغير تملكٍ يقال اسْتَقْطَعَهُ

فلان الإِمامَ قَطَّيْعَةً فَأَقْطَعَهُ إِياها إِذَا سَأَلَهُ أَنْ يُقْطِعَهَا لَهُ وَيَبْنِيها

مِلاكًا لَهُ فَأَعْطاه إِياها والقِطائِعُ إِنا تجوز في عَفْوِ البلاد التي لا ملك لأحد

عليها ولا عمارته بإجراء الماء إليه أو باستخراج عين منه أو بتحجر عليه للبناء فيه قال الشافعي ومن الإقطاع إقطاع إقطاع لا تملك كالمقاعدة بالأسواق التي هي طرقة المسلمين فمن قعد في موضع منها كان له بقدر ما يصلح له ما كان مقيماً فيه فإذا فارقه لم يكن له منع غيره منه كأبنية العرب وفساطيطهم فإذا انتجعوا لم يملكوا بها حيث نزلوا ومنها إقطاع السكنى وفي الحديث عن أم العلاء الأنصارية قالت لما قدم النبي A المدينة إقطاع الناس الدور فطارسهم عثمان ابن مظعون علي ومعناه أنزلهم في دور الأنصار يسكنونها معهم ثم يتحولون عنها ومنه الحديث أنه إقطاع الزبير خلا يشبه أنه إنما أعطاه ذلك من الخمس الذي هو سهمه لأن النخل مال ظاهر العين حاضر النفع فلا يجوز إقطاعه وكان بعضهم يتأول إقطاع النبي A المهاجرين الدور على معنى العارية وأما إقطاع الموات فهو تملك وفي الحديث في اليمين أو يقطعها بها مال امرئ مسلم أي يأخذه لنفسه متمكناً وهو يفتعل من القطع ورجل مقطاع لا ديوان له وفي الحديث كانوا أهل ديوان أو مقطعين بفتح الطاء ويروى مقطعين لأن الجند لا يدخلون من هذين الوجهين وقطع الرجل بحبل يقطعها قطعاً اختنق به وفي التنزيل فلا يمدد في سبب إلى السماء ثم ليقطعها فلينظر قالوا ليعتدق أي ليعتدق لأن المعتدق يمدد السبب إلى السقف ثم يقطعها نفسه من الأرض حتى يختنق قال الأزهري وهذا يحتاج إلى شرح يزيد في إيضاح والمعنى وإعلم من كان يظن أن لن ينصر إله محمد حتى يظهره على الدين كله فليمت غيظاً وهو تفسير قوله فليمدد بسبب إلى السماء والسبب الحبل يشده المختنق إلى سقف بيته وسماء كل شيء سقفه ثم ليقطع أي ليمد الحبل مشدوداً في عنقه مدداً شديداً يوتره حتى ينقطع فيموت مختنقاً وقال الفراء أراد ليجمع في سماء بيته حبلاً ثم ليختنق به فذلك قوله ثم ليقطع اختناقاً وفي قراءة عبد الله ثم ليقطعه يعني السبب وهو الحبل وقيل معناه ليمد الحبل المشدود في عنقه حتى ينقطع نفسه فيموت وتوب يقطعها ويقطعها ويقطعها لك تقطيعاً يصلح عليك قميصاً ونحوه وقال الأزهري إذا صلح أن يقطع قميصاً قال الأصمعي لا أعرف هذا توب يقطعها ولا يقطعها ولا يقطعها ولا يقطعها عني ولا يقطعها عني هذا كله من كلام المولدين قال أبو حاتم وقد حكاه أبو عبيدة عن العرب والقطيع وجع في البطن ومغس والتقطيع مغس يجده الإنسان في بطنه وأمهائه يقال قطيع فلان في بطنه تقطيعاً والقطيع الطائفة من الغنم والنعم ونحوه والغالب عليه أنه من عشر إلى أربعين وقيل ما بين خمس عشرة

