

لسان العرب

(ملط) المِلْوَطُ عصا يضرب بها أَوْ سوطُ أُنشد ابن الأعرابي ثُمَّ تَ أَعْلَى
رَأْسَهُ المِلْوَطُ قال ابن سيده وإِنا حملته على فِعْوَلٍ دون مِفْعَلٍ لِأَنَّ في الكلام
فِعْوَلًا وليس فيه مِفْعَلٌ وقد يجوز أَن يكون مِلْوَطٌ مِفْعَلًا ثم يُوقَف عليه
بالتشديد فيقال مِلْوَطٌ ثم إِنا الشاعر احتاج فَأَجْرَاهُ في الوصل مُجْرَاهُ في الوقف فقال
المِلْوَطُ كقوله ببازِلٍ وَجَنَاهُ أَوْ عَيْهَلٍ أَرَادَ أَوْ عَيْهَلٍ فوقف على لغة من قال
خالدٌ ثم أَجْرَاهُ في الوصل مُجْرَاهُ في الوقف وَعَلِ أَيُّ الوجهين وَجَّهَتَهُ فَإِنَّه لا يُعرف
اشتقاقه