إلى خمس وعشرين والجمع أَقْطَاعٌ وَأَقْطِيعَةٌ وَقُطْعَانٌ وَقِطَاعٌ وَأَقْطَائِعٌ قال سيبويه وهو مما جمع على غير بناء واحده ونظيره عندهم حديثٌ وأَحَادِيثٌ والقِطِيعَةُ كَالقِطِيعِ والقِطِيعُ السوط يُقْطَعُ من جلد سير ويعمل منه وقيل هو مشتق من القِطِيعِ الذي هو المَقْطُوعُ من الشجر وقيل هو المُنْذَقَطِيعُ الطرفِ وعَمَّ أَبُو عبيد بالقِطِيعِ وحكى الفارسي قَطَاعَتُهُ بالقِطِيعِ أَي ضربته به كما قالوا سَطَّطُهُ بالسوط قال الأَعشى تَرَى عَيْنَهَا صَغَوَاءَ فِي جَنْبِ مَوْقِهَا تُرَاقِبُ كَفَّيَّ والقِطِيعِ المُحَرَّرُ ما قال ابن بري السوط المُحَرَّرُ مٌ الذي لم يُلَيِّنْ بَعْدَ اللِثِ القِطِيعُ السوط المُنْذَقَطِيعُ قال الأَزْهَرِي سمي السوط قِطِيعاً لِأَنَّهُمْ يَأْخُذُونَ القِدِّ المُحَرَّرُ مٌ فِيَقْطَاعُونَهُ أَرْبَعَةَ سُبُورٍ ثُمَّ يَفْتَلُونَهُ وَيَلْأُونَهُ وَيَتْرُكُونَهُ حَتَّى يَبِيدَ سَاقُ القِطِيعِ فَيَقُومُ قِيَاماً كَأَنَّهُ عَصاً سمي قِطِيعاً لِأَنَّهُ يُقْطَعُ أَرْبَعُ طَاقَاتٍ ثُمَّ يَلْأَوِي والقِطِيعُ والقِطِيعُ اللُّصُوصُ يَقْطَاعُونَ الأَرْضَ وَقِطَاعُ الطَّرِيقِ الَّذِينَ يُعَارِضُونَ أَبْنَاءَ السَّبِيلِ فِيَقْطَاعُونَهُمُ السَّبِيلَ وَرَجُلٌ مُقْطَاعٌ مُجَرَّرٌ وَإِنَّمَا لِحَسَنِ التَّقْطِيعِ أَي القَدِّ وَشَيْءٌ حَسَنُ التَّقْطِيعِ إِذَا كَانَ حَسَنَ القَدِّ وَيُقَالُ فَلَانٌ قِطِيعٌ فَلَانٌ أَي شَبِيهُهُ فِي قَدِّهِ وَخَلَّاقِيهِ وَجَمَعَهُ أَقْطَاعٌ وَمَقْطَاعٌ الحَقُّ مَا يُقْطَعُ بِهِ البَاطِلُ وَهُوَ أَيْضاً مَوْضِعُ التَّقْطِيعِ الحُكْمُ وَقِيلَ هُوَ حَيْثُ يُفْصَلُ بَيْنَ الخُصُومِ بِنَصِّ الحُكْمِ قَالَ زَهْرِي وَإِنَّ الحَقَّ مَقْطَاعُهُ ثَلَاثٌ يَمِينٌ أَوْ نِيفَارٌ أَوْ جَلَاءٌ وَيُقَالُ الصَّوْمُ مَقْطَاعَةٌ لِلنِّكَاحِ والقِطَاعُ والقِطِيعَةُ والقِطِيعُ والقِطَاعُ طَائِفَةٌ مِنَ اللَّيْلِ تَكُونُ مِنْ أَوَّلِهِ إِلَى ثَلَاثَةِ وَقِيلَ لِلْفَزَارِيِّ مَا القِطَاعُ مِنَ اللَّيْلِ ؟ فَقَالَ حُزْمَةُ تَهْوُرُهَا أَي قِطَاعَةٌ تَحْزُرُهَا وَلَا تَدْرِي كَمْ هِيَ والقِطَاعُ ظِلْمَةٌ آخِرَ اللَّيْلِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى فَأَسْرِبْ بِأَهْلِكَ بِقِطَاعٍ مِنَ اللَّيْلِ قَالَ الأَخْفَشُ بِسَوَادٍ مِنَ اللَّيْلِ قَالَ الشَّاعِرُ افْتَحَى البَابَ فَانْظُرِي فِي النَّجُومِ كَمْ عَلَايِنَا مِنْ قِطَاعِ اللَّيْلِ بِهَيْمٍ وَفِي التَّنْزِيلِ قِطَاعاً مِنَ اللَّيْلِ مَظْلَمًا وَقُرِئَ قِطَاعًا والقِطَاعُ اسْمٌ مَا قِطِيعٌ يُقَالُ قِطَاعَتُ الشَّيْءِ قِطَاعًا وَاسْمٌ مَا قِطِيعٌ فَسَقَطَ قِطَاعٌ قَالَ ثَعْلَبٌ مِنْ قَرَأَ قِطَاعًا جَعَلَ المَظْلَمَ قِطَاعًا جَعَلَ المَظْلَمَ مِنْ نَعْتِهِ وَمَنْ قَرَأَ قِطَاعًا جَعَلَ المَظْلَمَ قِطَاعًا مِنَ اللَّيْلِ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ لَهُ البَصْرِيُّونَ الحَالُ وَفِي الحَدِيثِ إِنَّ بَيْنَ يَدَيْ السَّاعَةِ فِتْنَةً كَقِطَاعِ اللَّيْلِ المُظْلَمِ قِطَاعُ اللَّيْلِ طَلْفَةٌ مِنْهُ وَقِطَاعَةٌ وَجَمَعَ القِطَاعَةَ قِطَاعٌ أَرَادَ فِتْنَةً مَظْلَمَةً سَوْدَاءَ تَعْظِيمًا لِشَأْنِهَا وَالمُقْطَاعَاتُ مِنَ الثِّيَابِ شِبْهُ الجِيبِ وَنَحْوِهَا مِنَ الخَزِّ وَغَيْرِهِ وَفِي التَّنْزِيلِ قِطَاعَتُ لِهَمِ ثِيَابٌ مِنْ نَارِ أَي خَرِيطَاتٌ وَسُورِيَّتٌ وَجُعِلَتْ لِبَوسًا لَهُمْ وَفِي حَدِيثِ ابْنِ عَبَّاسٍ فِي صِفَةِ نَخْلِ الجَنَّةِ قَالَ نَخْلُ الجَنَّةِ سَعَفُهَا كَسُوءَةٍ لِأَهْلِ الجَنَّةِ مِنْهَا مُقْطَاعَاتُهُمْ وَحُلَا لُهُمْ قَالَ ابْنُ الأَثِيرِ لَمْ يَكُنْ يَصْرِفُهَا بِالقِصْرِ لِأَنَّهُ عَيْبٌ وَقَالَ ابْنُ الأَعْرَابِيِّ لَا يُقَالُ لِلثِّيَابِ القِصَارُ مُقْطَاعَاتٌ

قال شمر ومما يقوِّي قوله حديث ابن عباس في وصف سَعَفِ الجنة لأَنه لا يصف ثياب أهل الجنة بالقَصَرِ لأَنه عيب وقيل المقطَّعات لا واحد لها فلا يقال لجملة للجُبَّةِ القصيرة مُقَطَّعةٌ ولا للقَمِيصِ مُقَطَّعٌ وإِنما يقال الثياب القصار مُقَطَّعاتٌ وللواحد ثوب وفي الحديث أَن رجلاً أَتى النبي A وعليه مُقَطَّعاتٌ له قال ابن الأثير أَي ثياب قصار لأَنها قُطِّعتْ عن بلوغ التمام وقيل المُقَطَّعاتُ من الثياب كلُّ ما يُفَصَّلُ ويُخاطُ من قميصٍ وجِبابٍ وسراويلاتٍ وغيرها وما لا يقطع منها كالأردية والأزرار والمطارفِ والرِّباطِ التي لم تقطع وإِنما يُتَّعَطَّفُ بها مرَّةٌ ويُتَّلافُ بها أُخرى وأَنشد شمر لرؤية يصف ثوراٌ وحشيًّا كأنَّ نِصْعاً فَوَّقه مُقَطَّعا مُخالطَ التَّقْلِيصِ إِذْ تَدَرَّعا .

(* وقوله « كأن إلخ » سيأتي في نصح تخال بدل كأن) .

قال ابن الأعرابي يقول كأنَّ عليه نِصْعاً مُقَلَّصاً عنه يقول تخال أَنه أُلْبَسَ ثوباً أبيض مقلصاً عنه لم يبلغ كُراءَه لأَنها سُود لست على لونه وقول الراعي فَعُودُوا الجِيادِ المُسَنِّفاتِ وأَحْقَبُوا على الأَرْدِ حَبِيَّاتِ الحَدِيدِ المُقَطَّعاتِ يعني الدروع والحديدُ المُقَطَّعُ هو المتخذ سلاحاً يقال قطعنا الحديد أَي صنعناه دُرُوعاً وغيره من السِّلاحِ وقال أبو عمرو مُقَطَّعاتُ الثياب والشِّعرُ قِصارُها والمقطَّعاتُ الثياب القصار والأبياتُ القِصارُ وكل قصيرٌ مُقَطَّعٌ ومُتَقَطَّعٌ ومنه حديث ابن عباس وقتُ صلاةِ الضُّحى إِذا تَقَطَّعتِ الطَّلَلُ يعين قَمُراتٌ لأَنها تكون ممتدة في أَوَّلِ النهار فكلما ارتفعت الشمسُ تَقَطَّعتِ الطَّلَلُ وقصرت وسميت الأراجيز مُقَطَّعاتٍ لقصرها ويروى أَن جرير بن الخَطَّافِ كان بينه وبين رؤية اختلاف في شيء فقال أَمَا وإِني لئن سَهَرْتُ له ليلة لأَدَعَنَّهُ وقلَّما تغني عنه مقطَّعاته يعني أبيات الرجز ويقال للرجل القصير إِنه لَمُقَطَّعٌ مُجَدِّزٌ والمِقْطَاعُ مثالُ يُقْطَعُ عليه الأديم والثوب وغيره والقاطِعُ كالمِقْطَاعِ اسم كالكاهل والغاربِ وقال أبو الهيثم إِنه هو القِطَاعُ لا القاطِعُ قال وهو مثل لِحافٍ ومِلِّحَفٍ وقِرَامٍ ومِقْرَمٍ وسِرَادٍ ومِسْرَدٍ والقِطَاعُ ضرب من الثياب المُوشَّاةِ والجمع قُطُوعٌ والمُقَطَّعاتُ بُرُودٌ عليها وشيٌ مُقَطَّعٌ والقِطَاعُ الذُّمْرُقةُ أَيضاً والقِطَاعُ الطَّنْفِسةُ تكون تحت الرِّحْلِ على كَتِفَيْ البعير والجمع كالجَمع قال الأَعشى أَتَتَكَ العَيْسُ تَنْفَجُ في بُراها تَكَشِّفُ عن مَنَّاكِبِها القُطُوعُ قال ابن بري الشعر لعبد الرحمن بن الحكم بن أبي العاص يمدح معاوية ويقال لزيادة الأَعْجَمِ وبعده بأبيصَ مِنْ أُمَيَّةَ مَضْرَحِيٌّ كَأَنَّ جَدِيذَهُ سَيْفٌ صَنِيعٌ وفي حديث ابن الزبير والجَنِّيُّ فجاء وهو على القِطَعِ فَنَفَضَهُ وفُسِّرَ القِطَاعُ بالطَّنْفِسةِ تحت

الرَّحْلَ عَلَى كَتْفِي الْبَعِيرِ وَقَاطَعَهُ عَلَى كَذَا وَكَذَا مِنَ الْأَجْرِ وَالْعَمَلِ وَنَحْوَهُ مُقَاطَعَةٌ
 قَالَ اللَّيْثُ وَمُقَاطَعَةٌ الشَّعْرَ هُنَا صِغَارٌ مِثْلُ شَعْرِ الْأَرَانِبِ قَالَ الْأَزْهَرِيُّ هَذَا لَيْسَ
 بِشَيْءٍ وَأُرَاهُ إِنَّمَا أُرَادَ مَا يُقَالُ لِلْأَرْنَبِ السَّرِيعَةِ وَيُقَالُ لِلْأَرْنَبِ السَّرِيعَةِ مُقَاطَعَةٌ
 الْأَسْحَارِ وَمُقَاطَعَةٌ الذَّبَابِ وَمُقَاطَعَةٌ السُّحُورِ كَأَنَّهَا تَقْطَعُ عِرْقًا فِي بطنِ
 طَالِبِهَا مِنْ شِدَّةِ الْعَدْوِ وَأَوْرِثَاتٍ مِنْ يَعْزُدُّوْا عَلَى أَثَرِهَا لِيَصِيدَهَا وَهَذَا كَقَوْلِهِمْ فِيهَا
 مُحَشَّشَةٌ الْكِلَابِ وَمَنْ قَالَ الذَّبَابُ يُعْزِدُّ الْمَفَازَةَ فَهِيَ تَقْطَعُ عَنْهُ أَيْضًا أَيْ
 تُجَاوِزُهُ قَالَ يَصِفُ الْأَرْنَبَ كَأَنَّ زَيْبِي إِذْ مَنَنْدَتْ عَلَيْكَ خَيْرِي مَنَنْدَتْ عَلَى مُقَاطَعَةٍ
 الذَّبَابِ وَقَالَ الشَّاعِرُ مَرَطَى مُقَاطَعَةٍ سَحُورٍ بَغَاتِهَا مِنْ سَوْسِهَا التَّوْتِيرُ
 مَهْمَا تُطْلَبُ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا مُقَاطَعَةُ الْقُلُوبِ أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ كَأَنَّ زَيْبِي إِذْ
 مَنَنْدَتْ عَلَيْكَ فَصَلِّي مَنَنْدَتْ عَلَى مُقَاطَعَةِ الْقُلُوبِ أُرَيْدُ بِهَا خُلَّةً بَاتَتْ
 تَغَشَّى أَبَارِقَ كَلْبِهَا وَخَيْمٌ جَدِيبٌ وَيُقَالُ هَذَا فَرَسٌ يُقَاطَعُ الْجَرِيَّ أَيْ يَجْرِي
 ضَرْبًا مِنَ الْجَرِيِّ لِمَرَحِهِ وَنَشَاطِهِ وَقَاطَعُ الْجَوَادِ الْخَيْلَ تَقْطَعُهَا خَلْفَهَا
 وَمَضَى قَالَ أَبُو الْخَشْنَاءِ وَنَسَبَهُ الْأَزْهَرِيُّ إِلَى الْجَعْدِيِّ يُقَاطَعُ عَنْهُنَّ بِتَقَرُّبِهِ
 وَيَأْتِي إِلَى حُضْرِهِ مُلْهَبٌ وَيُقَالُ جَاءَتِ الْخَيْلَ مُقَاطَعًا وَطَعَاتٍ أَيْ سَرَاعًا بَعْضُهَا فِي
 إِثْرِ بَعْضٍ وَفُلَانٌ مُنْذَقَطِعٌ الْقَرَيْنِ فِي الْكِرْمِ وَالسَّخَاءِ إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ مِثْلٌ وَكَذَلِكَ
 مُنْذَقَطِعٌ الْعِقالِ فِي الشَّرِّ وَالخَيْثِ قَالَ الشَّمَاخُ رَأَيْتُ عَرَابِيَّةً الْأَوْسِيَّ
 يَسْمُو إِلَى الْخَيْرَاتِ مُنْذَقَطِعٌ الْقَرَيْنِ أَبُو عُبَيْدَةَ فِي الشَّيْبَاتِ وَمَنْ الْغُرَّرِ
 الْمُتَقَاطَعَةُ وَهِيَ الَّتِي ارْتَفَعَتْ بِيَاضُهَا مِنَ الْمَنْخَرِيْنِ حَتَّى تَبْلُغَ الْغُرَّةَ
 عَيْنِيهِ دُونَ جَبْهَتِهِ وَقَالَ غَيْرُهُ الْمُقَاطَعُ مِنَ الْحَلَامِيِّ هُوَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنْهُ الْقَلِيلُ
 وَالْمُقَاطَعُ مِنَ الذَّهَبِ الْيَسِيرُ كَالْحَلَاقَةِ وَالْقُرْطِ وَالشَّذْفِ وَالشَّذْرَةِ وَمَا
 أَشْبَهَهَا وَمِنْهُ الْحَدِيثُ أَنَّهُ نَهَى عَنِ لُبْسِ الذَّهَبِ إِلَّا مُقَاطَعًا أَرَادَ الشَّيْءَ الْيَسِيرَ
 وَكَرِهَ الْكَثِيرَ الَّذِي هُوَ عَادَةٌ أَهْلِ السَّرَفِ وَالخَيْلَاءِ وَالْكَبِيرِ وَالْيَسِيرُ هُوَ مَا لَا تَجِبُ فِيهِ
 الزَّكَاةُ قَالَ ابْنُ الْأَثِيرِ وَيَشْبَهُ أَنْ يَكُونَ إِذَا كَرِهَ اسْتِعْمَالَ الْكَثِيرِ مِنْهُ لِأَنَّ صَاحِبَهُ رُبَّمَا
 يَخْلُفُ بِإِخْرَاجِ زَكَاتِهِ فَيَأْتِي بِذَلِكَ عِنْدَ مَنْ أَوْجَبَ فِيهِ الزَّكَاةَ وَقَاطَعٌ عَلَيْهِ الْعَذَابُ
 لَوْ أَنَّه وَجَزَّأَهُ وَلَوْ أَنَّ عَلَيْهِ ضَرْبًا مِنَ الْعَذَابِ وَالْمُقَاطَعَاتُ الدِّيارُ
 وَالْقَاطِعُ شَبِيهُهُ بِالنَّظِيرِ وَأَرْضٌ قَاطِعَةٌ لَا يَدْرى أَخْضَرَتْهَا أَمْ كَثُرَتْ بِيَاضُهَا الَّذِي
 لَا نَبَاتَ بِهِ وَقِيلَ لَهَا نِقَاطٌ مِنَ الْكَلْبِ وَالْقُطْعَةُ قِطْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ إِذَا كَانَتْ
 مَفْرُوزَةً وَحَكَى عَنِ الْأَعْرَابِيِّ أَنَّهُ قَالَ وَرِثْتُ مِنْ أَبِي قُطْعَةً قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ مَا كَانَ مِنْ
 شَيْءٍ قُطِعَ مِنْ شَيْءٍ فَإِنْ كَانَ الْمَقْطُوعُ قَدْ يَبْقَى مِنْهُ الشَّيْءُ وَيُقَاطَعُ قُلْتُ أَعْطَنِي
 قِطْعَةً وَمِثْلُهُ الْخِرْقَةُ وَإِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَجْمَعَ الشَّيْءَ بِأَسْرِهِ حَتَّى تَسْمِيَ بِهِ قُلْتُ أَعْطَنِي

قُطَّعَةً وَأَمَّا الْمِرَّةُ مِنَ الْفِعْلِ فَبِالْفَتْحِ قَطَّعَتْ قَطَّعَةً وَقَالَ الْفَرَّاءُ سَمِعْتُ بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ غَلَّيْنِي فَلَانَ عَلَى قُطَّعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ يَرِيدُ أَرْضًا مَفْرُوزَةً مِثْلَ الْقَطَّعَةِ فَإِنْ أَرَدْتَ بِهَا قَطَّعَةً مِنْ شَيْءٍ قُطِّعَ مِنْهُ قِلْتُ قَطَّعَةً وَكُلُّ شَيْءٍ يُقَطَّعُ مِنْهُ فَهُوَ مَقْطُوعٌ وَالْمَقْطُوعُ مَوْضِعُ الْقَطَّعِ وَالْمَقْطُوعُ مَصْدَرٌ كَالْقَطَّعِ وَقَطَّعْتُ الْخَمْرَ بِالْمَاءِ إِذَا مَزَجْتَهُ وَقَدْ تَقَطَّعَ فِيهِ الْمَاءُ وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ يُقَطَّعُ مَوْضُوعَ الْحَدِيثِ ابْتِسَامُهَا تَقَطَّعَ مَاءَ الْمُزْنِ فِي نَزْفِ الْخَمْرِ مَوْضُوعُ الْحَدِيثِ مَحْفُوطُهُ وَهُوَ أَنْ تَخْلِطَهُ بِالابْتِسَامِ كَمَا يُخْلَطُ الْمَاءُ بِالْخَمْرِ إِذَا مُزِجَ وَأَقْطَعَ الْقَوْمُ

(* قوله « القوم » بهامش الأصل صوابه القوم) إِذَا انْقَطَعَتْ مِيَاهُ السَّمَاءِ فَجَعُوا إِلَى أَعْدَادِ الْمِيَاهِ قَالَ أَبُو وَجْزَةَ تَزُورُ بِي الْقَوْمِ الْحَوَارِيَّ إِنَّهُمْ مَنَاهِلُ أَعْدَادُ إِذَا النَّاسُ أَقْطَعُوا وَفِي الْحَدِيثِ كَانَتْ يَهُودُ قَوْمًا لَهُمْ ثِمَارٌ لَا تُصَيِّبُهَا قُطَّعَةٌ أَيْ عَطَشٌ بِانْقِطَاعِ الْمَاءِ عَنْهَا وَيُقَالُ أَصَابَتِ النَّاسَ قُطَّعَةٌ أَيْ ذَهَبَتْ مِيَاهُ رَكَيَاهُمْ وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ إِذَا جَفَّتْ مِيَاهُهُمْ قُطَّعَةٌ مِنْذُكْرَةٍ وَقَدْ قَطَّعَ مَاءٌ قَلْبِيكُمْ إِذَا ذَهَبَ أَوْ قَلَّ مَاؤُهُ وَقَطَّعَ الْمَاءُ قُطُوعًا وَأَقْطَعَ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ قَلْبٌ وَذَهَبَ فَانْقَطَعَ وَالاسْمُ الْقُطَّعَةُ يُقَالُ أَصَابَ النَّاسَ قُطَّعٌ وَقُطَّعَةٌ إِذَا انْقَطَعَ مَاءٌ بَثْرَهُمْ فِي الْقَيْظِ وَبَثْرٌ مَقْطُوعٌ يَنْقَطِعُ مَاؤُهَا سَرِيعًا وَيُقَالُ قَطَّعَتْ الْحَوْضَ قَطَّعًا إِذَا مَلَأْتَهُ إِلَى نِصْفِهِ أَوْ ثُلُثِهِ ثُمَّ قَطَّعْتَ الْمَاءَ وَمِنْهُ قَوْلُ ابْنِ مِقْبَلٍ يَذْكُرُ الْإِبِلَ قَطَّعْنَا لَهْنًا الْحَوْضَ فَايْتَلَّ شَطْرُهُ بِشَرِّبِ غَشَّاشٍ وَهُوَ ظَمَّآنٌ سَائِرُهُ أَيْ بَاقِيَهُ وَأَقْطَعَتِ السَّمَاءُ بِمَوْضِعِ كَذَا إِذَا انْقَطَعَ الْمَطَرُ هُنَاكَ وَأَقْطَعَتِ السَّمَاءُ بِلَدِ كَذَا وَأَقْطَعَتِ بِلَدِ كَذَا وَقَطَّعَتِ الطَّيْرُ قَطَّاعًا وَقَطَّاعًا وَقُطُوعًا وَاقْطُوعَتِ انْحَدَرَتْ مِنْ بِلَادِ الْبَرْدِ إِلَى بِلَادِ الْحَرِّ وَالطَّيْرُ تَقْطُوعًا قُطُوعًا إِذَا جَاءَتْ مِنْ بِلَدٍ إِلَى بِلَدٍ فِي وَقْتِ حَرٍّ أَوْ بَرْدٍ وَهِيَ قَوَاطِعُ ابْنِ السَّكَيْتِ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قَطَّاعِ الطَّيْرِ وَقَطَّاعِ الْمَاءِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ قُطُوعِ الطَّيْرِ وَقُطُوعِ الْمَاءِ وَقَطَّاعِ الطَّيْرِ أَنْ يَجِيءَ مِنْ بِلَدٍ إِلَى بِلَدٍ وَقَطَّاعِ الْمَاءِ أَنْ يَنْقَطِعَ أَوْ بُوَيْدِ قَطَّاعِ الْغُرِّ بَانَ إِلَيْنَا فِي الشِّتَاءِ قُطُوعًا وَرَجَعَتْ فِي الصَّيْفِ رُجُوعًا وَالطَّيْرُ الَّتِي تَقِيمُ بِلَدٍ شِتَاءَهَا وَصَيْفُهَا هِيَ الْأَوَابِدُ وَيُقَالُ جَاءَتِ الطَّيْرُ مَقْطُوعَاتٍ وَقَوَاطِعَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَالْقُطَّاعُ مَمْدُودٌ مِثْلُ الْغُبَيْدِ رَأَى التَّمْرَ الشَّهْرِيَّ وَقَالَ كِرَاعٌ هُوَ صِنْفٌ مِنَ التَّمْرِ فَلَمْ يُحَلَّ لَهُ قَالَ بَاتُوا يُعَشُّونَ الْقُطَّاعَ جَارَهُمْ وَعِنْدَهُمْ الْبَرْنِيُّ فِي جُلَّالِ دُسْمٍ وَفِي حَدِيثٍ وَفَدَّ عَبْدُ الْقَيْسِ تَقْذِفُونَ فِيهِ مِنَ الْقُطَّاعِ قَالَ هُوَ نَوْعٌ مِنَ التَّمْرِ وَقِيلَ هُوَ الْبُسْرُ قَبْلَ أَنْ

يُدْرِكَ وَيُقَالُ لَأَفْطَاعِنٌ عُنُقٌ دَابَّتِي أَيْ لَأَبْعِنَهَا وَأَنْشِدُ لَأَعْرَابِي تَزُوجُ امْرَأَةً
وَسَاقَ إِلَيْهَا مَهْرَهَا إِبْلَاءً أَقُولُ وَالْعَيْسَاءُ تَمْشِي وَالْفُصْلُ فِي جِلَّةٍ مِنْهَا
عَرَامِيْسُ عُطْلُ قَطَّعَتِ الْأَحْرَاجُ أَعْنَاقَ الْإِبِلِ ابْنُ الْأَعْرَابِي الْأَقْطَاعُ الْأَصْمُ
قَالَ وَأَنْشِدُنِي أَبُو الْمَكَارِمِ إِنْ الْأُحْيَمِرَ حِينَ أَرْجُو رِفْدَهُ عُمُرًا لَأَقْطَاعُ
سَيِّءٌ الْإِصْرَانِ قَالَ الْإِصْرَانُ جَمْعُ إِصْرٍ وَهُوَ الْخِنْدَسَابَةُ وَهُوَ شَمُّ الْأَنْفِ
وَالْخِنْدَسَابَتَانِ مَجْرِيَا النَّفْسِ مِنَ الْمَنْدَخَرِيْنِ وَالْقُطَاعَةُ فِي طَيِّسٍ
كَالْعَنْدَعْنَةِ فِي تَمِيمٍ وَهُوَ أَنْ يَقُولَ يَا أَبَا الْحَكَا يَرِيدُ يَا أَبَا الْحَكَمِ فَيَقْطَعُ
كَلَامَهُ وَلَيْنَ قَاطِعٌ أَيْ حَامِضٌ وَبَنُو قُطَيْعَةَ قَبِيلَةٌ حِيٌّ مِنَ الْعَرَبِ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهِمْ
قُطَاعِيٌّ وَبَنُو قُطَاعَةَ بَطْنٌ أَيْضًا قَالَ الْأَزْهَرِيُّ فِي آخِرِ هَذِهِ التَّرْجُمَةِ كُلُّ مَا مَرَّ فِي هَذَا
الْبَابِ مِنْ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ فَالْأَصْلُ وَاحِدٌ وَالْمَعْنَى مُتَقَارِبَةٌ وَإِنْ اخْتَلَفَتِ الْأَلْفَاظُ وَكَلَامُ
الْعَرَبِ يَأْخُذُ بَعْضُهُ بِرِقَابِ بَعْضٍ وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ أَوْسَعُ الْأَلْسِنَةِ